

# INOVOVANÝ ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

---

ZÁKLADNÁ ŠKOLA,  
SLOVENSKÝCH DOBROVOĽNÍKOV 122/ 7  
ŽILINA



*motto: „Vzdelanie pre lepší život“*

**2015/ 2016**

**Názov ŠkVP: Inovovaný školský vzdelávací program pre 1. a 2. stupeň základnej školy**

**Motivačný názov: lepšie vzdelanie, lepší a bohatší život**

**Motto: „vzdelanie pre lepší život“**

Stupeň vzdelania: ISCED 1- Primárne vzdelanie, ISCED 2 – nižšie stredné vzdelanie

Dĺžka štúdia: 4 + 5 rokov (9 rokov)

Vyučovací jazyk: slovenský

Forma štúdia: denná

Druh školy: štátna

**Predkladateľ:**

Názov školy: **Základná škola**

Adresa: **Slovenských dobrovoľníkov 122/ 7, 010 03 Žilina**

IČO: **37812980**

Riaditeľ školy: Mgr. Mária Luptáková

Koordinátor pre tvorbu ŠkVP: Mgr. Silvia Zajacová (ISCED 1)

Mgr. Monika Holtánová (ISCED 2)

Ďalšie kontakty: telefón – 041/5622074

fax - 041/5622074

e-mail – [zsbudatin@gmail.com](mailto:zsbudatin@gmail.com)

**Zriadovateľ:**

Názov: Mesto Žilina

Adresa: Námestie obetí komunizmu 1, Žilina 011 31

Kontakty: Mgr. Nora Zapletajová, vedúca odboru školstva a mládeže

.....  
Ing. Igor Choma, primátor mesta Žilina

Platnosť dokumentu: od 1. septembra 2015

Mgr. Mária Luptáková  
riaditeľka školy

## Obsah

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. VŠEOBECNÁ CHARAKTERISTIKA ŠKOLY.....</b>   | <b>1</b>  |
| <b>2. VYMEDZENIE VLASTNÝCH CIEĽOV A POSLANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA .....</b>                               | <b>2</b>  |
| <b>3. STUPEŇ VZDELANIA .....</b>   | <b>4</b>  |
| <b>4. DĹŽKA ŠTÚDIA A FORMY VÝCHOVY A VZDELÁVANIA.....</b>  | <b>4</b>  |
| 4.1 DĹŽKA ŠTÚDIA.....  | 4         |
| 4.2 FORMY VÝCHOVY A VZDELÁVANIA .....  | 5         |
| <b>5. UČEBNÝ PLÁN .....</b>  | <b>7</b>  |
| <b>6. UČEBNÉ OSNOVY .....</b>  | <b>9</b>  |
| 6.1 PRVÝ ROČNÍK.....   | 9         |
| 6.1.1 Jazyk a komunikácia.....   | 9         |
| 6.1.2 Matematika a práca s informáciami.....   | 17        |
| 6.1.3 Človek a príroda.....  | 21        |
| 6.1.4 Človek a hodnoty .....   | 24        |
| 6.1.5 Umenie a kultúra.....  | 29        |
| 6.1.6 Zdravie a pohyb.....   | 32        |
| 6.2 PIATY ROČNÍK.....  | 36        |
| 6.2.1 Jazyk a komunikácia.....   | 36        |
| SLOVENSKÝ JAZYK .....  | 36        |
| ANGLICKÝ JAZYK .....   | 40        |
| 6.2.2 Matematika a práca s informáciami.....   | 49        |
| MATEMATIKA .....   | 49        |
| INFORMATIKA.....   | 53        |
| 6.2.3 Človek a príroda.....  | 55        |
| 6.2.4 Človek a spoločnosť .....  | 57        |
| DEJEPIS .....  | 57        |
| GEOGRAFIA.....   | 60        |
| 6.2.5 Človek a hodnoty.....  | 63        |
| ETICKÁ VÝCHOVA .....   | 63        |
| 6.2.6 Človek a svet práce.....   | 70        |
| 6.2.7 Umenie a kultúra.....  | 72        |
| 6.2.8 Zdravie a pohyb.....   | 80        |
| <b>7. VYUČOVACÍ JAZYK .....</b>  | <b>82</b> |
| <b>8. SPÔSOB, PODMIENKY UKONČOVANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA A VYDÁVANIE DOKLADU O ZÍSKANOM VZDELANÍ.....</b> | <b>82</b> |
| 8.1 SPÔSOBY UKONČOVANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA .....  | 82        |
| 8.2 VYDÁVANIE DOKLADU O ZÍSKANOM VZDELANÍ .....  | 82        |

|  |            |
|--|------------|
| <b>9. PERSONÁLNE ZABEZPEČENIE .....</b>  | <b>83</b>  |
| <b>10. MATERIÁLNO- TECHNICKÉ A PRIESTOROVÉ PODMIENKY .....</b>   | <b>85</b>  |
| 10.1 PRIESTOROVÉ VYBAVENIE ŠKOLY .....   | 85         |
| 10.2 UČEBNÉ PRIESTORY ŠKÔL A ICH VYBAVENIE .....   | 86         |
| <b>11. PODMIENKY NA ZAISTENIE BEZPEČNOSTI A OCHRANY ZDRAVIA PRI VÝCHOVE<br/>A VZDELÁVANÍ.....</b>              | <b>87</b>  |
| 12. VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA DETÍ A ŽIAKOV .....  | 88         |
| 13. VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ZAMESTNANCOV ŠKOLY .....   | 104        |
| <b>14. POŽIADAVKY NA KONTINUÁLNE VZDELÁVANIE PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV<br/>A ODBORNÝCH ZAMESTNANCOV .....</b> | <b>106</b> |
| 15. PODMIENKY PRE VZDELÁVANIE ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI<br>POTREBAMI (ŠVVP).....             | 109        |

## 1. Všeobecná charakteristika školy

Názov: **Základná škola, Slovenských dobrovoľníkov 122/7, Žilina 010 03**

Organizovanosť: *plnoorganizovaná*

počet ročníkov: 9

počet žiakov: 295

počet tried: 16

vyučovací jazyk: *slovenský*

| ročník                  | trieda | počet      |         |          |                               |
|-------------------------|--------|------------|---------|----------|-------------------------------|
|                         |        | žiakov     | dievčat | chlapcov | povinná šk. dochádzka mimo SR |
| 1.                      | 1A     | 18         | 8       | 10       | 1                             |
|                         | 1.B    | 18         | 8       | 10       |                               |
| 2.                      | 2.A    | 19         | 10      | 9        |                               |
|                         | 2.B    | 16         | 8       | 8        |                               |
| 3.                      | 3.A    | 23         | 7       | 16       |                               |
|                         | 3.B    | 20         | 9       | 11       | 1                             |
| 4.                      | 4.A    | 15         | 9       | 6        |                               |
|                         | 4.B    | 15         | 5       | 10       |                               |
| <b>I. stupeň spolu</b>  |        | <b>144</b> | 64      | 80       | 2                             |
| 5.                      | 5.A    | 21         | 6       | 15       |                               |
|                         | 5.B    | 19         | 10      | 9        |                               |
| 6.                      | 6.A    | 16         | 7       | 9        |                               |
|                         | 6.B    | 17         | 8       | 9        |                               |
| 7.                      | 7.r.   | 24         | 14      | 10       |                               |
| 8.                      | 8.A    | 15         | 9       | 6        |                               |
|                         | 8.B    | 15         | 10      | 5        |                               |
| 9.                      | 9.r.   | 24         | 16      | 8        | 1                             |
| <b>II. stupeň spolu</b> |        | <b>151</b> | 80      | 71       | 1                             |
| <b>spolu</b>            |        | <b>295</b> | 144     | 151      | 3                             |

**popis stavu žiakov k 15.9. 2015**

## 2. Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

Cieľom výchovy a vzdelávania na našej škole je nie len rozvoj intelektových a kognitívnych schopností žiakov, ale taktiež dbáme na rozvoj sociálny a emocionálny. Snažíme sa budovať atmosféru dôvery medzi všetkými účastníkmi vzdelávania, pracujeme na skvalitňovaní pozitívnej klímy v triedach a celkovej klíme školy tak, aby sme zabezpečili optimálne prostredie na všestranný rozvoj osobnosti žiaka.

### Primárne vzdelávanie:

Cieľom primárneho vzdelávania je:

- vytváranie gramotnosti prostredníctvom rozvíjania kľúčových kompetencií na jednotlivých vyučovacích predmetoch,
- poskytnúť žiakom mnohostranné možnosti na vlastné objavovanie a skúmanie najbližšieho sociálneho, prírodného a kultúrneho prostredia,
- viesť žiakov k poznávaniu a postupnému využívaniu svojich individuálnych predpokladov a efektívnych spôsobov vlastného učenia sa,
- rozvíjať kognitívne schopnosti žiakov aktívnym riešením problémov samostatne aj v skupinách a vytvoriť tak u nich základy pre tvorivé a kritické myslenie,
- rozvíjať sociálne kompetencie a podporovať prosociálne správanie sa žiakov,
- viesť žiakov k zodpovednému aktívnemu prístupu k ochrane a upevňovaniu svojho zdravia,
- viesť žiakov k uplatňovaniu svojich práv, plneniu svojich povinností a rešpektovaniu práv iných ľudí.

Špecifickými cieľmi vzdelávania na našej škole sú:

- **rozvoj čitateľskej gramotnosti** uplatňovaním adekvátnych foriem vzdelávania a metód hodnotenia, čím sa u žiakov formuje čítanie s porozumením a kritické myslenie. Čítanie ako také podporujeme u žiakov aj prostredníctvom školskej knižnice, kde si žiaci môžu bezplatne zapožičiavať najrôznejšie a hlavne moderné knižné tituly. Každoročne sa v škole organizujú viaceré školské akcie v spolupráci so Žilinskou krajskou knižnicou, besedy so spisovateľmi, regionálne súťaže ale aj krúžková činnosť zameraná na podporu záľuby v čítaní.
- **rozvoj schopností komunikácie v cudzom jazyku**

Učebný plán pre primárne vzdelávanie zavádza povinne výučbu anglického jazyka už od prvého ročníka jednogodinovou týždennou dotáciou, na ktorú sa nadväzuje i v druhom ročníku, aby sme tak umožnili plynulý prechod žiakov so tretieho ročníka, kde už je výučba cudzieho jazyka povinná (3 hodiny týždenne). Budujeme tak u žiakov vzťah k cudziemu jazyku už od útleho detstva, kedy si deti veľmi rýchlo, ľahko a bezprostredne dokážu osvojiť slovnú zásobu

počúvaním a reprodukováním, na čom vo vyšších ročníkoch následne nadväzuje tréning ďalších zručností ako je písanie a čítanie v cudzom jazyku.

### Nižšie stredné vzdelanie

- Rozvíjať u žiakov funkčnú gramotnosť a kritické myslenie,
- Umožňovať každému žiakovi v rámci výučby nadobúdanie kompetencií vlastnou činnosťou a aktivitami zameranými aj na objavovanie a vytváranie nových poznatkov,
- Motivovať žiakov k zodpovednosti a záujmu o vlastné vzdelávacie výsledky prostredníctvom ich aktívneho zapojenia do procesu vzdelávania,
- Poskytovať každému žiakovi príležitosť objaviť a rozvinúť svoje schopnosti v súlade s reálnymi možnosťami tak, aby získal podklad pre optimálne rozhodnutie o svojom ďalšom vzdelávaní,
- Sprostredkovať dostatok príležitostí na osobnostný rozvoj každého žiaka,
- Rozvíjať u žiakov sociálne kompetencie s dôrazom na kultivovanú komunikáciu a spoluprácu,
- Viest' žiakov k uplatňovaniu svojich práv, plneniu svojich povinností a rešpektovaniu práv iných ľudí.

Špecifickými cieľmi vzdelávania na našej škole sú:

- **rozvoj športu a zdravého životného štýlu**

V učebnom pláne pre nižšie stredné vzdelávanie sme posilnili v 5. a 6. ročníku výučbu predmetu Telesnej a športovej výchovy o jednu hodinu (3 hodiny týždenne). Škola je veľmi dobre vybavená na športové aktivity. Každoročne sa zúčastňujeme so žiakmi športových súťaží, organizujeme vlastné športové súťaže v spolupráci so ZŠ Brodno, ZŠ Teplička, ZŠ Belá a ZŠ Varín. Pravidelne organizujeme školské akcie na podporu cyklistiky a turistiky, čím sa snažíme rozvíjať u detí vzťah k pohybu a zdravému životnému štýlu.

- **uplatňovanie bádateľských foriem práce na vyučovaní**

Vo vyučovaní predmetov na druhom stupni uplatňujeme v širokej miere bádateľské metódy výučby, čím odbúravame tendenciu memorovania hotových poznatkov a kladieme dôraz na získavanie poznatkov vlastnou tvorivou prácou žiakov. Bádateľské metódy uplatňujeme najmä vo výučbe prírodovedných predmetov, aj v rámci povinnej voliteľných hodín a záujmovej mimoškolskej činnosti, čím sa snažíme žiakov pripraviť na štúdium na strednej škole.

- **rozvoj jazykových schopností**

V siedmom ročníku ponúkame žiakom učebný plán s dvojhodinovou dotáciou druhého cudzieho jazyka (Nemecký, Ruský jazyk). Alternatívny učebný plán pre žiakov, ktorí si nezvolia druhý cudzí jazyk ponúkame v siedmom ročníku predmet Konverzácie v anglickom jazyku, kde si žiaci prehĺbia znalosti z prvého cudzieho jazyka.

### 3. Stupeň vzdelania

Vzdelanie poskytované základnou školou sa člení na dve časti.

#### *Primárne vzdelanie*

Žiak získa primárne vzdelanie úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelnej časti školského vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre prvý stupeň základnej školy.

#### *Nižšie stredné vzdelanie*

Žiak získa nižšie stredné vzdelanie úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti školského vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy.

### 4. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

#### 4.1 Dĺžka štúdia

Povinná školská dochádzka sa plní v základných a stredných školách podľa *Zákona 245/2008 Z.z.o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov*, ktorý ustanovuje dĺžku povinnej školskej dochádzky na desať rokov a trvá najviac do konca školského roka, v ktorom žiak dovŕši 16. rok veku. Štúdium na základnej škole sa člení na dve časti.

#### *Primárne vzdelávanie:*

Dĺžka štúdia na získanie primárneho vzdelania štandardne trvá štyri roky, prípadne viac, pokiaľ žiak/ žiačka nespĺní podmienky na postup do vyššieho ročníka alebo ukončenie štvrtého ročníka základnej školy. Primárne vzdelávanie sa uskutočňuje dennou formou. Podľa §23 *Zákona č. 245/2008 Z.z.o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov*, je však možné plniť povinnú školskú dochádzku aj osobitnými formami.

#### *Nižšie stredné vzdelávanie:*

Dĺžka štúdia na získanie nižšieho stredného vzdelania štandardne trvá päť rokov, prípadne viac pokiaľ žiak/ žiačka nespĺní podmienky na postup do vyššieho ročníka alebo ukončenie deviateho ročníka základnej školy. Nižšie stredné vzdelávanie sa uskutočňuje dennou formou. Podľa §23 *Zákona č. 245/2008 Z.z.o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov*, v je však možné plniť povinnú školskú dochádzku aj osobitnými formami.

#### *Osobitné formy výchovy a vzdelávania*

Ak má zákonný zástupca žiaka záujem o plnenie povinnej školskej dochádzky svojho dieťaťa podľa niektorého z písmen a) –f) § 23 *Zákona č. 245/2008 Z.z.o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov* musí o povolenie takéhoto plnenia povinnej školskej dochádzky písomne požiadať riaditeľa školy, ktorý do 7 kalendárnych dní vydá písomné rozhodnutie. V prípade plnenia povinnej školskej dochádzky v zahraničí, je zákonný zástupca žiaka povinný podľa § 25 ods. 3 *Zákona č. 188/2015 Z.z.zákonný zástupca žiaka alebo plnoletý žiak do*



30 dní po príchode žiaka do krajiny pobytu predložiť riaditeľovi kmeňovej školy doklad s uvedením názvu a adresy školy, ktorý potvrdzuje, že žiak navštevuje príslušnú školu vždy k 15. septembru príslušného školského roka.

#### 4.2 Formy výchovy a vzdelávania

V našej základnej škole kladieme veľký dôraz na uplatňovanie rozmanitých foriem výchovy a vzdelávania podľa potrieb jednotlivých vyučovacích predmetov samozrejme s rešpektovaním veku, znalostí a schopností našich žiakov.

Formy výchovy a vzdelávania na prvom stupni ZŠ:

*Formy výchovy a vzdelávania na druhom stupni zš:*

Na druhom stupni základnej školy žiakom pribúdajú v učebnom pláne nové predmety, pri ktorých výučbe sa žiaci zoznamujú s najnovšími vedeckými poznatkami primeranou formou. Naším cieľom je výučbu humanizovať, zamerať sa na potreby žiakov a preto kladieme dôraz na výučbu prostredníctvom praktických zručností. Snažíme sa čo najviac uplatňovať formy výchovy a vzdelávania, kde žiaci dokážu nadobúdať nové poznatky vlastnou tvorivou prácou tak, aby ich výchova a vzdelávanie pripravilo na život a nadobudnuté poznatky vedeli využiť aj v praktickej rovine. V závislosti od učebného predmetu k možnostiam školy využívame rôzne organizačné formy.

| Organizačné formy                         | Uplatnenie v predmetoch   |   |
|---|---|---|
|   | I. stupeň   | II. stupeň  |
| <b>Individuálna práca</b>                 | Slovenský jazyk a literatúra<br>Anglický jazyk<br>Matematika<br>Prvouka<br>Prírodoveda<br>Vlastiveda<br>Informatika<br>Pracovné vyučovanie<br>Hudobná výchova<br>Výtvarná výchova<br>Telesná a športová výchova | Slovenský jazyk a literatúra<br>Anglický jazyk<br>Matematika<br>Informatika<br>Biológia<br>Dejepis<br>Geografia<br>Fyzika<br>Chémia<br>Biológia<br>Technika<br>Výtvarná výchova<br>Telesná a športová výchova |
| <b>Párová práca/<br/>práca vo dvojici</b> | Slovenský jazyk a literatúra<br>Anglický jazyk<br>Prvouka<br>Prírodoveda<br>Vlastiveda  | Anglický jazyk<br>Technika<br>Výtvarná výchova<br>Telesná a športová výchova  |
| <b>Skupinová práca</b>                    | Anglický jazyk<br>Informatika<br>Prvouka<br>Prírodoveda   | Slovenský jazyk a literatúra<br>Anglický jazyk<br>Technika<br>Výtvarná výchova  |

| Organizačné formy               | Uplatnenie v predmetoch  |  |
|---------------------------------|--|--|
|                                 | I. stupeň  | II. stupeň   |
|                                 | Vlastiveda   | Telesná a športová výchova   |
| <i>Frontálna práca žiakov</i>   | Slovenský jazyk a literatúra<br>Anglický jazyk<br>Matematika<br>Prvouka<br>Prírodoveda<br>Vlastiveda<br>Informatika<br>Pracovné vyučovanie<br>Hudobná výchova<br>Výtvarná výchova<br>Hudobná výchova | Slovenský jazyk a literatúra<br>Matematika<br>Informatika<br>Biológia<br>Dejepis<br>Geografia<br>Hudobná výchova<br>Telesná a športová výchova |
| <i>Diferencované vyučovanie</i> | Slovenský jazyk a literatúra<br>Anglický jazyk<br>Matematika<br>Prvouka<br>Prírodoveda<br>Vlastiveda   | Slovenský jazyk a literatúra<br>Anglický jazyk<br>Matematika<br>Dejepis  |
| <i>Exkurzia</i>                 | Prvouka<br>Vlastiveda<br>Prírodoveda   | Slovenský jazyk a literatúra,<br>Biológia, Dejepis, Geografia,<br>Výtvarná výchova, Technika   |

## 5. Učebný plán

| RÁMCOVÝ UČEBNÝ PLÁN               |                                | šk. rok: 2015/ 2016 inovovaný ŠkVP |     |      |      |      |     |     |     |     |      |        |
|-----------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|-----|------|------|------|-----|-----|-----|-----|------|--------|
| vzdelávacia oblasť                | predmet                        | ročník                             |     |      |      |      |     |     |     |     |      |        |
|                                   |                                | 1.                                 | 2.  | 3.   | 4.   | ?    | 5.  | 6.  | 7.  | 8.  | 9.   | ?      |
| Jazyk a komunikácia               | Slovenský jazyk a literatúra   | 9                                  | 8   | 7    | 7    | 31   | 5   | 5   | 4   | 5   | 5    | 24     |
|                                   | Anglický jazyk                 | /                                  | /   | 3    | 3    | 6    | 3   | 3   | 3   | 3   | 3    | 15     |
|                                   | spolu                          | 9+2                                | 8+3 | 10+1 | 10+1 | 37+7 | 8+0 | 8+0 | 7+1 | 8+0 | 8+1  | 39+2   |
| Matematika a práca s informáciami | Matematika                     | 4                                  | 4   | 4    | 4    | 16   | 4   | 4   | 4   | 4   | 5    | 21     |
|                                   | Informatika                    | /                                  | /   | 1    | 1    | 2    | 1   | 1   | 1   | 1   | 0    | 4      |
|                                   | spolu                          | 4                                  | 4   | 5    | 5+1  | 18+1 | 5+1 | 5+1 | 5+1 | 5+1 | 5+1  | 25+5   |
| Človek a príroda                  | Prvouka                        | 1                                  | 2   | /    | /    | 3    | /   | /   | /   | /   | /    | /      |
|                                   | Prírodoveda                    | /                                  | /   | 1    | 2    | 3    | /   | /   | /   | /   | /    | /      |
|                                   | Fyzika                         | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | 2   | 1   | 2   | 1    | 6      |
|                                   | Chémia                         | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | 2   | 2   | 1    | 5      |
|                                   | Biológia                       | /                                  | /   | /    | /    | /    | 2   | 1   | 2   | 1   | 1    | 7      |
|                                   | spolu                          | 1                                  | 2   | 1+1  | 2    | 6+1  | 2+0 | 3+1 | 5+0 | 5+0 | 3+1  | 18+2   |
|                                   | Človek a spoločnosť            | Vlastiveda                         | /   | /    | 1    | 2    | 3   | /   | /   | /   | /    | /      |
| Dejepis                           | /                              | /                                  | /   | /    | /    | 1    | 1   | 1   | 1   | 2   | 6    |        |
| Geografia                         | /                              | /                                  | /   | /    | /    | 2    | 1   | 1   | 1   | 1   | 6    |        |
| Občianska náuka                   | /                              | /                                  | /   | /    | /    | /    | 1   | 1   | 1   | 1   | 4    |        |
| spolu                             | /                              | /                                  | /   | /    | /    | 3+0  | 3+0 | 3+0 | 3+0 | 4+0 | 16+0 |        |
| Človek a hodnoty                  | Etická/ náboženská výchova     | 1                                  | 1   | 1    | 1    | 4    | 1   | 1   | 1   | 1   | 1    | 5      |
|                                   | spolu                          | 1                                  | 1   | 2    | 3    | 7+0  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1    | 5+0    |
| Človek a svet práce               | Pracovné vyučovanie            | /                                  | /   | 1    | 1    | 2    | /   | /   | /   | /   | /    | /      |
|                                   | Technika                       | /                                  | /   | /    | /    | /    | 1   | 1   | 1   | 1   | 1    | 5      |
|                                   | spolu                          | /                                  | /   | /    | /    | 2+0  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1    | 5+0    |
| Umenie a kultúra                  | Hudobná výchova                | 1                                  | 1   | 1    | 1    | 4    | 1   | 1   | 1   | 1   | /    | 4      |
|                                   | Výtvarná výchova               | 0                                  | 0   | 0    | 0    | 0    | 0   | 0   | 0   | 0   | /    | 0      |
|                                   | spolu                          | 2                                  | 2   | 1    | 1    | 6    | 1   | 1   | 1   | 1   | 1    | 5      |
| Zdravie a pohyb                   | Telesná a športová výchova     | 2                                  | 2   | 2    | 2    | 8    | 2   | 2   | 2   | 2   | 2    | 10     |
|                                   | spolu                          | 0                                  | 0   | 0    | 0    | 0    | 1   | 1   | 0   | 0   | 0    | 2      |
| povinne voliteľné predmety        | Druhý cudzí jazyk              | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | 2   | 2   | 2    | 6      |
|                                   | Praktické cvičenia z fyziky    | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | 1   | /   | /    | 1      |
|                                   | Konverzácia v anglickom jazyku | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | 1   | /   | /    | 1      |
|                                   | Praktické cvičenia z biológie  | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | /   | 1   | /    | 1      |
|                                   | Regionálna geografia           | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | /   | 1   | /    | 1      |
|                                   | Praktické cvičenia z chémie    | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | /   | /   | 1    | 1      |
|                                   | Regionálne dejiny              | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | /   | /   | 1    | 1      |
|                                   | spolu za PV predmety           | /                                  | /   | /    | /    | /    | /   | /   | 2   | 2   | 2    | 6      |
| ročník spolu                      | ŠVP                            | 20                                 | 20  | 23   | 25   | 88+8 | 24  | 25  | 26  | 27  | 25   | 127+19 |
|                                   | disponibilné                   | 2                                  | 2   | 2    | 2    |      | 3   | 4   | 4   | 3   | 5    |        |
|                                   | ŠkVP                           | 22                                 | 23  | 25   | 26   | 96   | 27  | 29  | 30  | 30  | 30   | 146    |

## Poznámky

1. Výučba v školskom roku 2015/ 2016 prebieha podľa rámcového učebného plánu inovovaného ŠkVP v 1. a 5. ročníku.
2. Rámcový učebný plán inovovaného ŠkVP v 7.-9. ročníku obsahuje povinne voliteľné predmety, kde si žiaci zvolia učebný plán obsahujúci druhý cudzí jazyk alebo alternatívny učebný plán bez druhého cudzieho jazyka.
3. Rozdelenie tried na skupiny a zriaďovanie tried sa uskutočňuje v zmysle vyhlášky MŠ SR č. 230/2008 Z.z. o základnej škole v znení Vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 224/2011 Z.z. a podľa podmienok našej školy nasledovne:
  - Vo vyučovacom predmete Anglický jazyk sa na druhom stupni trieda piateho ročníka delí na dve skupiny v súlade s §15 Vyhlášky 320/2008 Z.z. tak, aby počet žiakov v jednej skupine nepresiahol počet 17 žiakov.
  - Na vyučovací predmet Technika sa triedy piateho ročníka delia na dve skupiny v súlade s §15 Vyhlášky 320/2008 Z.z., kvôli materiálno technickým podmienkam novozriadenej dielne, hygienickým podmienkam a zachovaniu bezpečnosti práce.
  - Na vyučovacom predmete Informatika sa obe triedy piateho ročníka delia na skupiny v súlade s §15 Vyhlášky 320/2008 Z.z., vzhľadom na materiálno technické podmienky počítačovej učebne, hygienické podmienky a zachovaniu bezpečnosti práce.
  - Telesná a športová výchova sa v ročníkoch 1. -4. vyučuje pre chlapcov a dievčatá spoločne, podľa triedy. Triedy na druhom stupni sa delia na skupiny dievčat a chlapcov samostatne podľa ročníkov.
  - Na vyučovanie predmetu Etická výchova na druhom stupni sa spájajú ročníky 5. – 9. nakoľko počet žiakov neumožňuje vytvárať skupinu v ročníku.
4. Disponibilné (voliteľné) hodiny sme využili v rámci ŠkVP v piatom ročníku na posilnenie predmetu Telesná výchova, nakoľko škola disponuje výbornými podmienkami na jeho výučbu (dve telocvične, posilňovňa, doskočisko, ihrisko).
5. Zvyšné dve disponibilné (voliteľné) hodiny v piatom ročníku sme využili na posilnenie hodinovej dotácie Matematiky, pretože žiakov piateho ročníka čaká Testovanie žiakov piateho ročníka a na posilnenie hodinovej dotácie predmetu Výtvarná výchova, čím sme chceli nadviazať na primárne vzdelávanie a inovovaný obsah predmetu Výtvarná výchova.

## 6. Učebné osnovy

### 6.1 PRVÝ ROČNÍK

| 1. ročník inovovaný ŠkVP          |                              |     |              |           |
|-----------------------------------|------------------------------|-----|--------------|-----------|
| Vzdelávacia oblasť                | predmet                      | ŠVP | disponibilné | spolu     |
| Jazyka a komunikácia              | Slovenský jazyk a literatúra | 9   | 1            | 10        |
|                                   | Anglický jazyk               |     | 1            | 1         |
| Matematika a práca s informáciami | Matematika                   | 4   |              | 4         |
| Človek a príroda                  | Prvouka                      | 1   |              | 1         |
| Človek a hodnoty                  | Etická/ náboženská výchova   | 1   |              | 1         |
| Umenie a kultúra                  | Hudobná výchova              | 1   |              | 1         |
|                                   | Výtvarná výchova             | 2   |              | 2         |
| Zdravie a pohyb                   | Telesná a športová výchova   | 2   |              | 2         |
| <b>Spolu</b>                      |                              | 20  | 2            | <b>22</b> |

#### 6.1.1 Jazyk a komunikácia

| <i>SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA</i> |  |
|-------------------------------------|--|
| vzdelávacia oblasť                  | <b>Jazyk a komunikácia</b>               |
| ročník                              | Prvý                                     |
| hodinová dotácia                    | 10 hodín týždenne (ŠVP), 330 hodín ročne |

#### *Charakteristikapredmetu*

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

Výchovno-vzdelávacie ciele sú v súlade s cieľmi pre predmet **SLOVENSKÝ JAZYK**, schváleného ako súčasť ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1.stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

**Jazyková a slohová zložka** – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaradujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

**Čítanie a literárna výchova** – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty. V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

Počúvanie: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

Čítanie: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

Písanie: základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

### *Rozsah vyučovania predmetu*

Obsah vzdelávania je v súlade s obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre predmet **SLOVENSKÝ JAZYK**, schváleného ako súčasť ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1.stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

| Tematický celok                          | Hodinová dotácia |
|--|------------------|
| 1. Prípravné obdobie – čítanie a písanie | 50               |
| 2. Šlabikárové obdobie                   | 220              |
| 3. Čítankové obdobie                     | 60               |
| <b>SPOLU</b>                             | <b>330</b>       |

### Prierezové témy

| tematický celok     | prierezové témy         |
|---------------------|-------------------------|
| Prípravné obdobie   | OSR, MUV, OŽŽ, ENV      |
| Šlabikárové obdobie | OSR, MUV, MEV, OŽŽ, ENV |
| Čítankové obdobie   | OSR, MUV, MEV, OŽŽ, ENV |

#### **OSR – Osobnostný a sociálny rozvoj**

rozvoj slovnej zásoby  
 spolupráca v skupine  
 cvičenie pamäti  
 cvičenie zmyslového vnímania  
 kolektívne vzťahy

#### **MUV – Multikultúrna výchova**

princíp sociálneho zázemia a solidarity  
 medziľudské vzťahy  
 naša kultúra, zvyky a tradície

#### **MEV – Mediálna výchova**

práca s detskými časopismi

#### **OŽŽ – Ochrana života a zdravia**

zdravý životný štýl  
 zásady starostlivosti o zdravie  
 otužovanie a šport  
 význam hier pre psychické uvoľnenie

#### **ENV – Environmentálna výchova**

ochrana životného prostredia

#### **REV – Regionálna výchova**

tradície a zvyky našich predkov  
 moja rodina, môj domov

#### **DOV - Dopravná výchova**

zásady bezpečnosti  
 pohybové aktivity s dopravnou tematikou

#### **FG – Finančná gramotnosť**

plánovanie a hospodárenie

| <i>ANGLICKÝ JAZYK</i> |  |
|-----------------------|--|
| vzdelávacia oblasť    | <b>Jazyk a komunikácia</b>                           |
| ročník                | prvý   |
| hodinová dotácia      | 1 hodina týždenne (disponibilná ŠVP), 33 hodín ročne |

### *Charakteristika predmetu*

V posledných rokoch je jedným z ťažísk v našom školstve práve vyučovanie cudzích jazykov a záujem zo strany žiakov, či rodičov o štúdium cudzích jazykov neustále rastie. Nielen rodičia, ale aj celospoločenský vývin, otvorenie našej krajiny do Európy a jej štruktúr si žiada dobré ovládanie cudzích jazykov, dobré vedomosti a komunikatívne zručnosti. Jednou z možností, ako čeliť týmto požiadavkám, je skorý začiatok vyučovania cudzích jazykov.

Skorý začiatok vyučovania anglického jazyka je oblasť, ktorá je v našej krajine ešte tak trochu "terra incognita". Skúsenosti, ktoré sa získali počas experimentálneho vyučovania, poukazujú však nato, že skorý začiatok vyučovania anglického jazyka

- má pozitívny vplyv na celkový rozvoj osobnosti dieťaťa
- otvára nový horizont pre rozmanitosť kultúr
- odbúrava už v mladosti etnocentrické myslenie
- pomáha vytvárať tolerantnosť voči všetkému inokultúrnemu
- uľahčuje chápanie a reflektovanie vlastného jazyka a vlastnej kultúry.

### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

Skorý začiatok vyučovania anglického jazyka

- má vzbudiť záujem o jazyk a kultúru
- má sprostredkovať základné vedomosti v anglickom jazyku
- má umožniť dieťaťu dorozumievať sa v inom jazyku ako vo vlastnom
- má byť prínosom k celkovému vývinu dieťaťa a rovnomerne podporovať jeho emocionálne, kreatívne, sociálne a kognitívne schopnosti
- má umožniť dieťaťu lepšie poznanie sveta a tým podporovať jeho sebavedomie

### *Obsah vzdelávania*

Obsah skorého vyučovania anglického jazyka vychádza zo záujmu dieťaťa, z detského sveta a z reálií krajiny (culturalstudies). V začiatočnej fáze skorého vyučovania anglického jazyka hrajú dôležitú úlohu parajazykové (rytmus, intonácia) a nonverbálne (mimika, gestikulácia) prostriedky. V prvom rade má dieťa jazyk zažiť a použiť v komunikácii s partnerom. Pritom majú u začiatočníkov prednosť počúvanie a hovorenie. Čítanie a písanie sa pridávajú postupne podľa schopnosti detí a v rámci kontextu (napr. slová, ktorých písaný a počutý tvar sa neodlišuje - *hot dog, desk, pen* atď.). Pri používaní jazyka sa dieťa oboznámi so štruktúrami jazyka hravou formou. Ich systematizácia vo forme gramatickej progresie ostáva však obsahom neskoršieho vyučovania.



**I. JAZYKOVÉ PROSTRIEDKY****1. téma: ThisIsMe; My Classroom and My School**

- My nameis.../I'm...
- What'syourname?
- Pozdravy
- How are you?
- Are you...? (Peter, a boy, a girl,...)
- trieda, škola (chair, desk, window, blackboard, pen, book,...)
- Who'sthis? That's...
- What'sthis? It's a...
- Isit a...? Yes,...No,...

- základné farby
- číslovky 1 - 5\*
- 2 boys, 3 boxes, 4 girls, 5 desks\*
- Howmany?
- I live in...
- My schoolis in...
- Englishteacher, classteacher
- Sitdown, standup, listen, look, open, shut,...

\* podľa schopnosti žiakov

**2. téma: My Family, Me and My Pet**

- názvy členov rodiny: mother, father (mum, dad), sister, brother
- sheis, he is
- big, small, short, long
- go, draw, dance, take, give(*pasívne*)
- I like (my mother)
- I don'tlike (cats, longhair,...)
- niektoré časti tela a hlavy

- his/herhair/armis/are... (časti tváre, tela)
- predložky in, on, under(*pasívne*)
- Whereis/are...?
- farby - rozšírenie
- domáce zvieratká (pets)
- číslovky 5 - 10\*

\* podľa schopnosti žiakov

**3. téma: My Toys, Pets and OtherAnimals**

- hračky: train, car, doll, horse,...
- I live in Slovakia.
- Thereis a /an.../There are (*pasívne*)
- Do youlikecars? Yes, I do./No, I don't.
- Haveyougot a...? Yes, I have/No, I haven't. Číslovky 1 - 20
- Howmany...?

- Isthere/are there...? (*pasívne*)
- predložky (opakovanie) - in, on, under
- I likedolls and I don'tlikeaeroplanes
- Howmanydollshaveyougot? I'vegot...
- What's 9 + 7?
- What'sthetime? (iba celé hodiny)
- nové farby

**4. téma: Clothes, Seasons and Sports**

- oblečenie (jeans, T -shirt, shoes,...)
  - farby, zvieratá - *opakovanie*
  - get dressed, put on, takeoff
- (*prítomný priebehový čas niektorých často používaných sloviess v 1. a 2. osobe jednotného čísla*)
- časti tela (*rozšírenie*)

- There is/are... Is/are there...? Yes, .../No,...
- dirty, clean (My jeans are clean.)
- ročné obdobia (In winter I wear...)
- What do you wear when you play football? I wear...
- I'm from Africa and I'm wearing...
- Put the hat on your head... počasie (rain, snow, ..., cold, hot)
- činnosti v ročných obdobiach (ski, swim, ...)
- I can swim and I can't ski. Can you...? Yes, I can. No, I can't.

### 5. téma: Food (fruits, vegetables), shopping

- počítateľné a nepočítateľné podstatné mená (*pasívne*)
- potraviny, zelenina, ovocie
- dni v týždni + on - like, likes, do you...? yes, ... no, ...
- eat - ate (*minulý čas niektorých často používaných slovies - pasívne*)
- Can I help you? Yes, please.
- How many/much...?
- Here you are. Thank you.
- peniaze; How much is it?
- Where is it from?
- Where are the bananas from? From Africa.
- It is from...
- good, bad

### 6. téma: Birthdays and Festivals (Easter, Christmas)

- Veľká noc, Vianoce
- narodeniny (birthday cake, candles)
- želania; Merry X-mas and Happy New Year, Happy birthday
- How many (candles)?
- How old are you?
- How old is she/he?
- How old are we? How old are they?
- farby - rozšírenie (dark green, light brown, ...)
- dance and sing, hop, jump, ...
- Are you 7? Yes, I am. No, I'm not.
- Are you six or seven? I'm seven.

(we, they - *pasívne*)

## II. VÝSLOVNOSŤ

Výslovnosť musí byť správna podľa noriem. Jednotlivé hlásky sa nacvičujú v kontexte, napr. koncové spoluhlásky (*od začiatku treba zabrániť spodobovaniu*), w (what, ...), th [ð] - [θ], [ð], [r], [č].

## III. INTERKULTÚRNE UČENIE SA

- miesto vlastnej krajiny v porovnaní s krajinou cieľového jazyka
- pozdravy, zdvorilostné frázy
- niektoré sviatky a jedlá

## IV. ČÍTANIE

Učiteľ zaraďuje občasné čítanie jednotlivých slov, ktoré sa neodlišujú v grafickej a zvukovej podobe, napr. *dog*.

#### **4.Požiadavky na výstup**

- vytvoriť si pozitívny vzťah k novému jazyku
- naučiť sa uvedomele získavať nové vedomosti a zručnosti
- ovládať základnú slovnú zásobu a komunikačné frázy z komunikačných tém:
  - I. Moja trieda / škola
  - II. Moja rodina / zvieratko
  - III. Moje hračky a zvieratá
  - IV. Odevy, ročné obdobia a športy
  - V. Potraviny; Nakupovanie
  - VI. Narodeniny ; Sviatky
- osvojiť si správnu výslovnosť podľa noriem
- poznať kultúru a zvyky krajiny, jazyk ktorej sa učím
- čítať a písať izolované slová po osvojení si potrebných vedomostí a zručností v materinskom jazyku

#### *Metódy, formy a postupy vyučovania anglického jazyka v 1.ročníku*

Správne zvolenými metódami sa

- má vytvoriť atmosféru, v ktorej sa môže dieťa učiť bez strachu a stresu
- má využiť a motivovať chuť dieťaťa do učenia sa a jeho prirodzená zvedavosť
- majú zohľadňovať potreby dieťaťa a hlavne umožniť mu učiť sa všetkými zmyslami
- má dieťa naučiť reagovať v anglickom jazyku, aktívne ho používať a postupne sa osamostatniť (learner's independence).

#### *Učebné zdroje v 1.ročníku*

-vhodná učebnica, ktorá rešpektuje predchádzajúce vedomosti a zručnosti žiakov a postupne vedie žiakov k základom písania a čítania aj v cudzom jazyku – **First Friends 1 učebnica a pracovný zošit**

-odborná literatúra : metodické príručky vyučovania cudzích jazykov na 1.stupni ZŠ

Internetové zdroje:

<http://www.primaryresources.co.uk/> - pracovné materiály

<http://funschool.kaboose.com/> - pracovné materiály a on-line programy na výučbu

-odborné časopisy: Naša škola

-náučné slovníky: obrázkové slovníky anglického jazyka

-materiálno-technické a didaktické prostriedky :

- CD prehrávač

- interaktívna tabuľa
- tabuľky a prehľady
- nástenné mapy
- flash karty
- softvérové výučbové programy

### *Rozsah vyučovania predmetu*

| <b>Tematický celok</b>  | <b>Výstup</b>  | <b>Počty hodín</b> |
|---|--|--------------------|
| <b>Hello</b>  | Pozdravy. Zoznámenie sa. Pomenovanie zvieratiek. Neurčitý člen a.  | 5                  |
| <b>Toys</b>   | Pomenovanie hračiek. Otázka „Whatisthis?“ Farby. Spojenie „I have ...“   | 3                  |
| <b>Animals</b><br><b>Pomenovanie zvierat v ZOO. Neurčitý člen an. farby.</b><br><b>Otázka „Whatcolouris ...“</b><br><b>Číslice 1 – 10. Tvorenie množného čísla.</b> | Pomenovanie zvierat v ZOO. Neurčitý člen an. farby. Otázka „Whatcolouris ...“ Číslice 1 – 10. Tvorenie množného čísla. | 6                  |
| <b>Clothes</b>  | Pomenovanie oblečenia<br>Otázka „Whatisthis?“ Farby. Spojenie „I have ...“   | 4                  |
| <b>Christmas</b>  | Vianočné postavy a dekorácie. Rozprávkové bytosti.   | 6                  |
| <b>Animals</b>  | Pomenovanie domácich zvierat.  | 4                  |
| <b>Food</b>   | Pomenovanie potravín. Otázka „Howold are you?“ Použitie spojenia „I like...“   | 2                  |
| <b>Family</b>   | Pomenovanie členov rodiny. Dom a jeho časti, veci v dome.  | 3                  |
| <b>spolu</b>  |  | <b>33</b>          |

### 6.1.2 Matematika a práca s informáciami

| <i>MATEMATIKA</i>  |  |
|--------------------|--|
| vzdelávacia oblasť | <b>Matematika a práca s informáciami</b> |
| ročník             | prvý                                     |
| hodinová dotácia   | 4 hodiny týždenne (ŠVP), 132 hodín ročne |

#### *Charakteristika predmetu*

Predmet matematika je na primárnom stupni vzdelávania prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomostí (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov).

Výučba matematiky musí byť vedená snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku s propedeutickými postupmi prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom i divergentných úloh, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Na hodinách matematiky sa tiež kladie dôraz na rozvoj žiackych schopností a zručností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov. Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov musí učiteľ realizovať s prevahou pozorovania a experimentovania v ich prirodzenom prostredí. Učiteľ by mal tiež naučiť žiakov správne klásť otázky, odhadnúť výsledky i korektne formulovať závery. Učenie matematiky by malo byť pre žiakov zaujímavé, aby sa u nich formoval pozitívny vzťah k matematike a aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

Učebný predmet matematika v 1. ročníku ZŠ zahŕňa:

- elementárne matematické poznatky, zručnosti a činnosti s matematickými objektmi rozvíjajúce kompetencie potrebné v ďalšom živote (osobnom, občianskom, pracovnom a pod.)
- vytváraním presných učebných návykov rozvoj žiackych schopností, presného myslenia a formovania argumentácie v rôznych prostrediach, rozvoj algoritmického myslenia
- súhrn vekuprimeraného matematického a infromatického poznania, ktoré tvoria východisko k všeobecnému vzdelaniu kultúrneho človeka
- informácie dokumentujúce potrebu matematiky a informatiky pre spoločnosť.

**Vzdelávací obsah matematiky** zapadá do piatich tematických okruhov, čo sa zachováva aj pre ostatné stupne vzdelávania, pričom na každom stupni explicitne nemusí byť zastúpený každý tematický okruh:

- **Čísla, premenná a počtové výkony s číslami,**
- **Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy,**
- **Geometria a meranie,**
- **Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika,**
- **Logika, dôkazy.**

Učivo v tematickom okruhu Čísla, premenná a počtové výkony s číslami má na 1. stupni ZŠ významné miesto pri vytváraní pojmu prirodzeného čísla v obore do 10 000, pri počtových výkonoch s týmito číslami a pri príprave zavedenia písmena (premennej) vo význame čísla.

V tematickom okruhu Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy majú žiaci v realite objavovať kvantitatívne a priestorové vzťahy a určité typy ich systematických zmien.

Zoznamovať sa s veličinami a ich prvotnou reprezentáciou vo forme tabuliek, grafov a diagramov a v jednoduchých prípadoch tieto aj graficky znázorňovať.

V tematickom okruhu Geometria a meranie budú žiaci vytvárať priestorové geometrické útvary podľa určitých pravidiel a zoznamovať sa s najznámejšími rovinnými útvarmi ako aj s ich rysovaním. Objasňovať sa im budú základné vlastnosti geometrických útvarov. Budú sa učiť porovnávať, odhadovať a merať dĺžku, zoznamovať sa jednotlivými dĺžkovými mierami a riešiť primerané metrické úlohy z bežnej reality.

Tematický okruh Kombinatorika, pravdepodobnosť a štatistika sa na 1. stupni ZŠ objavuje len v podobe úloh. Žiaci takéto úlohy budú na 1. stupni ZŠ riešiť manipulatívnou činnosťou s konkrétnymi objektmi, pričom budú vytvárať rôzne skupiny predmetov podľa určitých pravidiel (usporadúvať, triediť a vytvárať súbory podľa danej vlastnosti), pozorovať frekvenciu výskytu určitých javov (udalostí) a zaznamenávať ju.

Tematický okruh Logika, dôvodenie, dôkazy na 1. stupni ZŠ sa bude objavovať len v podobe úloh. Žiaci budú riešiť úlohy, v ktorých posudzujú z hľadiska pravdivosti a nepravdivosti primerané výroky z matematiky a zo životných situácií.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôbiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov

### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet matematika, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

Žiaci na primárnom stupni vzdelávania majú dosiahnuť nasledujúce ciele:

- osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- pracovať s prirodzenými číslami (v obore do 10 000) tak, ako to bližšie špecifikuje vzdelávací štandard,
- používať zlomky na propedeutickej, prípravnej úrovni,
- identifikovať a správne pomenovať funkčné vzťahy medzi číslami,
- objavovať pravidlá vytvorených postupností a dopĺňať ich,
- orientovať sa v tabuľkách, grafoch a vytvárať ich,
- identifikovať, pomenovať, narysovať a správne označiť geometrické útvary bližšie špecifikované vo vzdelávacom štandarde,
- odhadnúť a presne odmerať dĺžku útvaru, premeniť jednotky dĺžky (mm, cm, dm, m, km).
- používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti),
- rozvíjať zručnosti súvisiace s procesom učenia sa,
- rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie,
- upevniť kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom i verejnom kontexte),
  - rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti

*Rozsah vyučovania predmetu*

| tematický celok  | téma  | hodinová dotácia |
|--|---|------------------|
| <b>Prirodzené čísla 1 až 20</b>  | Prirodzené čísla 0-20. Predstavy o prirodzenom čísle.   | 8                |
|  | Počítanie počtu vecí, po jednom, po dvoch, utváranie skupín vecí, o danom počte v obore do 20.<br>Priradovanie predmetov, ktoré k sebe patria.  | 8                |
|  | Čítanie a písanie čísel v obore 0 – 20. Číselný rad v obore do 20.  | 8                |
|  | Porovnávanie čísel a ich usporiadanie v obore do 20.<br>Písanie znakov.   | 8                |
|  | Riešenie slovných úloh na porovnávanie. Tvorenie slovnej úlohy k danej nerovnosti (ako propedeutika k budúcim nerovniciam).   | 8                |
| <b>Sčítanie a odčítanie</b>  | Sčítanie a odčítanie v obore do 5   | 8                |
|  | Sčítanie a odčítanie v obore do 10  | 16               |
|  | Propedeutika vzťahu medzi sčítaním a odčítaním.   | 4                |
|  | Sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.<br>Sčítanie a odčítanie pomocou zobrazovania.<br>Počítanie spamäti v obore do 20 bez prechodu cez základ 10.<br>Tvorba príkladov na sčítanie a odčítanie k danej situácii (podnetu). | 20               |
|  | Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie.   | 8                |
| <b>Geometria</b>   | Kreslenie čiar. Rysovanie priamych čiar.  | 6                |
|  | Geometrické tvary a útvary- kreslenie.  | 6                |
|  | Manipulácia s niektorými priestorovými a rovinnými geometrickými útvarmi.   | 4                |
| <b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie.</b> | Názorný úvod k učivu z logiky.  | 10               |
|  | Pravdivé a nepravdivé výroky.   | 10               |

*Vzdelávací štandard*

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet matematika, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

*Použité prierezové témy*

| tematický celok  | prierezové témy   |
|--|---|
| <b>Prirodzené čísla 1 až 20</b>  | Dopravná výchova, Enviromentálna výchova<br>Osobnostný a sociálny rozvoj  |
| <b>Sčítanie a odčítanie</b>  | Ochrana života a zdravia, Mediálna výchova,<br>Dopravná výchova, Enviromentálna výchova                               |
| <b>Geometria</b>   | Dopravná výchova, Enviromentálna výchova  |
| <b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie.</b> | Dopravná výchova, Regionálna výchova<br>a tradičná ľudová kultúra, Ochrana života<br>a zdravia, Multikultúrna výchova |



### 6.1.3 Človek a príroda

| <i>PRVOUKA</i>     |   |
|--------------------|---|
| Vzdelávacia oblasť | Človek a príroda      Človek a spoločnosť |
| Ročník             | prvý                                      |
| Hodinová dotácia   | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne   |

#### *Charakteristika predmetu*

Prvouka sa skladá z prírodovednej a spoločenskovednej zložky, a preto je súčasťou dvoch vzdelávacích oblastí - **Človek a príroda** a **Človek a spoločnosť**. Vytvára vedomostný a postojoý základ pre dva navzájom súvisiace predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru školy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním živých organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

Predmet integruje viaceré prírodovedné oblasti: fyzika, prírodoveda, chémia.

Oblasti sú integrované predovšetkým preto, lebo cieľom predmetu je postupné oboznamovanie sa s prírodnými javmi a zákonitosťami tak, aby sa u dieťaťa zároveň s prírodovedným poznaním rozvíjala aj procesná stránka samotného poznávacieho procesu. Vyučovanie je postavené na aktívnej manipulácii s materiálmi, pozorovacích a výskumných aktivitách, ktorých cieľom je riešenie čiastkových problémov, pričom východiskom k stanovovaniu vyučovacích problémov sú aktuálne detské vedomosti, ich minulé skúsenosti a úroveň ich kognitívnych schopností. Samotné edukačné činnosti sú zamerané na iniciáciu skúmania javov a udalostí, ktoré sú spojené s bezprostredným životným prostredím dieťaťa a s dieťaťom samým, aby sa rozvíjala schopnosť pozorovať detaily vzhľadom na celok a naučili sa porovnávať a vyjadrovať slovom i obrazom. Prostredníctvom experimentálne zameraného vyučovania si deti rozvíjajú pozitívny vzťah k prírode, ale aj k samotnej vede.

Učivo prvouky úzko súvisí so stranami šlabikára a poskytuje priestor na rozvíjanie slovnej zásoby a súvislého rečového prejavu žiakov v slovenskom jazyku, preto sme zvolili časovú dotáciu 1 hodinu týždenne.

#### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet prvouka, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

*Rozsah vyučovania predmetu*

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok            | téma                     | hodinová dotácia |
|----------------------------|--------------------------|------------------|
| <b>Človek a spoločnosť</b> |                          |                  |
| Moje kráľovstvo            | Moja škola               | 1                |
|                            | Moja školská taška       | 1                |
|                            | V našej škole            | 1                |
|                            | Moja trieda              | 1                |
|                            | Cesta do školy           | 1                |
|                            | Moja rodina              | 1                |
| <b>Človek a príroda</b>    |                          |                  |
| Kráľovstvo života          | Zmysly človeka           | 1                |
|                            | Zrak - oko               | 1                |
|                            | Sluch - ucho             | 1                |
|                            | Čuch – nos               | 1                |
|                            | Chuť - jazyk             | 1                |
|                            | Hmat - koža              | 1                |
|                            | Zdravie                  | 1                |
| <b>Človek a spoločnosť</b> |                          |                  |
| Kráľovstvo sveta           | Čas                      | 3                |
|                            | Dni v týždni             | 1                |
|                            | Svetlo a tieň            | 2                |
|                            | Živá a neživá príroda    | 1                |
|                            | Voda                     | 1                |
|                            | Opakovanie o svete       | 1                |
| <b>Človek a príroda</b>    |                          |                  |
| Kráľovstvo živočíchov      | Živočíchy                | 1                |
|                            | Potrava živočíchov       | 1                |
|                            | Pohyb živočíchov         | 1                |
|                            | Opakovanie o živočíchoch | 1                |
| Kráľovstvo rastlín         | Rastliny                 | 1                |
|                            | Časti tela rastlín       | 1                |
|                            | Korene rastlín           | 1                |
|                            | Stonky rastlín           | 1                |
|                            | Listy rastlín            | 1                |
|                            | Kvety rastlín            | 1                |
|                            | Plody rastlín            | 1                |

**Vzdelávací štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet prvouka, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

**Použité prierezové témy**

| tematický celok                            | prierezové témy     |
|--|---------------------|
| Škola a život v škole                      | DV, OSR, MUV, RVaĽK |
| Živočíchy                                  | ENV,                |
| Rastliny                                   | ENV,                |
| Človek                                     | OŽZ,                |
| Neživá príroda a skúmanie prírodných javov | ENV, OŽZ, OSR       |

**OSR – Osobnostný a sociálny rozvoj**

hľadať možnosti riešenia  
spolupráca v skupine  
rozvoj slovnej zásoby  
pozorné vnímanie

**DOV - Dopravná výchova**

pravidlá pre chodcov na ceste a chodníku  
pravidlá správania sa v dopravných prostriedkoch

**MUV – Multikultúrna výchova**

princíp sociálneho zázemia a solidarity  
naša kultúra, zvyky a tradície

**MEV – Mediálna výchova**

internet  
detské časopisy  
encyklopédie

**REV – Regionálna výchova a ľudová kultúra**

kalendárne a rodinné sviatky  
ľudové tradície a zvyky

**OŽZ – Ochrana života a zdravia**

zásady starostlivosti o zdravie  
zdravý životný štýl

**ENV – Environmentálna výchova**

ochrana životného prostredia  
starostlivosť o rastliny a živočíchy

**TPPZ – Tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

pokus klíčenia rastlín  
experimentovanie so svetlom a vytváranie tieňov  
zhotovenie presýpacích hodín a kyvadla  
miniprojekt o obľúbenom živočíchovi

### 6.1.4 Človek a hodnoty

| <i>ETICKÁ VÝCHOVA</i> |   |
|-----------------------|---|
| vzdelávacia oblasť    | <b>Človek a hodnoty</b>                 |
| ročník                | prvý                                    |
| hodinová dotácia      | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

#### *Charakteristikapredmetu*

Poslaním povinnej predmetu etická výchova v primárnom vzdelávaní je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tejto úlohy sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zážitkovým učením účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútornenie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život v tom zmysle, aby raz ako dospelí prispeli k vytváraniu harmonických a stabilných vzťahov v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe a medzi národmi.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medziľudských vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú. Deje sa to prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí /otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod./. Etická výchova sa tak podieľa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sa vedú ku kritickému mysleniu, diskusii, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

#### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

Výchovno-vzdelávacie ciele sú v súlade s cieľmi pre predmet **ETICKÁ VÝCHOVA**, schváleného ako súčasť ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

#### *Rozsah vyučovania predmetu*

Obsah vzdelávania je v súlade s obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre predmet **ETICKÁ VÝCHOVA**, schváleného ako súčasť ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1. stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

| Tematický celok  | Hodinová dotácia |
|--|------------------|
| <b>1.Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch</b><br>Ponúknuť žiakom víziu spolupracujúceho spoločenstva ako základ pre dobré spolužitie.<br>Prvé kontakty v škole a v triede.<br>Vďačnosť, prosba, ospravedlnenie.<br>Pravidlá podporujúce spolužitie v skupine  | 5                |
| <b>2. Prvky prosociálneho správania</b><br>Vzájomná úcta pri komunikácii.<br>Úcta k vzájomným požiadavkám.<br>Vzájomná pomoc medzi spolužiakmi.<br>Ochota spolupracovať v kolektíve rovesníkov.  | 6                |
| <b>3.Ludská dôstojnosť</b><br>Uvedomovanie si vlastnej hodnoty.<br>Poznanie vlastnej jedinečnosti a nedotknuteľnosti.<br>Schopnosť byť sám sebou.<br>Sebaovládanie   | 7                |
| <b>4.Pozitívne hodnotenie iných</b><br>Človek a jeho hodnota.<br>Spoznávanie pozitívnych vlastností v rodine, v škole, v triede.<br>Verbálne vyjadrovanie a pozitívne hodnotenie.<br>Povzbudzovanie iných.<br>Negatívne správanie a jeho dôsledky.<br>Postoj k ľuďom, ktorí sú nám menej sympatickí.<br>Prijatie podpory a pomoci od iných ľudí. | 8                |
| <b>5.Naša rodina</b><br>Význam a hodnota rodiny pre jednotlivca i pre spoločnosť.<br>Význam rodičovskej lásky pre dieťa.<br>Pociť bezpečia v rodinnom kruhu.<br>Úcta a komunikácia medzi členmi rodiny.<br>Pomoc medzi členmi rodiny.<br>Príbuzenské vzťahy.<br>Význam blízkeho človeka pre život jednotlivca.                                   | 7                |
| <b>SPOLU</b>   | <b>33</b>        |

### Prierezové témy

| tematický celok                                 | prierezové témy |
|---|-----------------|
| Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch | OSR, MUV        |
| Prvky prosociálneho správania                   | OSR, MEV        |
| Ludská dôstojnosť                               | OSR, OŽZ        |
| Pozitívne hodnotenie iných                      | OSR, MUV, OŽZ   |
| Naša rodina                                     | OSR, MUV, ENV   |

### OSR – Osobnostný a sociálny rozvoj

- spolupráca v skupine
- hľadať možnosti riešenia
- rozvoj slovnej zásoby
- kladné a záporné vlastnosti človeka

riešenie problémov a rozhodovania  
kolektívne vzťahy

**MUV – Multikultúrna výchova**

princíp sociálneho zázemia a solidarity  
medziľudské vzťahy  
naša kultúra, zvyky a tradície

**MEV – Mediálna výchova**

interview, internet

**OŽZ – Ochrana života a zdravia**

zásady starostlivosti o zdravie  
zdravý životný štýl  
význam hier pre psychické uvoľnenie

**ENV – Environmentálna výchova**

ochrana životného prostredia

| <i>Náboženská výchova</i> |   |
|---------------------------|---|
| vzdelávacia oblasť        | <b>Človek a hodnoty</b>                 |
| ročník                    | Prvý                                    |
| hodinová dotácia          | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

*Charakteristika predmetu*

Predmet náboženská výchova /náboženstvo/ v nižšom strednom vzdelávaní odovzdáva základné náukové predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Ponúka im pomoc pri orientácii v súčasnom svete z biblického hľadiska, kresťanskej tradície a vedie k oboznámeniu a ponuke kresťanského štýlu života. Umožňuje konfrontovať sa s veľkými existenčnými otázkami človeka a hľadať na ne odpovede. Zároveň je aj službou spoločnosti, kde napomáha výchove detí a mladých ľudí najmä svojím preventívnym systémom. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi. Je výchovou k zodpovednosti za vlastné konanie, učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať ani nebyť manipulátormi, chápať vlastné konanie i konanie druhých ľudí v kontexte rôznych životných situácií.

Učivo sa skladá z týchto tematických celkov:

**1. Som na svete z lásky****2. Rodina-ohnisko lásky****3. Dar lásky****4. Moc života a lásky****5. Spoločenstvo lásky**

Žiaci:

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti v vyjadrovaní vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Náboženská výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok                | téma  | hodinová dotácia |
|--------------------------------|---|------------------|
| <b>1. Som na svete z lásky</b> | Meno a jedinečnosť                            | 1                |
|                                | Čo dokážem                                    | 1                |
|                                | Patrím do rodiny                              | 1                |
|                                | Svet, v ktorom žijem                          | 1                |
|                                | Môj rodostrom                                 | 1                |
|                                | Svet  | 1                |
|                                | Vidieť srdcom                                 | 1                |
|                                | <b>2. Rodina-ohnisko lásky</b>                | Prosba a vďaka   |
| Komunikácia v rodine           |   | 1                |
| Modlitba v rodine              |   | 1                |
| Modlitba Otče náš              |   | 1                |
| <b>3. Dar lásky</b>            | Svätý Mikuláš                                 | 1                |
|                                | Zvestovanie – Návšteva Alžbety                | 1                |
|                                | Zmysel a hodnota daru                         | 1                |
|                                | Narodenie Ježiša Krista                       | 1                |
|                                | Simeon  | 1                |
|                                | Ježiš ako dieťa                               | 1                |
|                                | Ježiš a deti                                  | 1                |
| <b>4. Moc života a lásky</b>   | Život a smrť                                  | 1                |
|                                | Vzkriesenie Jairovej dcéry                    | 1                |
|                                | Snehový zázrak                                | 1                |
|                                | Pôst  | 1                |
|                                | Kríž  | 1                |
|                                | Veľká noc – smrť a zmŕtvychvstanie Krista     | 1                |
|                                | Za zatvorenými dverami                        | 1                |
|                                | Nedeľa – deň oslavy Ježišovho zmŕtvychvstania | 1                |
| <b>5. Spoločenstvo lásky</b>   | Kostol  | 1                |
|                                | Stavíme kostol                                | 1                |
|                                | Zoslanie Ducha Svätého                        | 1                |
|                                | Cirkev – Božia rodina                         | 1                |
|                                | Sv. Juraj                                     | 1                |
|                                | Príbehy o svätých                             | 1                |
|                                | Návšteva miestneho kostola                    | 1                |
| <b>Spolu</b>                   |   | <b>33 hodín</b>  |

**Vzdelávací štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet Náboženská výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.



*Použité prierezové témy*

| tematický celok         | prierezové témy |
|-------------------------|-----------------|
| 1. Som na svete z lásky | OSR             |
| 2. Rodina-ohnisko lásky | OSR, MUV        |
| 3. Dar lásky            | OSR             |
| 4. Moc života a lásky   | OSR             |
| 5. Spoločenstvo lásky   | OSR,ENV         |

**OSR** – Osobnostný a sociálny rozvoj

**ENV** – Environmentálna výchova

**MUV** – Multikultúrna výchova

**6.1.5 Umenie a kultúra**

| <i>Hudobná výchova</i> |   |
|------------------------|---|
| vzdelávacia oblasť     | <b>Umenie a kultúra</b>                 |
| ročník                 | Prvý                                    |
| hodinová dotácia       | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

*Charakteristika predmetu*

Primárna hudobná edukácia predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie predprimárnej hudobnej výchovy. Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným, činnostným, kde sa na báze hudobných hrových činností žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúda sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie v oblasti hudby a umenia.

Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na vrodené predpoklady detí ich spontánnosť, sklony k hravosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu a prostriedkom žiakovej hudobnej expresie, ktorá podporuje ich hudobnú sebarealizáciu v komplexe aktívnych aj receptívnych hudobných činností. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy kontaktu žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, obrazom, pohybom, hrou na elementárnych hudobných nástrojoch. Hudobné činnosti tvoria základný prostriedok na rozvíjanie hudobných i kľúčových kompetencií žiakov. Hudobné činnosti nie sú izolované, ale v reálnej praktickej podobe sa vzájomne dopĺňajú, podporujú aj s inými mimohudobnými činnosťami a zmysluplne sa integrujú. Hudobný materiál a hudobné činnosti sú kľúčovým prostriedkom na osvojenie si hudobno-teoretických poznatkov. Tie si však žiaci osvojujú postupne a nadobudnuté vedomosti sú výsledkom aktívnych hudobných činností, z ktorých vyplývajú. Teoretické poznatky a vedomosti sú dôležité len do tej miery, do akej sú nevyhnutné pre aktívny hudobný prejav žiakov, chápanie základných zákonitostí hudby a prácu s hudobným materiálom.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

| tematický celok                        | hodinová dotácia |
|--|------------------|
| Hlasová činnosť                        | 9                |
| Inštrumentálne činnosti                | 11               |
| Percepčné činnosti – aktívne počúvanie | 4                |
| Hudobno-pohybové činnosti              | 6                |
| Hudobno-dramatické činnosti            | 2                |
| Hudobno-vizuálna činnosť               | 1                |

**Vzdelávacie štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

**Použité prierezové témy**

| tematický celok                        | prierezové témy              |
|--|------------------------------|
| Hlasová činnosť                        | ENV, OSR, OŽZ, MUV           |
| Inštrumentálne činnosti                | OŽZ, PPZ, OSR, MEV, RĽK      |
| Percepčné činnosti - aktívne počúvanie | OSR, ENV                     |
| Hudobno - pohybové činnosti            | OSR, DOV, MUV, RĽK, ENV, OŽZ |
| Hudobno - dramatické činnosti          | MEV, OSR                     |
| Hudobno - vizuálna činnosť             | OSR, ENV                     |

| <b>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</b> |   |
|-------------------------|---|
| vzdelávacia oblasť      | <b>Umenie a kultúra</b>                 |
| ročník                  | Prvý                                    |
| hodinová dotácia        | 2 hodiny týždenne (ŠVP), 66 hodín ročne |

**Charakteristika predmetu**

Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní vychádza zo spontánneho detského prejavu. Žiaci prostredníctvom výtvarných činností, hravou formou spoznávajú prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky). Formou výtvarných činností (kreslenia, maľovania, priestorového a objektového vytvárania) sa stretávajú so svetom navrhovania dizajnu, architektúry, fotografie, videa a filmu. Výtvarná výchova je založená na tvorivosti žiaka – na rozvíjaní jeho vlastných nápadov a koncepcií. Výtvarná výchova obsahuje prvky, ktoré ju prepájajú s inými vyučovacími

predmetmi, napr. pracovným vyučovaním, s hudobnou výchovou, prírodovedou, vlastivedou, s IKT, s matematikou.

Žiaci sú veku prístupnou formou uvádzaní do znalosti súčasného umeleckého vyjadrovania sveta, do súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície.

### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

Výchovno-vzdelávacie ciele sú v súlade s cieľmi pre predmet **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**, schváleného ako súčasť ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1.stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

### *Rozsah vyučovania predmetu*

Obsah vzdelávania je v súlade s obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre predmet **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**, schváleného ako súčasť ŠVP pre primárne vzdelávanie – 1.stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

| <b>Tematický celok</b>   | <b>Hodinová dotácia</b> |
|--|-------------------------|
| <b>1.Výtvarné vyjadrovacie prostriedky</b><br>Škvrna, Náhodný tvar Obrys, Farba, základné farby, druhotné, teplé studené farby   | <b>24</b>               |
| <b>2.Rozvoj fantázie a synestetické podnety</b><br>Fantazijné kreslenie, maľovanie, modelovanie<br>Tvar<br>Hmat<br>Povrh predmetov   | <b>8</b>                |
| <b>3.Podnety moderného výtvarného umenia</b><br>Kresliace nástroje, ťkanie, odtlačanie, rozfúkavanie...farebnej hmoty. Akčná maľba. Stopa kresliaceho nástroja.<br>Odpadový materiál – objekt. | <b>8</b>                |
| <b>4. Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b><br>Praveké jaskynné maľby..Hra na pravekého umelca.  | <b>4</b>                |
| <b>5.Podnety dizajnu a remesiel</b><br>Neobyčajný, fantastický nábytok, odevný doplnok, fantastický stroj  | <b>4</b>                |
| <b>6. Podnety filmu a videa</b><br>Groteska. Pohyblivý obraz.  | <b>4</b>                |
| <b>7. Podnety architektúry</b><br>Rozprávková architektúra – animácie, ilustrácie, filmy<br>Fantastické motívy v architektúre.   | <b>4</b>                |
| <b>8. Podnety fotografie</b><br>Zásah do kompozície fotografie, doplňovanie, dokomponovanie  | <b>4</b>                |
| <b>9. Podnety poznávania sveta</b><br>Oživené písmená. Figurálna kompozícia z tvarov písmen  | <b>4</b>                |
| <b>10.Škola v galérii</b><br>Výraz portrétu – maľba, socha, fotografia.<br>Akčné napodobovanie výrazu portrétu, vytváranie interpretácie výrazu.   | <b>2</b>                |
| <b>SPOLU</b>   | <b>66</b>               |

*Prierezové témy*

| <b>tematický celok</b>                        | <b>prierezové témy</b> |
|---|------------------------|
| Výtvarné vyjadrovacie prostriedky             | OSR, MUV, ENV, OŽZ     |
| Rozvoj fantázie a synestetické podnety        | OSR, OŽZ, ENV          |
| Podnety moderného výtvarného umenia           | OSR, OŽZ, ENV          |
| Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia | OSR, MUV               |
| Podnety dizajnu a remesiel                    | OSR, MUV, ENV, REK     |
| Podnety filmu a videa                         | OSR, MEV, MUV          |
| Podnety architektúry                          | OSR, OŽZ, MEV          |
| Podnety fotografie                            | OSR, OŽZ, VMR, ENV     |
| Podnety poznávania sveta                      | OSR, MUV, OŽZ          |
| Škola v galérii                               | OSR, MUV, ENV          |

**OSR – Osobnostný a sociálny rozvoj**

**MUV – Multikultúrna výchova**

**MEV – Mediálna výchova**

**OŽZ – Ochrana života a zdravia**

**ENV – Environmentálna výchova**

**REK – Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra**

**VMR – Výchova k manželstvu a rodičovstvu**

**6.1.6 Zdravie a pohyb**

| <i>Telesná a športová výchova</i> |   |
|-----------------------------------|---|
| vzdelávacia oblasť                | <b>Zdravie a pohyb</b>                  |
| Ročník                            | prvý                                    |
| hodinová dotácia                  | 2 hodiny týždenne (ŠVP), 66 hodín ročne |

*Charakteristika predmetu*

Zameranie telesnej a športovej výchovy v 1. ročníku primárneho vzdelávania je dominantne upriamené na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná a športová výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybových aktivít a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj dôležitú kompenzačnú funkciu v procese edukácie. Svojím zameraním má telesná a športová výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému formovaniu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Vzdelávací štandard má tri základné časti: *Zdravie a zdravý životný štýl*, *Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť* a *Športové činnosti pohybového režimu*. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy.

Časť s názvom *Športové činnosti pohybového režimu* je členená na základné tematické celky a

pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia pre:

- *základné pohybové zručnosti (30 %)*
- *manipulačné, prípravné a športové hry (30 %)*
- *hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15 %)*
- *psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia (10 %)*
- *aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15 %)*

Základnou organizačnou formou je 45 minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

Hodiny telesnej a športovej výchovy sa realizujú v telocvični základnej školy (veľká a malá telocvična), školské ihrisko, terén (blízke okolie školy), plaváreň.

#### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

#### CIELE PREDMETU

Žiaci:

získajú poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vnímajú pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia

- osvoja si základné vedomosti a poznatky z telesnej výchovy a športu,
- majú vytvorenú elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach,
- nadobudnú pozitívny vzťah k telesnej výchove, pohybovým aktivitám a športu,
- uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti,
- majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela,
- osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov,
- prostredníctvom vhodných telesných cvičení si rozvíjajú pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti,
- chápu význam diagnostiky v telesnej výchove ako prostriedku pre získanie informácií o úrovni vlastnej telesnej zdatnosti.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok                                  | téma  | hodinová dotácia |
|--|---|------------------|
| Základné pohybové zručnosti                      | Poradové a org. cvičenia, orientácia v priestore<br>Prípravné cvičenia – základné pojmy<br>Kondičné cvičenia so švihadlom<br>Atletika – hry s atletickými prvkami<br>Atletika - beh, vysoký štart, skok, hod do diaľky<br>Gymnastika, základy gymnastických cvičení<br>Akrobatické cvičenia – prevaly, obraty, kotúle | 19               |
| Manipulačné, prípravné a športové hry            | Manipulačné hry s loptami<br>Pohybové hry na rozvoj rýchlosti a silových schopností, cvičenia s plnými loptami  | 19               |
| Hudobno-pohybové a tanečné činnosti              | Prípravné cvičenia na tranpolínke<br>Rytmická gymnastika<br>Hudobno-tanečné hry   | 10               |
| Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia | Relaxačné cvičenia a hry, psychomotorické hry<br>Strečingové a kompenzačné cvičenia   | 10               |
| Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti   | Sezónne pohybové hry a aktivity<br>Pohybové hry v prírode (kruhové, loptové)  | 8                |
| <b>SPOLU:</b>                                    |   | <b>66</b>        |

**Vzdelávací štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/1758:1-10A0.

**Použité prierezové témy**

| tematický celok  | prierezové témy    |
|--|--------------------|
| Základné pohybové zručnosti                            | OSR, OŽZ, ENV      |
| Manipulačné, prípravné a športové hry                  | OSR, OŽZ, ENV      |
| Hudobno-pohybové a tanečné činnosti                    | OSR, OŽZ, ENV, MUV |
| Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry | OŽZ, ENV,          |
| Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti         | OSR, OŽZ, ENV, RLK |

**OSR – Osobnostný a sociálny rozvoj:**

- nácvik sebadisciplíny
- formovanie pozitívnych vzťahov v skupinách, empatia
- kamarátstvo pri hrách a vzájomná pomoc, vzťah chlapec - dievča
- adekvátne reagovať pri víťazstve a prijať prehru s uznaním kvalít súpera

**ENV – Environmentálna výchova:**

- ochrana prírody, poznávanie súvislosti prírodných javov

vzťah k zvieratám, aj stromy majú svoje tajomstvá  
estetické vnímanie prírody, poznávanie súvislosti prírodných javov (sneh, záveje..)  
ochrana lesov a zvierat pohyb na čerstvom vzduchu

**MEV – Mediálna výchova:**hra na reportéra športových prenosov

**MUV: Multikultúrna výchova:** naša kultúra, zvyky tradície (tanec)

**DOV – Dopravná výchova:**

bezpečnosť na ceste

dodržiavanie zásady fair play

**OŽZ – Ochrana života a zdravia:**

pozitívne vnímať základné zručnosti ako súčasť upevňovania si zdravia bezpečnosť pri hrách, športoch, pohyb na čerstvom vzduchu zásady bezpečnosti a ochrany zdravia, športom k zdravému spôsobu života význam hier pre zdravie, zábavu a psychické uvoľnenie, bezpečnosť pri cvičeniach s náradím radosť z pohybu a športovania.

## 6.2 PIATY ROČNÍK

| 5. ročník inovovaný ŠkVP          |                              |           |              |           |
|-----------------------------------|------------------------------|-----------|--------------|-----------|
| Vzdelávacia oblasť                | predmet                      | ŠVP       | disponibilné | spolu     |
| Jazyka a komunikácia              | slovenský jazyk a literatúra | 5         |              | 5         |
|                                   | anglický jazyk               | 3         |              | 3         |
| Matematika a práca s informáciami | matematika                   | 4         | 1            | 5         |
|                                   | informatika                  | 1         |              | 1         |
| Človek a príroda                  | biológia                     | 2         |              | 2         |
| Človek a spoločnosť               | dejepis                      | 1         |              | 1         |
|                                   | geografia                    | 2         |              | 2         |
| Človek a hodnoty                  | etická/ náboženská výchova   | 1         |              | 1         |
| Človek a svet práce               | technika                     | 1         |              | 1         |
| Umenie a kultúra                  | hudobná výchova              | 1         |              | 1         |
|                                   | výtvarná výchova             | 1         | 1            | 2         |
| Zdravie a pohyb                   | telesná a športová výchova   | 2         | 1            | 3         |
| <b>spolu</b>                      |                              | <b>24</b> | <b>3</b>     | <b>27</b> |

### 6.2.1 Jazyka a komunikácia

| SLOVENSKÝ JAZYK    |   |
|--------------------|---|
| vzdelávacia oblasť | <b>Jazyk a komunikácia</b>              |
| ročník             | Piaty                                   |
| hodinová dotácia   | 5 hodín týždenne (ŠVP), 165 hodín ročne |

#### Charakteristika predmetu

Podstatou predmetu je viesť žiakov ku uvedomeniu si jazykovej a kultúrnej pestrosti nielen v Európe a svete, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí. Cez pochopenie významu jazyka pre národnú kultúru by mali žiaci dospieť k chápaniu odlišnosti, tolerancii a orientácii v multikultúrnom prostredí. Tento predmet je súčasťou vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia jedným z kľúčových všeobecno-vzdelávacích predmetov, obsahom sú dve doplnajúce sa zložky- jazyk a literatúra. V jazykovej časti tejto oblasti je hlavným cieľom rozvoj komunikatívnych schopností žiakov. Jazyk je nástrojom myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, čo sa vo vyučovaní premietne do zámerného preferovania rozvoja komunikatívnych kompetencií, ktoré budú istým teoretickým i praktickým východiskom ich ďalšieho rozvíjania v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ich špecifické potreby. Pri komunikatívno-zážitkovom modeli vyučovania jazyka sa posilní rozvoj žiackych spôsobilostí poznávania, konania, hodnotenia, dorozumievania sa a porozumenia si. V zložke literárna výchova je potrebné podporovať nielen kognitívne ciele, ale zdôrazniť emotívnu stránku literárnych textov s prihliadnutím na osobnostné prvky žiaka. Dobré zvládnutie jazykového učiva a najmä komunikatívnych kompetencií vytvára predpoklad na rozvinutie schopnosti úspešne sa uplatniť na trhu práce a v súkromnom živote. Chápe jazyk ako znak národnej a individuálnej



identity, ako prostriedok komunikácie a profesionálnej realizácie a prostriedok na vyjadrovanie citov a pocitov.

Jazyková časť predmetu sa zaoberá problematikou jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi. Jazyk je vnímaný ako zdroj osobného a kultúrneho obohatenia človeka. Vo vyučovaní je v popredí analýza a interpretácia textov/ prejavov a tvorba vlastných textov/ prejavov, ktoré sú adekvátne konkrétnej komunikačnej situácii.

Vzdelávací štandard zo SJL – jazyková zložka- sa delí podľa komunikačných jazykových kompetencií: čítanie s porozumením, písanie a hovorenie ( počúvanie je súčasť hovorenia).

Medzipredmetové vzťahy s predmetmi: dejepis, geografia, hudobná výchova, výtvarná výchova, etická výchova, infromatická výchova, matematika, biológia, svet práce.

Využívanie činností, metódy a formy a organizácie vyučovania: metóda opakovania a precvičovania, projektová metóda, inscenačná metóda, frontálne a skupinové vyučovanie, diskusia, skupinová práca, Brainstorming, didaktické hry, práca s PC, Projekt Orava, vysvetľovacie metódy, metóda predĺženého výkladu, motivačné rozprávanie, fixačné metódy, testovanie vedomostí, samostatné práce a sebahodnotenie.

#### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

#### *Rozsah vyučovania predmetu*

| Tematický celok                         | Téma   | Hodinová dotácia |
|---|--|------------------|
| <i>Jazyková a slohová zložka</i>        |  |                  |
| <b>Zvuková rovina jazyka a pravopis</b> | hlásky: samohlásky<br>spoluhlásky: párové-nepárové<br>diakritika<br>prozodické vlastnosti vedy<br>prozodické prostriedky<br>výslovnosť-spodobovanie<br>vybrané-odvodené slová<br>veľké písmená<br>pravidlo o rytmickej kratení | 13               |
| <b>Významová- lexikálna rovina</b>      | vzťahy medzi slovami<br>(Synonyma-antonyma)<br>Jednovýz. a viacvýz.slová<br>predpony(slabičné a neslabičné)<br>rozširovanie slov. zásoby ( prirovnania,<br>porekadlá, príslovia, pranostiky)                                   | 15               |

| <b>Tematický celok</b>                            | <b>Téma</b>   | <b>Hodinová dotácia</b> |
|---|---|-------------------------|
| <b>Morfologická rovina jazyka</b>                 | <p>Pods. mená- gram. kateg., vzory skloňovanie</p> <p>Príd. mená, gram. kateg. vzory, cudzí, pekný skloňovanie</p> <p>Zámená ( osobné, prívlastňovacie)</p> <p>Číslovky (základné, radové)</p> <p>Slovesá ( gram. kateg: osoba, číslo, čas)</p> <p>Časovanie, slovesný tvar- neurčitok</p> <p>Jednoduchý, zložený slov. tvar</p> <p>Predložky( väzba s pádom)</p>   | 26                      |
| <b>Syntaktická rovina</b>                         | <p>Jednoduchá veta</p> <p>Vety podľa obsahu</p>   | 10                      |
| <b>Jazyk a národ jazyk</b>                        | <p>Spisovný jazyk, nárečia</p>  | 2                       |
| <b>Sloh- komunikácia</b>                          | <p>Slohový post: opisný, rozprávací, informačný</p> <p>Komunikácia: rozhovor, pohľadnica, list, názor, diskusia, argument, interview, rozprávanie: ústne/písomné</p> <p>Osnova</p> <p>Rozprávanie s prvkami opisu</p> <p>Reprodukcia</p> <p>Opis: opis predmetu, osoby, ilustrácie</p> <p>Opis pracovného postupu</p> <p>Útvary infor. sloh. postupu: sms, mms</p> <p>Oznam, správa, pozvánka, plagát, vizitka, reklama, inzerát, email</p> <p>Záznam textu: poznámky, konspekt</p> | 33                      |
| <b>Literárna výchova</b>                          |   |                         |
| <b>Pojmy- teória literatúry</b>                   | <p>Poézia, próza, dráma</p> <p>Odborná literatúra</p>   | 10                      |
| <b>Literárne žánre- ľudová slovesnosť (pojmy)</b> | <p>Krátky formy- pieseň, hádanka, príslovia, porekadlo, pranostika, vyčítanka</p> <p>Rozprávka- druhy rozprávok</p> <p>Legenda, povesť</p> <p>Bájka, komiks</p>   | 30                      |
| <b>Štruktúra. liter diela kompozícia</b>          | <p>Nadpis, odsek, kapitola, verš, strofa</p> <p>Literárna postava, dej</p>  | 12                      |
| <b>Štylizácia textu</b>                           | <p>Dialóg, monológ, nonsens</p> <p>Prírovnávanie, zdobenina, personifikácia</p>   | 10                      |
| <b>Metrika</b>                                    | <p>Rým, rytmus, refrén</p>  | 4                       |

*Vzdelávací štandard*

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet Slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

*Použité prierezové témy*

| <b>Tematický celok</b>                    | <b>Prierezové témy</b>  |
|---|---|
| <b>Zvuková rovina a jazyk</b>             | mediálna výchova<br>environmentálna výchova<br>osobnostný a sociálny rozvoj<br>regionálna a ľudová kultúra  |
| <b>Morfologická rovina</b>                | osobnostný a sociálny rozvoj<br>regionálna a ľudová kultúra<br>dopravná výchova<br>multikultúrna výchova  |
| <b>Významová lexikálna rovina</b>         | ochrana života zdravia<br>mediálna výchova<br>environmentálna výchova<br>výchova k manželstvu a rodičovstvu<br>regionálna a ľudová kultúra  |
| <b>Syntaktická rovina</b>                 | multikultúrna výchova<br>mediálna výchova<br>osobnostný a sociálny rozvoj   |
| <b>Jazyk a nárečia</b>                    | finančná gramotnosť<br>regionálna a ľudová kultúra  |
| <b>Slohová zložka</b>                     | finančná gramotnosť<br>environmentálna výchova<br>dopravná výchova<br>mediálna výchova<br>multikultúrna výchova<br>regionálna a ľudová kultúra  |
| <b>Literárna výchova</b>                  |   |
| <b>Literárne žánre- ľudová slovesnosť</b> | regionálna a ľudová kultúra<br>environmentálna výchova,<br>multikultúrna výchova,<br>mediálna výchova,<br>výchova k manželstvu a rodičovstvu,<br>finančná gramotnosť,<br>dopravná výchova |
| <b>Štruktúra diela</b>                    | regionálna a ľudová kultúra<br>environmentálna výchova<br>mediálna výchova  |
| <b>Metrika</b>                            | finančná gramotnosť<br>regionálna a ľudová kultúra  |
| <b>Teória literatúry- pojmy</b>           | regionálna a ľudová kultúra<br>mediálna výchova<br>multikultúrna výchova  |

| <b>ANGLICKÝ JAZYK</b> |   |
|-----------------------|---|
| vzdelávacia oblasť    | <b>Jazyk a komunikácia</b>              |
| ročník                | Piaty                                   |
| hodinová dotácia      | 3 hodiny týždenne (ŠVP), 99 hodín ročne |

### *Charakteristika predmetu*

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí do vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia, spoločne s predmetom slovenský jazyk a literatúra. Anglický jazyk je v ŠkVP zaradený ako povinný predmet, pričom presne kopíruje hodinovú dotáciu určenú ŠVP, čo znamená 3 hodiny týždenne. Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Výučba prebieha v dvoch triedach v ročníku, jedna trieda sa kvôli vyššiemu počtu žiakov delí na dve skupiny, tak aby bol dodržaný maximálny počet žiakov v triede pri výučbe cudzieho jazyka. Výučba prebieha v klasických triedach, kde sú k dispozícii interaktívne tabule využívané na interaktívne cvičenia, výučbové videá a počúvanie s porozumením. Vo vyučovaní kladieme dôraz na prepojenie teórie s praxou, tak aby sa žiaci učili používať jazyk v konkrétnych životných situáciách. Uplatňujeme preto na vyučovaní hranie rolí, dramatizáciu textu, modelové situácie a rôzne komunikačné cvičenia.

#### Absolvent piateho ročníka

Podľa spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka. Komunikačnú úroveň A1 žiaci dosiahnu v prvom cudzom jazyku, teda anglickom jazyku na konci 5. ročníka základnej školy.

Učivo piateho ročníka pozostáva z prehĺbenia vedomostí a používania jednoduchého prítomného času, osobných a prívlastňovacích zámen. Žiaci si prehľbia a zopakujú časovanie slovies „to be“, „have got“ vo všetkých osobách. Naučia sa používať prítomný priebuhový čas na opis situácie a obrázku, aby dokázali vyjadriť čo sa práve deje. Prehľbia si vedomosti o používaní pomocného slovesa „can“ a „could“, naučia sa vyjadriť želanie pomocou „I **dlike**“ a vyjadriť rozkaz a zákaz. Úplne novým učivom je v piatom ročníku jednoduchý minulý čas pravidelných slovies a základných nepravidelných slovies. Ako posledné sa žiaci naučia používať väzbu „**be going to**“ na vyjadrenie plánov do budúcnosti. Žiaci si budú precvičovať všetky komunikačné činnosti aktivitami v učebnici, pracovnom zošite, interaktívnymi cvičeniami a doplnkovými textami z časopisu Hello! Počúvanie s porozumením si žiaci budú precvičovať najmä prostredníctvom CD a DVD nahrávok, na čítanie s porozumením sú zamerané texty v učebnici a časopise Hello!, písomný prejav si žiaci precvičujú v každej lekcii povinným krátkym písomným textom týkajúcim sa témy lekcie, ústny

prejav sa v piatom ročníku precvičuje na každej vyučovacej hodine rôznymi metódami dialógu a monológu. Keďže je výučba cudzieho jazyka zameraná hlavne na komunikáciu, na vyučovaní využívame organizačné formy práce v celej škále, hlavne párovú prácu pri tvorbe dialógov, skupinovú prácu pri dramatizácii textov, divadelných ukážok a projektoch. Individuálnu prácu využívame hlavne pri overovaní vedomostí pomocou testov a písomných prác.

### Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Anglický jazyk, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### Rozsah vyučovania predmetu

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP, 3 hodiny týždenne, teda 99 hodín ročne.

| tematický celok   | téma   | hodinová dotácia |
|---|--|------------------|
| <b>Family and Friends 3</b>   |  |                  |
| Starter: My Family – úvodná lekcija: Moja rodina                                  | Rodina, číslovky, pravidelné stupňovanie krátkych prídavných mien  | 4                |
| U1 They´refromAustralia! / Sú z Austrálie!  | Časovanie slovesa „to be“, skrátené tvary  | 5                |
| U2 My weeked / Môj víkend   | „like“ + sloveso s koncovkou –ing  | 5                |
| U3 My things / Moje veci  | Privlastňovacie zámená – your, our, their<br>Poprosiť o dovoľenie „Can I ...?“   | 5                |
| REVIEW / OPAKOVANIE   | Časovanie slovies „havegot“, „to be“ tvorba otázky, odpovede, použitie vo vetách   | 4                |
| U4 We´rehavingfun at thebeach! / Zabávame sa na pláži                             | Prítomný priebehový čas<br>Oznamovacia veta zápor  | 5                |
| U5 A naughty monkey! Neposlušná opica!  | Prítomný priebehový čas, otázka, krátka odpoveď, prídavné mená pocity  | 5                |
| U6 Jim´s day / Jimov deň  | Jednoduchý prítomný čas v 3. osobe sg., privlastňovacie zámená, tvorba otázky  | 5                |
| REVIEW / OPAKOVANIE   | Prítomný priebehový čas  | 4                |
| U7 Places to go! / Miesta kam ísť   | Jednoduchý prítomný čas, príslovky času, frekvenčné príslovky (always, sometimes, never)<br>Predložky miesta a času (on, at, in) | 5                |
| U8 I´dlike a melon! / Dal by som si melón!  | väzba I´dlike, určitý/ neucitý člen (a, an, some), počítateľné a nepočítateľné podstatné mená                                    | 5                |
| U9 What´s the fastest animal in theworld? / Aké je najrýchlejšie zviera na svete? | Pravidelné stupňovanie krátkych prídavných mien  | 5                |
| REVIEW / OPAKOVANIE   | Pravidelné stupňovanie krátkych prídavných mien,   | 4                |

| tematický celok   | téma   | hodinová dotácia |
|---|--|------------------|
| <b>Family and Friends 3</b>   |  |                  |
|   | frekvenčné príslovky, neurčitý člen - a/an/ some   |                  |
| U 10 In the park! / V parku   | Vyjadriť zákaz, príkaz<br>Vyjadriť zákaz, príkaz podľa obrázku   | 5                |
| U 11 In themuseum /<br>V múzeu  | Jednoduchý minulý čas od slovík „to be“,<br>zápor, príslovky miesta<br>(along, through, in themiddle, at the top of, between,<br>inside) | 5                |
| U 12 A cleverboy! / Múdry<br>chlapec!                                     | Jednoduchý minulý čas od slovík „to be“, „havegot“,<br>oznamovacia veta, zápor   | 5                |
| REVIEW / OPAKOVANIE   | Jednoduchý minulý čas od slovík „to be“, „havegot“,<br>oznamovacia veta, zápor, vyjadriť zákaz, príkaz                                   | 4                |
| U 13 The Ancient Egyptians<br>/ Starovekí Egyptania                       | Jednoduchý minulý čas, pravidelné/ nepravidelné<br>slovesá, zápor  | 5                |
| U 14 Did you have a good<br>day at school? / Mal si<br>dobrý deň v škole? | Jednoduchý minulý čas, pravidelné/ nepravidelné<br>slovesá - otázka  | 5                |
| U 15 Our holiday! / Naše<br>prázdniny!                                    | Vyjadrenie budúceho deja pomocou “to begoing to” ,<br>zápor, otázka  | 5                |
| REVIEW / OPAKOVANIE   | Vyjadrenie budúceho deja pomocou “to begoing to”<br>Minulý čas – to be, havegot, pravidelné, nepravidelné<br>slovesá                     | 4                |
| <b>Spolu</b>  |  | <b>99</b>        |

### Vzdelávací štandard

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet anglický jazyk, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

Vyučbový materiál:

THOMPSON, T., SIMMONS, N. 2012. *Family and Friends 3. ClassBook*.OxfordUniversity Press, 2012.

DRISCOLL, L. 2012. *Family and Friends 3. Workbook*.OxfordUniversity Press, 2012.

FLANNIGAN, E. 2012. *GrammarFriends 3*.OxfordUniversity Press, 2012.

| Tematický celok   |                        |   |   |   |
|---|------------------------|---|---|---|
| výkonový štandard   | obsahový štandard      |   |   |   |
|   | <i>Funkcie</i>         | <i>Interakčné schémy</i>  | <i>Jazyková dimenzia</i>  |   |
| <b>Starter: My Family – úvodná lekcia: Moja rodina</b>  |                        |   |   |   |
| <p><b>Jednotlivé časti výkonového štandardu sa uplatňujú počas celého obsahu, tak aby na konci 5. Ročníka žiak dosiahol požadovaný výkon.</b></p> <p><b>Počúvanie</b></p> <p><b>s porozumením:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol pochopiť význam,</li> <li>- porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi,</li> <li>- porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých konkrétnych potrieb</li> </ul> | kompetencia 1,4,7, 17  | Upútať pozornosť, pozdraviť   | Hello, I'm ...  | Pozdravy  |
|   |                        | Predstaviť niekoho (seba, člena rodiny)   | Thisis ..., he's my brother/ sister   | Členovia rodiny                                 |
|   |                        | Opísať niekoho/ niečo   | My nameis... I'm ...  | Základné číslovky 0- 100                        |
|   |                        | Vyjadriť názor  | His/ Hernameis.... Theredcarisfasterthanthebluecar.   | Pravidelné stupňovanie krátkych prídavných mien |
| <b>U1 They'refromAustralia! / Sú z Austrálie!</b>   |                        |   |   |   |
|   | kompetencia 1,2, 17    | <b>Krajiny, mestá a miesta</b>  | Where are youfrom?  | Krajiny   |
|   |                        | <b>Rodina a spoločnosť</b>  | I'mfrom... Howold are you? I'm ...  | ročné obdobia                                   |
|   |                        | Predstaviť sa<br>Predvstaviť niekoho  | Is he fromBrazil?<br>Isshe ten?   | skrátene tvary slovesa „be“                     |
| <b>U2 My weeked / Môj víkend</b>  |                        |   |   |   |
|   | Kompetencia 1,2, 9, 18 | <b>Voľný čas a záľuby, Mládež a jej svet</b>  | Do youlike..?<br>I like...<br>I don'tlike..<br>Does he like..?<br>I love...<br>He hates ... | Záľuby<br>Like/ love/ hate/<br>don'tlike + -ing |
|   |                        | Vyjadriť záľuby, čo mám rád, nemám rád<br>Opísať záľuby druhého<br>Korešpondencia , zostaviť krátky e-mail o svojich záľubách | Hello! I'm..<br>I'mfrom ...<br>Sendmean email at ...  | Záľuby, predstaviť seba a svoje záľuby          |
| <b>U3 My things / Moje veci</b>   |                        |   |   |   |

| Tematický celok  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| výkonový štandard  | obsahový štandard  |  |  |  |
|  | <i>Funkcie</i>   | <i>Interakčné schémy</i>   | <i>Jazyková dimenzia</i>   |  |
| <p><b>Čítanie s porozumením:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom a samostatným slovným spojeniam,</li> <li>vyhľadať známe mená, slová a základné slovné spojenia, podľa potreby sa v čítaní vrátiť späť,</li> </ul> | Kompetencia 2, 11, 14  | <p><b>Človek a spoločnosť, komunikácia, Mládež a jej svet</b><br/>           Žiadať povolenie, vyjadriť súhlas/ nesúhlas<br/>           Zdvorilostné ponuky</p>  | <p>Can<br/>           I use your computer?<br/>           Yes, you can.<br/>           Sure, no problem. No, you can't.</p>  | <p>Privlastňovacie zámená (your, our, their)<br/>           Modálne sloveso <i>can</i> – otázka, zápor</p> |
|  | <b>REVIEW / OPAKOVANIE</b>   |  |  |  |
|  | Kompetencia 2,9  | <p><b>Rodina a spoločnosť, Uprostred multikultúrnej spoločnosti</b><br/>           Informovať sa<br/>           Predstaviť sa,<br/>           Opísať záľuby<br/>           Vyhľadať informácie v texte</p> | <p>Does he like fishing?<br/>           Have you got a brother?<br/>           Anna likes...<br/>           I love football,<br/>           I don't like...<br/>           True/ false</p> | <p>Časovanie sloves „have got“, „to be“<br/>           tvorba otázky, odpovede, použitie vo vetách</p>     |
|  | <b>U4 We're having fun at the beach! / Zabávame sa na pláži</b>  |  |  |  |
|  | Kompetencia 1,3  | <p><b>Voľný čas a záľuby, Človek a príroda</b><br/>           Opísať činnosť svoju, iných.</p>   | <p>I'm ...ing,<br/>           I'm not ...ing.<br/>           She is ...ing<br/>           He isn't ...ing.</p>   | <p>Prítomný priebehový čas<br/>           Oznamovacia veta<br/>           zápor</p>                        |
| <b>U5 A naughty monkey! Neposlušná opica!</b>  |  |  |  |  |
| Kompetencia 1,3  | <p><b>Človek a príroda, Odievanie a móda</b><br/>           Opísať činnosť, opýtať sa na niekoho činnosť<br/>           Vyjadriť svoj názor<br/>           Vyjadriť pocity</p> | <p>Are you...ing?<br/>           No, I'm not.<br/>           Is he ...ing?<br/>           Yes, he is.<br/>           I'm happy, sad...</p>   | <p>Prítomný priebehový čas, otázka, krátka odpoveď<br/>           Prídavné mená . pocity</p>   |  |
| <b>U6 Jim's day / Jimov deň</b>  |  |  |  |  |
| Kompetencia 1, 2, 8, 3, 18   | <p><b>Vzdelávanie a práca, Krajiny, mestá a miesta</b><br/>           Opísať dennú rutinu seba, a iných<br/>           Korešpondencia</p>                                      | <p>Wh- questions<br/>           What time is it?<br/>           What time do you...?<br/>           When do you...<br/>           Who does he...</p>   | <p>Jednoduchý prítomný čas v 3. osobe sg., privlastňovacie zámená, tvorba otázky<br/>           Krátky text o sebe, svojej dennej rutine</p>   |  |



| Tematický celok  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| výkonový štandard  | obsahový štandard   |  |   |   |
|  | Funkcie   | Interakčné schémy  | Jazyková dimenzia   |   |
| <p>- získať približnú predstavu o obsahu jednoduchších informačných materiálov a krátkych jednoduchých opisov, najmä ak má vizuálnu oporu,</p> <p>- riadiť sa krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi</p> | <b>REVIEW / OPAKOVANIE</b>  |  |   |   |
|  | Kompetencia 12  | <b>Človek a príroda</b><br>Opísať čo sa deje na obrázku<br><br>Opísať dennú rutinu   | Billy getsup...<br>Lizardis..ing  | Prítomný prítomný čas<br><br>Prítomný jednoduchý čas  |
|  | <b>U7 Places to go! / Miesta kam ísť</b>  |  |   |   |
|  | Kompetencia 1, 2, 7, 9  | <b>Voľný čas a záľuby, Kultúra a umenie</b><br>Opísať aktivity rodiny, osoby kam rád/ radi chodievajú. Trávenie voľného času. Vyjadriť frekvenciu aktivít. Vyjadriť čo mám rád a čo nie.                                   | What do youwant to do?<br>Wealways...<br>They never...  | Jednoduchý prítomný čas, príslovky času, frekvenčné príslovky (always, sometimes, never) Predložky miesta a času (on, at, in)           |
|  | <b>U8 I´dlike a melon! / Dal by som si melón!</b>   |  |   |   |
|  | Kompetencia 9, 1, 14  | <b>Výživa a zdravie, Obchod a služby</b><br>Vyjadriť že mám niečo rád, dal by som si niečo<br><br>Vyjadrenie množstva nepočítateľných a počítateľnýchpro dstatných mien<br><br>Modelová situácia. Obchod<br>Napísať recept | Wouldyoulike..<br>I´dlike...<br><br>My<br>favouritedishis...<br><br>To<br>makethisdishyou<br>need a .../<br>some... | väzba <i>I´dlike</i> určitý/ neucitý člen (a, an, some) Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená<br><br>Sloveso „need“ podstatné meno |
|  | <b>U9 What´sthefastestanimal intheworld? / Aké je najrýchlejšie zviera na svete?</b>  |  |   |   |
| Kompetencia 4, 1   | <b>Krajiny, mestá a miesta</b><br><b>Krajina, ktorej jazyk sa učím</b><br><b>Slovensko</b><br><br>Opis miest, svetové rekordy | What´sthefastest animal..?<br>What´sthebiggestocean?<br>TheNileislongerthanthe Volga.  | Pravidelné stupňovanie krátkych prídavných mien<br><br>Geografické názvy v anglickom jazyku člen „the“              |   |

| Tematický celok   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
| výkonový štandard   | obsahový štandard                         |  |   |   |
|   | Funkcie                                   | Interakčné schémy  | Jazyková dimenzia   |   |
| <b>Písomný prejav:</b><br>- napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky,<br>- vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako mne, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,<br>- napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom kde žijú a čo robia, v písomnej forme požiadať o osobné údaje alebo ich poskytnúť | <b>REVIEW / OPAKOVANIE</b>                |  |   |   |
|   | Kompetencia 4, 1,9, 14                    | <b>Krajina, ktorej jazyk sa učím</b><br><b>Výživa a zdravie</b><br><b>Uprostred multikultúrnej spoločnosti</b><br>Miesta, geografické názvy, národné jedlá | Themonkeyisbig<br>gerthanthemous<br>e.<br>What'sthelonges<br>triver in<br>theworld?                                   | Pravidelné stupňovanie krátkych prídavných mien<br>Frekvenčné príslovky<br>Neurčitý člen - a/an/ some                           |
|   | <b>U 10 In the park! / V parku</b>        |  |   |   |
|   | Kompetencia 11                            | <b>Človek a príroda, Vzdelávanie a práca</b><br>Vyjadriť príkaz/zákaz<br>Sformulovať pravidlá školy/ knižnice/ parku/ ZOO                                  | must/ mustn't   | Vyjadriť zákaz, príkaz<br><br>Vyjadriť zákaz, príkaz podľa obrázku  |
|   | <b>U 11 In themuseum / V múzeu</b>        |  |   |   |
|   | Kompetencia 12                            | <b>Človek na cestách, Veda a technika v službách ľudstva</b><br><br>Opis obrázku v minulom čase.<br><br>Opísať činnosť Vikingov v minulosti.               | Therewas/<br>wasn't<br>Therewere/<br>weren't  | Jednoduchý minulý čas od slovíe „to be“, „Zápor Príslovky miesta (along, through, in themiddle, at the top of, between, inside) |
|   | <b>U 12 A cleverboy! / Múdry chlapec!</b> |  |   |   |
|   | Kompetencia 12, 7                         | <b>Vzory a ideály, Rodina a spoločnosť</b><br><br>Opísať obrázok v minulom čase.<br><br>Vyjadriť radosť, šťastie, únavu, emócie – svoje aj iných.          | were/ weren't<br>was/ wasn't<br><br>He had longhair.<br>Shewaspretty.<br>Wedidn'thaveco<br>mputerwhenwe<br>wereyoung. | Jednoduchý minulý čas od slovíe „to be“, „havegot“<br>Oznamovacia veta, zápor<br><br>Prídavné mená – stav, pocity               |
| <b>REVIEW / OPAKOVANIE</b>  |   |  |   |   |

| Tematický celok   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| výkonový štandard   | obsahový štandard   |  |  |   |
|   | <i>Funkcie</i>  | <i>Interakčné schémy</i>   | <i>Jazyková dimenzia</i>   |   |
| <b>Ústny prejav: dialóg</b><br>- dohovoriť sa jednoduchým spôsobom, ale komunikácia je úplne závislá od pomalšieho opakovania reči, preformulovania a spresnení,<br>- porozumieť otázkam a pokynom, ktoré sú mu adresované a ktoré sú vyslovované dôsledne a pomaly,<br>- používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako sa má,<br>- predstaviť seba a iných, reagovať, keď h predstavujú,<br>- rozumieť každodenným jednoduchým slovným spojeniam a vedieť reagovať na jednoduché informácie | Kompetencia 12, 7, 11   | <b>Veda a technika v službách ľudstva</b><br>Opísať osobu, obrázok v minulom čase.<br>Vyjadriť príkaz podľa obrázku                  | Therewas/<br>wasn't<br>Therewere/<br>weren't<br>Had/ didn'thave<br>Must/ mustn't   | Jednoduchý minulý čas od slovík „to be“, „havegot“<br>Oznamovacia veta, zápor<br>Vyjadriť zákaz, príkaz |
|   | <b>U 13 TheAncientEgyptians / Starovekí Egypt'ania</b>  |  |  |   |
|   | Kompetencia 18  | <b>Kultúra a umenie, Človek a spoločnosť, komunikácia</b><br>Opísať život ľudí v minulosti   | Pravidelné slovesá (live, love, hate, start, finish)<br>Nepravidelné (see, read, know, go, eat)  | Jednoduchý minulý čas, pravidelné/ nepravidelné slovesá<br>Zápor  |
|   | <b>U 14 Didyouhave a goodday at school? / Mal si dobrý deň v škole?</b>                             |  |  |   |
|   | Kompetencia 18  | <b>Vzdelanie a práca</b><br>Získať informáciu o minulosti<br><br>Opýtať sa na minulé udalosti  | Didyou...?<br>Did he...?<br><br>Wh- questions  | Jednoduchý minulý čas, pravidelné/ nepravidelné slovesá - otázka  |
| <b>U 15 Ourholiday! / Naše prázdniny!</b>   |   |  |  |   |
| Kompetencia 18, 19  | <b>Človek na cestách, Voľný čas a záľuby Vzory a ideály</b><br>Vyjadriť plány<br><br>korešpondencia | What are yourplans?<br>What are yougoing to do?<br><br>„to begoing to“<br>we are going to..<br>I amgoing to..<br>He isn'tgoing to... | Vyjadrenie budúceho deja pomocou “to begoing to“<br><br>Zápor, otázka<br><br>Napísať pohľadnicu z dovolenky, opýtať sa na plány kamaráta |   |

| Tematický celok  |                            |  |  |
|--|----------------------------|--|--|
| výkonový štandard  | obsahový štandard          |  |  |
|  | Funkcie                    | Interakčné schémy  | Jazyková dimenzia  |
| <b>Ústny prejav: monológ</b><br>- vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach,<br>- opísať seba, čo robí, kde žije | <b>REVIEW / OPAKOVANIE</b> |  |  |
|  | Kompetencia 5, 1, 18, 19   | <b>Šport nám, my športu</b><br><b>Vzory a ideály</b><br><br>Vyjadriť plány<br><br>Opísať obrázok v minulom čase, opísať deň v minulom čase | To be going to<br><br><br><br>Were/ weren't<br>Was/ wasn't |

### Použité prierezové témy

| tematický celok  | prierezové témy, medzipredmetové vzťahy                             |
|--|---|
| Starter: My Family – úvodná lekcija: Moja rodina                                   | Matematika  |
| U1 They're from Australia! / Sú z Austrálie!                                       | Multikultúrna výchova, geografia                                    |
| U2 My weekend / Môj víkend   | Osobnostný a sociálny rozvoj  |
| U3 My things / Moje veci   |   |
| REVIEW / OPAKOVANIE  | Multikultúrna výchova, literatúra                                   |
| U4 We're having fun at the beach! / Zabávame sa na pláži                           | Environmentálna výchova,  |
| U5 A naughty monkey! Neposlušná opica!   | literatúra - bájka  |
| U6 Jim's day / Jimov deň   |   |
| REVIEW / OPAKOVANIE  | Literatúra – Biely tesák, environmentálna výchova – ochrana zvierat |
| U7 Places to go! / Miesta kam ísť  | Mediálna výchova  |
| U8 I'd like a melon! / Dal by som si melón!  |   |
| U9 What's the fastest animal in the world? / Aké je najrýchlejšie zviera na svete? | Geografia   |
| REVIEW / OPAKOVANIE  | Multikultúrna výchova   |
| U 10 In the park! / V parku  | Ochrana života a zdravia  |
| U 11 In the museum / V múzeu   | Dejepis – Vikingovia  |
| U 12 A clever boy! / Múdry chlapec!  |   |
| REVIEW / OPAKOVANIE  |   |
| U 13 The Ancient Egyptians / Starovekí Egypťania                                   | Dejepis- staroveký Egypt  |
| U 14 Did you have a good day at school? / Mal si dobrý deň v škole?                |   |
| U 15 Our holiday! / Naše prázdniny!  |   |
| REVIEW / OPAKOVANIE  | Literatúra  |

## 6.2.2 Matematika a práca s informáciami

| <b>MATEMATIKA</b>  |  |
|--------------------|--|
| vzdelávacia oblasť | <b>Matematika a práca s informáciami</b> |
| ročník             | piaty                                    |
| hodinová dotácia   | 5 hodín týždenne (ŠVP), 165 hodín ročne  |

### *Charakteristika predmetu*

Predmet matematika v nižšom strednom vzdelávaní je prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov). Vyučovanie matematiky musí byť vedené snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku, s výrazným zastúpením propedeutiky, prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore. Má napomôcť rozvoju ich algoritmického myslenia, schopnosti pracovať s návodmi a tvoriť ich. Vyučovanie by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou, k získavaniu skúseností s matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov. Matematika na 2. stupni ZŠ sa podieľa na rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT na vyhľadávanie, spracovanie, uloženie a prezentáciu informácií. Použitie vhodného softvéru by malo uľahčiť niektoré namáhavé výpočty alebo postupy a umožniť tak sústredenie sa na podstatu riešeného problému. Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Výučba sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Vo vyučovaní matematiky 5.ročníka je obsah vzdelávania rozdelený na päť tematických celkov a to – Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión, Počtové výkony s prirodzenými číslami, Geometria a meranie, Súmernosť v rovine (osová a stredová), Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie. Žiaci získajú zručnosti pri práci s prirodzenými číslami, používajú ich pri opise reálnej situácie. Čítajú, zapisujú, porovnávajú, usporadúvajú a zaokrúhľujú prirodzené čísla. Dokážu ich zobrazit' na číselnej osi. Vykonávajú spamäti aj písomne základné počtové výkony s prirodzenými číslami. Tvorja a riešia úlohy, v ktorých aplikujú osvojené poznatky o číslach a počtových výkonoch v algebrickom aparáte. Na čísla sa pozerajú, ako na prostriedky objektívneho poznania reality, čo im umožňuje

smelšie kvantifikovať realitu okolo seba. Prostredníctvom možnosti kontroly výpočtov sa môžu spoliehať na počtovými výkonmi zistené výsledky. Žiaci sa oboznamujú s tabuľkami, grafmi, diagramami. Naučia sa čítať údaje z grafov, tabuliek a diagramov aj ich do nich znázorňovať. Získavajú tak pozitívny vzťah k tvorivému prístupu k údajom. Vidia potrebu samostatnosti pri objavovaní a slovnom vyjadrení výsledkov zistenia. Vytvárajú si náklonnosť k využívaniu grafických prostriedkov vyjadrenia kvantitatívnych súvislostí. Rozoznávajú, pomenúvajú a opisujú základné priestorové geometrické tvary, nachádzajú v realite ich reprezentáciu, dokážu špecifikovať ich jednotlivé prvky a vlastnosti. Rozoznávajú, pomenúvajú a dokážu načrtnúť, narysovať a zostrojiť základné rovinné útvary, poznajú ich základné prvky a vlastnosti a relácie medzi týmito prvkami a vlastnosťami. Rozoznávajú a modelujú osovo a stredovo súmerné útvary v rovine. Poznajú základné vlastnosti dvojíc súmerných útvarov a vedia ich využívať pri jednoduchých konštrukciách. Vedia vykonávať v praxi potrebné najdôležitejšie merania a výpočty obvodu geometrických útvarov a to trojuholníka, štvorca a obdĺžnika. Poznajú meracie prostriedky a ich jednotky a vedia ich samostatne používať aj pri praktických meraniach. Analyzujú a riešia aplikačné geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu. Žiaci sa naučia sústrediť na objavovanie geometrických tvarov vo svojom okolí, teda nie sú ľahostajní k svojmu okoliu. Snažia sa do praktických problémov vniesť geometriu. Používajú odhady, merania a výpočty. Snažia sa dosiahnuť presnosť pri meraniach, konštrukcii a výpočtoch. Používajú náčrty, rôzne spôsoby znázornenia geometrických telies a predmetov, čím sa im rozvíja priestorová predstavivosť. Oboznamujú sa so správnou geometrickou terminológiou a ciberia sa v jej používaní. Prostredníctvom hier a manipulatívnych činností získavajú skúsenosti s organizáciou konkrétnych súborov predmetov podľa zvoleného ľubovoľného alebo podľa vopred daného určitého kritéria. Vedia z daného počtu prvkov vybrať skupinu s daným počtom prvkov podľa určeného pravidla a vypočítať počet možností výberu. Vykonávajú zber, zápis, interpretáciu údajov a ich grafické znázornenie. Sú schopní orientovať sa v množine údajov. Dokážu posúdiť pravdivosť alebo nepravdivosť matematických výrokov. Poznajú miesto definície, hypotézy a dôkazu v matematických textoch.

### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet matematika, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### *Rozsah vyučovania predmetu*

Hodinová dotácia predmetu bola navýšená o 1 disponibilnú hodinu.

Disponibilné hodiny sú použité na upevňovanie, prehlbovanie, utvrdzovanie základného učiva v tematických celkoch – Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión

- Počtové výkony s prirodzenými číslami
- Geometria a meranie

| tematický celok   | téma  | hodinová dotácia |
|---|---|------------------|
| <b>Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión.</b> | Vytvorenie predstavy o veľkých číslach.   | 1                |
|   | Rád číslice v zápise prirodzeného čísla.  | 1                |
|   | Čítanie a zápis prirodzených čísel.   | 2                |
|   | Párne a nepárne čísla.  | 2                |
|   | Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel.   | 2                |
|   | Zaokrúhľovanie prirodzených čísel.  | 1                |
|   | Zaokrúhľovanie nadol (nahor).   | 2                |
|   | Číselná os, vzdialenosť na číselnej osi.  | 2                |
|   | Rímske číslice.   | 5                |
|   | Tabuľka, diagram, graf.   | 2                |
|   | Eurá a centy – propedeutika desatinných čísel   | 1                |
|   | Eurá a centy - porovnávanie a usporiadanie  | 2                |
|   | Eurá a centy - zaokrúhľovanie nadol na...   | 2                |
|   | Eurá a centy - zaokrúhľovanie nahor na...   | 2                |
|   | Eurá a centy - zaokrúhľovanie na...   | 2                |
|   | Eurá a centy - sčítanie a odčítanie.  | 6                |
|   | Eurá a centy - násobenie desatinného čísla číslom 10, 100, 1000.                                      | 2                |
|   | Propedeutika zlomkov.   | 2                |
|   | Riešenie slovných úloh a úloh na rozvíjanie matematickej gramotnosti.                                 | 4                |
|   | Kontextové a podnetové úlohy z obrázkov, máp, schém tabuliek, diagramov, grafov.                      | 4                |
| <b>Počtové výkony s prirodzenými číslami.</b>               | Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel spamäti. (aj mimo oboru do 100, s násobkami 10, 100...)       | 2                |
|   | Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel písomne. (aj mimo oboru do 100, s násobkami 10, 100...)       | 3                |
|   | Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel na kalkulačke. (aj mimo oboru do 100, s násobkami 10, 100...) | 2                |
|   | Porovnávanie rozdielom.   | 2                |
|   | Sčítanie a odčítanie na kalkulačke.   | 2                |
|   | Násobenie a delenie prirodzených čísel spamäti. (aj mimo oboru do 100, s násobkami 10, 100...)        | 2                |
|   | Písomné násobenie prirodzeného čísla jednociferným číslom.  | 3                |
|   | Písomné delenie jednociferným číslom aj so zvyškom.   | 3                |
|   | Písomné násobenie prirodzeného čísla dvojciferným alebo trojciferným číslom.                          | 4                |
|   | Písomné delenie dvojciferným číslom aj so zvyškom.  | 4                |
|   | Porovnávanie podielom.  | 2                |
|   | Násobenie a delenie aj so zvyškom na kalkulačke.  | 2                |
|   | Poradie počtových výkonov.  | 2                |
|   | Propedeutika záporných čísel. (model farebné čísla)   | 2                |
| Slovné úlohy – propedeutika priamej a nepriamej úmernosti.  | 3   |                  |

| tematický celok  | téma  | hodinová dotácia |
|--|---|------------------|
|  | Propedeutika distributívnosti.  | 2                |
| <b>Geometria a meranie</b>   | Geometrické útvary – priamka, bod, úsečka.  | 1                |
|  | Geometrické útvary – trojuholník a jeho vrcholy a strany.                                       | 1                |
|  | Geometrické útvary – štvoruholník a jeho vrcholy, strany a uhlopriečky.                         | 1                |
|  | Geometrické útvary – štvorec, obdĺžnik.   | 1                |
|  | Geometrické útvary – kružnica, kruh.  | 1                |
|  | Geometrické útvary – kocka, kváder.   | 1                |
|  | Geometrické útvary – valec, kužeľ.  | 1                |
|  | Geometrické útvary – ihlan, guľa.   | 1                |
|  | Rysovanie a rysovacie pomôcky.  | 1                |
|  | Základné pravidlá rysovania.  | 1                |
|  | Rovnoobežky, kolmice v bežnom živote.   | 2                |
|  | Rysovanie trojuholníka a rovnobežníka (ako propedeutika v štvorcovej sieti).                    | 2                |
|  | Meranie dĺžky úsečky.   | 1                |
|  | Jednotky dĺžky.   | 1                |
|  | Premena jednotiek dĺžky km, m, dm, cm, mm v obore prirodzených čísel.                           | 5                |
|  | Obvod trojuholníka.   | 2                |
|  | Obvod štvorca.  | 2                |
|  | Obvod obdĺžnika.  | 2                |
|  | Kocka, kváder ako propedeutika.   | 1                |
|  | Náčrt, nákres, plán, kódovanie.   | 1                |
|  | Stavba telies zo stavebnicových kociek.   | 2                |
|  | Stavba telies na základe stanovených podmienok (podľa plánu).                                   | 2                |
|  | Zväčšovanie a zmenšovanie geometrických útvarov v štvorcovej sieti.                             | 3                |
|  | Propedeutika jednotiek obsahu $\text{cm}^2$ , $\text{mm}^2$                                     | 1                |
|  | Obsah štvorca s celočíselnými rozmermi ako počet štvorcov z ktorých sa skladá.                  | 2                |
|  | Obsah obdĺžnika s celočíselnými rozmermi ako počet štvorcov z ktorých sa skladá.                | 2                |
| <b>Súmernosť v rovine (osová a stredová)</b>   | Súmernosť a zhodnosť geometrických útvarov.   | 2                |
|  | Stredová súmernosť, stred súmernosti.   | 2                |
|  | Osová súmernosť, os súmernosti.   | 2                |
|  | Konštrukcia obrazu rovinného útvaru v stredovej súmernosti.                                     | 4                |
|  | Konštrukcia obrazu rovinného útvaru v osovej súmernosti.  | 4                |
|  | Ukážky osovej a stredovej súmernosti útvarov v štvorcovej sieti. (vzory, ornamenty, symboly...) | 4                |
| <b>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie.</b> | Zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázornenie údajov.                                     | 3                |
|  | Pravdepodobnostné hry, pokusy a pozorovanie.  | 3                |
|  | Zisťovanie počtu náhodných udalostí pri pokusoch.   | 3                |
|  | Voľba stratégie.  | 3                |
|  | Riešenie nepriamo sformulovaných úloh (kontextové úlohy).                                       | 4                |
|  | Propedeutika desatinných čísel, zlomkov a priamej úmernosti.                                    | 3                |



*Použité prierezové témy*

| <b>tematický celok</b>   | <b>prierezové témy</b>  |
|--|---|
| Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión.                           | Osobnostný a sociálny rozvoj, Environmentálna výchova. Finančná gramotnosť. |
| Počtové výkony s prirodzenými číslami.   | Environmentálna výchova. Finančná gramotnosť.                               |
| Geometria a meranie.   | Osobnostný a sociálny rozvoj. Environmentálna výchova.                      |
| Súmernosť v rovine (osová a stredová súmernosť)                                | Osobnostný a sociálny rozvoj. Mediálna výchova                              |
| Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie | Mediálna výchova, Environmentálna výchova. Finančná gramotnosť.             |

**INFORMATIKA**

|                    |  |
|--------------------|--|
| vzdelávacia oblasť | <b>Matematika a práca s informáciami</b> |
| ročník             | Piaty                                    |
| hodinová dotácia   | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne  |

*Charakteristika predmetu*

V predmete informatika sa prelínajú dve zložky. Jedna zložka je zameraná na získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom i aplikáciami – na prácu s digitálnymi technológiami. Druhá zložka je zameraná na budovanie základov informatiky. Hlavne na riešenie problémov pomocou počítačov. Prvá zložka tvorí základ vyučovania informatiky v rámci primárneho vzdelávania a z väčšej časti sa prelína i celým nižším stredným vzdelávaním. Skúsenosti získané praktickou činnosťou v tejto oblasti sú potom dobrým predpokladom pre zvládnutie druhej zložky, ktorá má dominantné postavenie pri výučbe informatiky na strednej škole. Zároveň sa však druhá zložka objavuje už i v primárnom vzdelávaní, aj keď iba vo veľmi jednoduchej forme. Informatika zároveň pripravuje žiakov na to, aby korektne využívali takto nadobudnuté zručnosti a poznatky i v iných predmetoch.

Vo vyučovaní informatiky 5.ročníka je obsah vzdelávania rozdelený na päť tematických okruhov a to Reprezentácie a nástroje, Komunikácia a spolupráca, Algoritmické riešenie problémov, Softvér a hardvér, Informačná spoločnosť. Dôraz sa kladie na to, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale vytváral im primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí. Vytvára priestor, ktorý umožňuje žiakovi manipulovať s konkrétnymi predmetmi, pozorovať javy, merať, vykonávať experimenty, vzájomne diskutovať, riešiť otvorené úlohy, praktické a teoretické problémy. Žiacke objavovanie, bádanie, skúmanie sú základnými prístupmi, ktoré umožňujú nielen osvojiť si nové vedomosti, ale aj základy spôsobilostí vedeckej práce a vytvárajú pozitívne postoje k vedeckému spôsobu poznávania sveta.

Výučba informatiky sa realizuje formou vyučovacej hodiny v počítačovej učebni a to časovou dotáciou 1 hodina týždenne. Žiaci sú delení na skupiny. Každé dieťa môže samostatne pracovať s počítačom.

### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet informatika, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### *Rozsah vyučovania predmetu*

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok           | Téma                             | hodinová dotácia |
|---------------------------|----------------------------------|------------------|
| Softvér a hardvér         | Počítač a prídavné zariadenia    | 2                |
|                           | Práca so súbormi a priečinkami   | 3                |
|                           | Práca proti vírusom a špehovaniu | 2                |
| Reprezentácie a nástroje  | Práca s grafikou                 | 4                |
|                           | Práca s textom                   | 4                |
|                           | Práca s prezentáciami            | 5                |
|                           | Práca s tabuľkami                | 4                |
| Komunikácia a spolupráca, | Práca s webovou stránkou         | 2                |
|                           | Vyhľadávanie na webe             | 2                |
|                           | Práca s nástrojmi na komunikáciu | 3                |
| Informačná spoločnosť     | Legálnosť používania softvéru    | 2                |

### *Vzdelávací štandard*

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet informatika, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### *Použité prierezové témy*

| tematický celok           | prierezové témy   |
|---------------------------|---|
| Softvér a hardvér         | Environmentálna výchova, Mediálna výchova.  |
| Reprezentácie a nástroje. | Osobnostný a sociálny rozvoj, Finančná gramotnosť.  |
| Komunikácia a spolupráca. | Mediálna výchova, Osobnostný a sociálny rozvoj, Multikultúrna výchova, Finančná gramotnosť. |
| Informačná spoločnosť.    | Mediálna výchova.   |

### 6.2.3 Človek a príroda

| <i>BIOLÓGIA</i>    |   |
|--------------------|---|
| vzdelávacia oblasť | <b>Človek a príroda</b>                 |
| ročník             | Piaty                                   |
| hodinová dotácia   | 2 hodiny týždenne (ŠVP), 66 hodín ročne |

#### *Charakteristika predmetu*

Vyučovaci predmet biológia je na základnej škole zameraný na poznávanie javov a procesov prebiehajúcich v prírode vo vzájomných súvislostiach a vedie žiakov k chápaniu prírody ako celku. Sústreďuje sa najmä na tie javy, ktoré bezprostredne ovplyvňujú život človeka. Ich poznanie je východiskom pre formovanie pozitívneho vzťahu k živej prírode, rozvíjanie schopnosti ekologicky myslieť a konať, ako aj pre upevňovanie návykov dôležitých pre zachovanie zdravia.

Učivo v 5. ročníku je usporiadané v nadväznosti na osvojené poznatky z nižšieho stupňavzdelávania a skúsenosti žiakov z vnímania prírodných objektov, vzťahov organizmov a človeka v prírodnom prostredí. Štruktúra učiva je orientovaná na konkrétne prírodné celky, poznávanie jednotlivých organizmov v nich žijúcich, triedenie a zovšeobecňovanie poznatkov, s pozornosťou na potravné vzťahy a vzťahy k prostrediu.

V predmete biológia žiaci často využívajú poznatky aj z iných predmetov, najmä z geografie, chémie, fyziky, dejepisu.

Z organizačných foriem sú uprednostňované výkladová vyučovacia hodina kombinovaná s tvorivou samostatnou prácou žiakov - individuálnou, skupinovú, frontálnou, diferencovanou, praktické cvičenia, tvorba a prezentácia projektov, vychádzky do blízkeho okolia, na ktorých žiaci spoznávajú jednotlivé druhy rastlín a živočíchov vo svojom prirodzenom prostredí.

Pri výučbe predmetu sú využívané nasledovné metódy : motivačné, expozičné, problémové, práca s textom, IKT, aktivizujúce a fixačné metódy.

#### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovaci predmet biológia, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok         | Téma   | hodinová dotácia |
|-------------------------|--|------------------|
| Príroda a život         | Živé a neživé časti prírody<br>Metódy a prostriedky skúmania biológie<br>Praktické cvičenie č.1 – Mikroskopické pozorovanie  | 5 hod            |
| Spoločenstvá organizmov | Spoločenstvo lesa, vody, poľa, lúky, vysokohorské.<br>Štruktúra lesa.<br>Lesné dreviny (ihličnaté a listnaté stromy a kry ).<br>Význam lesných drevín.<br>Machy, paprade, prasličky.<br>Kvitnúce byliny ( chránené, liečivé, jedovaté ).<br>Jedle a jedovaté huby.<br>Lišajníky.<br>Praktické cvičenie č.2 – Poznávanie húb<br>Vonkajšia stavba tela živočíchov ( bezstavovce a stavovce ).<br>Lesné bezstavovce.<br>Lesné stavovce ( obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce ).<br>Vysokohorské organizmy.<br>Lesný ekosystém - potravné vzťahy a reťazce.<br>Voda a jej význam pre organizmy.<br>Vodné rastliny.<br>Brehové rastliny.<br>Jednobunkové vodné živočíchy.<br>Vodné bezstavovce.<br>Vodné stavovce ( ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce ).<br>Vodný ekosystém.<br>Lúky, polia, pasienky.<br>Lúčne rastliny – byliny a trávy.<br>Praktické cvičenie č.2 – Poznávanie lúčnych bylín a tráv.<br>Obilniny a krmoviny.<br>Olejníny a okopaniny.<br>Lúčne a poľné bezstavovce.<br>Lúčne a poľné stavovce ( obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce ).<br>Trávnatý ekosystém. | 61 hod           |

**Vzdelávací štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet biológia, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Použité prierezové témy**

| tematický celok         | prierezové témy  |
|-------------------------|--|
| Príroda a život         | Environmentálna výchova, Ochrana života a zdravia  |
| Spoločenstvá organizmov | Osobnostný a sociálny rozvoj, Environmentálna výchova, Mediálna výchova, Ochrana života a zdravia. |

## 6.2.4 Človek a spoločnosť

| <b>DEJEPIS</b>     |   |
|--------------------|---|
| vzdelávacia oblasť | <b>Človek a spoločnosť</b>              |
| ročník             | Piaty                                   |
| hodinová dotácia   | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

### *Charakteristika predmetu*

Dejepis patrí do vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť. Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávanania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etníc. V piatom ročníku výučba dejepisu, ako nového predmetu pre žiakov, nadväzuje na témy z vlastivedy. Nové vedomosti budujeme na základe vedomostí z primárneho vzdelávania. Didaktická zásada postupnosti od blízkeho k vzdialenému je základom dejepisu v piatom ročníku, kde na základe už osvojených vedomostí, rodinného prostredia, okolia budujeme historické poznanie a pamäť.

Výučba dejepisu v piatom ročníku sa realizuje z väčšej časti na klasických vyučovacích hodinách v triede, okrem nich realizujeme výučbu aj na vychádzkach za historickými pamiatkami a pamätníkmi v okolí školy a exkurziami do múzea, archívu a knižnice, aby sme tak priblížili žiakom učivo cez vlastnú skúsenosť. Žiaci na hodinách často pracujú vo dvojiciach alebo skupinách. V téme bydlisko, obec, región, Slovensko sa podrobnejšie venujeme dejinám mesta Žilina, v rámci výučby uskutočníme aj vychádzku historickým centrom mesta a skupinovú prácu na projekte o meste. Obsah predmetu dejepis v piatom ročníku nadväzuje na poznatky žiakov z vlastivedy, okrem toho dochádza v rámci predmetu k medzipredmetovým stretom s geografiou z hľadiska práce s mapou, matematikou pri určovaní storočí, tisícročí, slovenským jazykom pri rozoberaní legiend a bájí, taktiež sa stretneme s finančnou gramotnosťou pri téme obchod, mena a platidlá v minulosti. Žiaci na hodinách často pracujú s doplnkovým materiálom textovým a obrazovým, učia

sa analyzovať historické pramene, spoznávajú základné kultúrne ustanovizne na Slovensku i vo svete.

### Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet dejepis, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### Rozsah vyučovania predmetu

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok                            | téma   | hodinová dotácia |
|--|--|------------------|
| <b>Človek v premenách priestoru a času</b> | dejepis, história, minulosť prítomnosť                                       | 1                |
|  | deň, mesiac, rok, dátum, letopočet   | 1                |
|  | desaťročia, storočia, tisícročia, časová priamka                             | 2                |
|  | kalendár, historické obdobia   | 2                |
|  | bydlisko, obec, región, Slovensko  | 6                |
|  | rodinný album, fotografia  | 2                |
|  | generácia, rodostrom   | 2                |
|  | historické pramene (hmotné, obrazové, písomné), analýza historického prameňa | 5                |
|  | múzeum, knižnica, archív, školská kronika                                    | 1                |
|  | mapa   | 1                |
|  | vystáhovalectvo, prisťahovalectvo, stretávanie kultúr                        | 1                |
| <b>Človek a komunikácia</b>                | jazyk, písmo, kniha, noviny, rozhlas, televízia, internet                    | 2                |
|  | náboženstvo  | 2                |
|  | legendy, mýty, povesti   | 3                |
|  | konflikt, vojna, detský vojak, mier, obeť                                    | 1                |
|  | detská práca   | 1                |
| <b>Spolu</b>                               |  | <b>33</b>        |

### Vzdelávací štandard

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet dejepis schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

| Tematický celok:  |  |
|---|--|
| výkonový štandard   | obsahový štandard  |
| <b>Človek v premenách priestoru a času</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času,</li> <li>- zakresliť na časovú priamku časové kategórie od blízkych po vzdialené,</li> <li>- preskúmať okolie svojho bydliska,</li> <li>- rozpoznať staré od nového</li> <li>- rozpoznať, čo sa zmenilo za posledný rok jeho života,</li> <li>- zaznamenať rozprávanie rodinných príslušníkov</li> </ul> | dejepis, história, minulosť prítomnosť<br>deň, mesiac, rok, dátum, letopočet<br>desaťročia, storočia, tisícročia, časová priamka<br>kalendár, historické obdobia<br>bydlisko, obec, región, Slovensko<br>rodinný album, fotografia<br>generácia, rodostrom |

| <b>Tematický celok:</b>  |  |
|--|--|
| <b>výkonový štandard</b>   | <b>obsahový štandard</b>   |
| o minulosti,<br>- rozlíšiť jednotlivé generácie vo svojej rodine,<br>- rozlíšiť jednotlivé druhy historických prameňov,<br>- rozpoznať rozdiel medzi zemepisnou a dejepisnou mapou,<br>- zostaviť obrazový materiál o pohybe ľudí v minulosti a prítomnosti,<br>- pracovať so školskými historickými prameňmi, ktoré približujú danú tematiku.       | historické pramene (hmotné, obrazové, písomné), analýza historického prameňa<br>múzeum, knižnica, archív, školská kronika<br>mapa<br>vyst'ahovalectvo, prist'ahovalectvo, stretávanie kultúr |
| <b>Človek a komunikácia</b>  |  |
| - rozlíšiť jednotlivé druhy komunikácie medzi ľuďmi,<br>- prerozprávať príbeh z minulosti svojho regiónu,<br>- identifikovať dôsledky konfliktov a vojen pre človeka a prostredie, v ktorom žije,<br>- zdôvodniť stálu prítomnosť vojen v minulosti a prítomnosti,<br>- pracovať so školskými historickými prameňmi, ktoré približujú danú tematiku. | jazyk, písmo, kniha, noviny, rozhlas, televízia, internet<br>náboženstvo<br>legendy, mýty, povesti<br>konflikt, vojna, detský vojak, mier, obeť<br>detská práca                              |

*Použité prierezové témy*

| <b>tematický celok</b>              | <b>prierezové témy</b>  |
|-------------------------------------|---|
| Človek v premenách priestoru a času | Environmentálna výchova<br>Ochrana života a zdravia<br>Multikultúrna výchova<br>Finančná gramotnosť |
| Človek a komunikácia                | Mediálna výchova<br>Multikultúrna výchova<br>Ochrana života a zdravia                               |

| <b>GEOGRAFIA</b>   |   |
|--------------------|---|
| vzdelávacia oblasť | <b>Človek a spoločnosť</b>              |
| Ročník             | piaty                                   |
| hodinová dotácia   | 2 hodiny týždenne (ŠVP), 66 hodín ročne |

### *Charakteristika predmetu*

Geografia patrí do vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť, rozvíja u žiakov poznanie o výnimočnosti a jedinečnosti planéty Zem. Pomáha správne pochopiť podstatu javov a procesov, ktoré na Zemi prebiehajú a uvedomiť si princípy, na ktorých je postavená existencia života. Štúdium geografie umožňuje žiakom spoznávať krajinu v celej svojej komplexnosti a zložitosti. Podporuje snahu porozumieť vzťahom medzi jednotlivými zložkami a prvkami krajiny a chápať ich silnú vzájomnú previazanosť. Základnou zručnosťou, rozvíjanou v geografii je práca s mapovými podkladmi v tlačenej a digitálnej podobe. Vedieť mapu vyhľadať, čítať, pracovať s ňou, analyzovať jej obsah a interpretovať ho, orientovaním sa v nej v neznámom prostredí, tvoria základ geografického myslenia a vzdelávania. Dôkladné poznanie Zeme je nevyhnutnou podmienkou jej ochrany. Každé miesto na Zemi je osobité. Od iných sa odlišuje typickým podnebím, rastlinstvom, živočíštvom, ale aj obyvateľmi s vlastným jazykom, kultúrou a spôsobom života. Tolerancia žiakov k inakosti predpokladá pochopenie podstaty príčin rôznorodosti a rozmanitosti jednotlivých krajín. Vyžaduje úctu k princípom demokracie a občianskej slobody, ktorých nerešpektovanie môže viesť k vojnovým konfliktom a globálnym katastrofám. Geografia zohráva v tomto smere nezastupiteľnú úlohu. Zdôrazňuje súvislosti a nie vždy jasnú prepojenosť príčin s dôsledkami. Formuje osobnosť mladého človeka upozorňovaním na podobnosť, ale aj zvláštnosti popisovaných regiónov, ktoré porovnáva so Slovenskom, pričom poukazuje na jeho jedinečnosť v kontexte Európy, či sveta.

Hodinová dotácia geografie v piatom ročníku zodpovedá hodinovej dotácii ŠVP, teda 2 hodiny týždenne. Vzdelávací obsah predmetu v piatom ročníku sa delí na štyri tematické celky, pričom najväčší tematický celok zaberá 30 hodín z celkového počtu 66 vyučovacích hodín, kde žiaci spoznávajú svet, učia sa popisovať rôzne typy krajiny a spoznávajú prírodné a kultúrne dedičstvo UNESCO. Vyučovanie predmetu sa realizuje hlavne v triede, avšak posledný tematický celok Geografické exkurzie a vychádzky sa realizuje v blízkom okolí školy a na exkurziách podľa potreby, tak aby si žiaci precvičili svoje schopnosti pri narábaní s turistickou mapou a GPS priamo v teréne.



**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet geografia, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok                  | Téma  | hodinová dotácia |
|----------------------------------|---|------------------|
| Planéta Zem                      | Vesmír, vesmírne telesá, Zem, Mesiac<br>Otáčanie Zeme, časové pásma, svetadiel, oceány  | 15               |
| Zobrazovanie Zeme                | Glóbus, mapa, rovnobežky, nultý poludník  | 15               |
| Cestujeme po Zemi                | Pohoria, nížiny, sopky, zemetrasenia, rieky, vodopády, jazerá, podnebné pásma typy krajiny, ochrana prírody<br>Mestá a vidiecke sídla | 30               |
| Geografické exkurzie a vychádzky | Turistické vybavenie, turistická mapa, kompas, GPS, geocaching  | 6                |
| <b>Spolu</b>                     |   | <b>66</b>        |

**Vzdelávací štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet geografia, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

| Tematický celok:  |   |
|---|---|
| výkonový štandard   | obsahový štandard   |
| <b>Planéta Zem</b>  |   |
| - rozpoznať základné prvky slnečnej sústavy na jednoduchom náčrte,<br>- opísať zdanlivú dráhu Slnka a Mesiaca na oblohe,<br>- vysvetliť príčiny striedania dňa a noci na Zemi,<br>- určiť podľa mapy časových pásem, kde na Zemi je viac hodín ako na Slovensku a kde menej,<br>- uviesť dôvody vzniku teplotných pásem na Zemi,<br>- vysvetliť striedanie ročných období,<br>- rozpoznať na glóbuse (mape) svetadiely a oceány na Zemi | Vesmír, slnečná sústava (Slnko a osem planét, Mesiac)<br>Gul'atý tvar Zeme<br>Dopad slnečných lúčov<br>Otáčanie Zeme<br>Sklon zemskej osi<br>Severná a južná pologuľa, východná a západná pologuľa<br>Obeh Zeme okolo Slnka<br>Priklonenie severnej a južnej časti poglobule<br>Časové pásma<br>Svetadiely, svetový oceán |
| <b>Zobrazovanie Zeme</b>  |   |
| - rozlíšiť na glóbuse jednotlivé zemské poglobule,<br>- určiť vybrané miesto na mape pomocou geografických súradníc,  | Glóbus<br>Nultý poludník, poludníky, rovník, rovnobežky<br>Východná a západná pologuľa  |

| <b>Tematický celok:</b>  |  |
|--|--|
| <b>výkonový štandard</b>   | <b>obsahový štandard</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnať na mapách rôznych grafických mierok vzdialenosti,</li> <li>- identifikovať na mape základné objekty v krajine,</li> <li>- vyhľadávať konkrétne miesta na digitálnych mapách</li> </ul>   | <p>Geografická sieť<br/> Mapa, obsah mapy (mapové znaky, grafická mierka mapy)<br/> GPS</p>  |
| <b>Cestujeme po Zemi</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozprávať podľa mapy a obrázkov o cestovaní vybraným pohorím:</li> <li>- vysvetliť príčiny vzniku pohorí,</li> <li>- vymenovať činitele, ktoré sa podieľajú na zarovnávaní pohorí,</li> <li>- zhodnotiť podľa mapy (glóbus) rizikové zemetrasné oblasti na Zemi,</li> <li>- zdôvodniť usporiadanie rastlinstva a živočíšstva podľa nadmorskej výšky</li> <li>- porozprávať podľa mapy a obrázkov o cestovaní popri rieke od jej prameňa k ústiu:</li> <li>- vysvetliť vznik riek a jazier,</li> <li>- opísať, ako sa vytvárajú doliny a vodopády,</li> <li>- porozprávať o cestovaní balónom od rovníka do polárnych krajín:</li> <li>- zosumarizovať zmeny v ovzduší so stúpajúcou výškou,</li> <li>- vysvetliť vznik usporiadania rastlinstva a živočíšstva na Zemi do pásem</li> <li>- priradiť k jednotlivým šírkovým pásmam dva typické rastlinné druhy a dva druhy živočíchov,</li> <li>- na dvoch príkladoch zhodnotiť význam ochrany prírodných pamiatok zapísaných v Zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape</li> <li>- porozprávať o cestovaní mestom a vidiekom:</li> <li>- porovnať životné podmienky ľudí žijúcich v meste a na vidieku,</li> <li>- zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na rozmiestnenie obyvateľstva,</li> <li>- na dvoch príkladoch zhodnotiť význam ochrany kultúrnych pamiatok zapísaných v Zozname kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape</li> </ul> | <p>Pohoria, nížiny<br/> Sopky, zemetrasenia<br/> Doliny, rieky, vodopády, jazerá<br/> Podnebné pásma (teplé, mierne, studené), ovzdušie, oblaky<br/> Výšková stupňovitosť, šírková pásmovitosť<br/> Typy krajiny (tropické, dažďové lesy, savany, púšte, subtropická krajina, stepi, listnaté lesy mierneho pásma, ihličnaté lesy mierneho pásma, tundra, polárna krajina, vysokohorská krajina)<br/> Ochrana prírody</p> <p>Mestá, vidiecke sídla<br/> Prírodné a kultúrne pamiatky zapísané v zozname UNESCO</p> |
| <b>Geografické exkurzie a vychádzky</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytýčiť trasu geografickej exkurzie a slovne opísať jej priebeh,</li> <li>- odhadnúť vzdialenosti k zaujímavým bodom na mape (vrcholy, kultúrno-historické a prírodné pamiatky) a náročnosť prístupu</li> </ul>   | <p>Turistické vybavenie, turistická mapa<br/> Orientácia mapy, kompas<br/> Členitosť terénu, nadmorská výška, záujmové body, vrcholy s výhľadom, turistické značky, smerovník</p>  |

| <b>Tematický celok:</b>                                  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>výkonový štandard</b>                                 | <b>obsahový štandard</b> |
| k nim,<br>- pomocou prístroja GPS nájsť zaujímavé miesto | Geocaching, GPS          |

### *Použité prierezové témy*

| <b>tematický celok</b>           | <b>Medzipredmetové vzťahy, prierezové témy</b>    |
|----------------------------------|---|
| Planéta Zem                      |   |
| Zobrazovanie Zeme                | Dejepis   |
| Cestujeme po Zemi                | Multikultúrna výchova, environmentálna výchova    |
| Geografické exkurzie a vychádzky | Ochrana života a zdravia, environmentálna výchova |

### **6.2.5 Človek a hodnoty**

| <b>ETICKÁ VÝCHOVA</b> |   |
|-----------------------|---|
| vzdelávacia oblasť    | <b>Človek a hodnoty</b>                 |
| ročník                | piaty – deviaty                         |
| hodinová dotácia      | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

### *Charakteristika predmetu*

Hlavnou funkciou povinne voliteľného predmetu etická výchova v nižšom strednom vzdelávaní je osobnostný a sociálny rozvoj žiakov s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tohto cieľa sa primárne využíva zážitkové učenie, riadený rozhovor, diskusia, simulačné hry, ktoré popri informáciách účinne rozvíjajú mravný úsudok, rozlišovanie dobra od zla, orientáciu v etických dilemách dnešnej spoločnosti. Jej súčasťou je rozvoj sociálnych spôsobilostí ako napr. otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod. Podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení k harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

V nižšom strednom vzdelávaní vedieme žiakov k reflexii a prehodnocovaniu svojho správania i správania iných, vzhľadom na cieľovú rovinu etickej výchovy, ktorou je sociálne rozvinutý človek a spolupracujúce spoločenstvo. Preto sa etická výchova javí ako predmet, ktorý pripravuje pôdu pre ostatné výchovy, ktoré súvisia s uplatnením sa nielen v konkrétnych osobných vzťahoch žiaka, ale aj v jeho pripravenosti žiť pre spoločné dobro s inými ľuďmi a pre iných. Etická výchova sa vyučuje podľa ŠVP jedna hodina do týždňa. Dochádza k spojeniu tried, žiakov z 5.-9. ročníkov.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Etická výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok                                     | Téma  | hodinová dotácia |
|---|---|------------------|
| 5.ročník<br>Otvorená komunikácia                    | komunikácia, druhy a úrovne, verbálna a neverbálna komunikácia, úrovne komunikácie, komunikačné zručnosti, komunikačné šumy a prekážky                                    | 8                |
| Poznanie a pozitívne hodnotenie seba                | sebapoznanie a sebaúcta, prvky podporujúce sebaúctu, sebaovládanie, sebahodnotenie, sebapoznanie a osobnostný rozvoj, akceptácia slabých stránok a rozvoj silných stránok | 8                |
| Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých             | pozitívne hodnotenie iných, formy pochvaly a uznania, pozitívne hodnotenie v záťažových situáciách, renatalizácia   | 5                |
| Tvorivosť v medziľudských vzťahoch                  | tvorivosť a iniciatíva, faktory tvorivosti, tvorivosť v medziľudských vzťahoch  | 5                |
| Etické aspekty ochrany prírody                      | ekosystém, vnímanie prírody, ľudská činnosť a životné prostredie, zodpovednosť za prírodu   | 7/33             |
| 6.ročník<br>Identifikácia a vyjadrovanie citov      | city, základné delenie citov, city a zdravie, city a výkonnosť, kultivované vyjadrovanie citov  | 6                |
| Kognitívna a emocionálna empatia                    | empatia, faktory ovplyvňujúce empatiu, empatia v modelových situáciách, počúvanie a empatia   | 6                |
| Asertívne správanie                                 | asertivita, typy správania: pasívne, agresívne a asertívne, ich výhody a nevýhody, asertívne techniky a ich použitie, asertívne práva a ich použitie                      | 7                |
| Pozitívne vzory správania v histórii a v literatúre | vzor, model, idol, ideál, vzory správania v histórii, literárne vzory, filmoví hrdinovia dobro a zlo  | 4                |
| Pozitívne vzory v každodennom                       | reálne vzory správania, verejné vzory správania,  | 5                |

| tematický celok  | Téma   | hodinová dotácia |
|--|--|------------------|
| život  | anonymné prosociálne vzory   |                  |
| Prosociálne správanie  | prosociálne správanie a jeho druhy (pomoc, darovanie, delenie sa, spolupráca), fyzická a psychická pomoc, empatia v prosociálnom správaní, spolupráca na sociálnych projektoch   | 5/33             |
| 7.ročník<br>Objavovanie vlastnej jedinečnosti a identity             | dôstojnosť ľudskej osoby, sebaúcta, zdravé sebavedomie, seba prijatie, úcta k iným   | 5                |
| Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory                   | asertivita, asertívne techniky, asertívne práva, manipulačné povery, manipulácia a tlak skupiny  | 6                |
| Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity                           | nezávislosť a rešpekt, identita osobnosti a jej rozvoj, sloboda, zodpovednosť, vernosť – vytrvalosť, prijatie záväzkov, tolerancia a rešpekt   | 5                |
| Etické aspekty vzťahu vo vlastnej rodine                             | rodina, v ktorej žijem, komunikačné zručnosti v rodine, sociálne zručnosti v rodine, tolerancia a rešpektovanie autority, súrodenecké vzťahy   | 5                |
| Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti | sexuálna identita, vzťahy medzi chlapcami a dievčatami, priateľstvo a láska, počatie a prenatálny život človeka, pohlavná zrelosť a pripravenosť na rodičovstvo, predčasný sex pohlavné choroby a AIDS, sexualita – súčasť integrity človeka | 8                |
| Vzťah k chorým, starým, zdravotne a sociálne znevýhodneným ľuďom     | sociálna empatia, vzťah k chorým, starým, zdravotne a sociálne znevýhodneným, obmedzenia a prednosti v chorobe a v starobe, odlišnosti a generačné rozdiely  | 4/33             |
| 8.ročník<br>Zdroje etického poznania ľudstva                         | zdroje etiky, mravné hodnoty a mravné normy hodnotová orientácia, rebríček hodnôt, svedomie, etika a náboženstvá, aktuálne etické problémy v spoločnosti   | 7                |
| Život, telesné a duševné zdravie ako etická hodnota                  | život a zdravie ako hodnota, starostlivosť o zdravie, psychohygiena, zdravý životný štýl, profesijná etika, etika a rozvoj technológií, etika a ekológia, etické problémy doby – eutanázia, génová manipulácia, trest smrti, interrupcia     | 9                |

| tematický celok                                     | Téma   | hodinová dotácia |
|---|--|------------------|
| Ekonomické hodnoty a etika                          | vlastníctvo, peniaze – „cieľ, alebo prostriedok?“, materiálne a nemateriálne hodnoty, konzumná spoločnosť, sociálna nerovnosť, ekonomické cnosti, solidarita, dobrovoľníctvo, charita, reklama a manipulácia zákazníkov, ochrana spotrebiteľa                                    | 10               |
| Dobré meno a pravda ako etické hodnoty              | poznanie, pravda ako etická hodnota, kritické myslenie, argumentácia, pravda a lož, etické dilemy, tajomstvo, dobré meno jednotlivca i spoločnosti, poznanie a úsilie poznávať   | 7/33             |
| 9.ročník<br>Prehlbovanie komunikačných spôsobilostí | počúvanie, dialógu, diskusia, hodnotiace postoje, vyjadrenie a prijatie komplimentu, riešenie konfliktov, asertívne správanie, kompromis   | 9                |
| Zdravý životný štýl                                 | ochrana života, zdravie psychické a fyzické práca, voľný čas, zdravý životný štýl v konzumnej spoločnosti, vzťahy medzi chlapcom a dievčaťom, zodpovedný sex, ostych, intimita, hygiena, otvorenosť pre vzťahy ako súčasť zdravého životného štýlu, cieľavedomosť, prosociálnosť | 11               |
| Závislosti  | závislosti, sekty a kulty, sloboda od závislostí a zdravý životný štýl   | 5                |
| Masmediálne vplyvy                                  | masmédiá a ich posolstvo, typy mediálnych produktov, kritický divák, užívanie internetu sociálne siete   | 8/33             |

### Vzdelávací štandard

Je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet Etická výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### Použité prierezové témy

| tematický celok                         | prierezové témy    |
|---|--------------------|
| Otvorená komunikácia                    | MV, OSR            |
| Poznanie a pozitívne hodnotenie seba    | OSR, MV            |
| Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | RVLK, MV, MKV, OSR |
| Tvorivosť v medziľudských vzťahoch      | RVLK, MV, MKV      |
| Etické aspekty ochrany prírody          | ENV, DV, OŽZ       |
| Identifikácia a vyjadrovanie citov      | OSR                |
| Kognitívna a emocionálna empatia        | OSR                |

| tematický celok  | prierezové témy |
|--|-----------------|
| Asertívne správanie  | OSR             |
| Pozitívne vzory správania v histórii a v literatúre                  | RVLK, MKV, MV   |
| Pozitívne vzory v každodennom živote                                 | OSR, MV         |
| Prosociálne správanie  | OSR             |
| Objavovanie vlastnej jedinečnosti a identity                         | OSR             |
| Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory                   | OSR             |
| Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity                           | OSR             |
| Etické aspekty vzťahu vo vlastnej rodine                             | OSR, MKV, RVLK  |
| Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti | OSR, VMR        |
| Vzťah k chorým, starým, zdravotne a sociálne znevýhodneným ľuďom     | OSR, VMR, OŽZ   |
| Zdroje etického poznania ľudstva                                     | RVLK, MKV       |
| Život, telesné a duševné zdravie ako etická hodnota                  | OŽZ, OSR        |
| Ekonomické hodnoty a etika   | FG, OSR         |
| Dobré meno a pravda ako etické hodnoty                               | OSR             |
| Prehlbovanie komunikačných spôsobilostí                              | OSR, MV         |
| Zdravý životný štýl  | OŽZ, FG         |
| Závislosti   | OSR, OŽZ        |
| Masmediálne vplyvy   | MV, OSR         |

### *Náboženská výchova*

|                    |   |
|--------------------|---|
| vzdelávacia oblasť | <b>Človek a hodnoty</b>                 |
| ročník             | piaty                                   |
| hodinová dotácia   | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

#### *Charakteristika predmetu*

Predmet náboženská výchova /náboženstvo v nižšom strednom vzdelávaní odovzdáva základné náukové predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Ponúka im pomoc pri orientácii v súčasnom svete z biblického hľadiska, kresťanskej tradície a vedie k oboznámeniu a ponuke kresťanského štýlu života. Umožňuje konfrontovať sa s veľkými existenčnými otázkami človeka a hľadať na ne odpovede. Zároveň je aj službou spoločnosti, kde napomáha výchove detí a mladých ľudí najmä svojím preventívnym systémom. Oplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi. Je výchovou k zodpovednosti za vlastné konanie, učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať ani nebyť manipulátormi, chápať vlastné konanie i konanie druhých ľudí v kontexte rôznych životných situácií.

Učiva sa skladá z týchto tematických celkov:

**1. Boh hovorí k človeku celkov**

**2. Dialóg Boha a človeka**

**3. Náš dialóg s Bohom**

**4. Obeta Božieho ľudu**

**5. Dialóg cez službu**

Žiaci:

- získajú povedomie úcty k jedinečnosti a neopakovateľnosti každej živej bytosti, zvlášť človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- prehľadujú si vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o dôležitom poslaní Panny Márie v dejinách spásy,
- naučia sa vnímať v životoch svätých Božie pôsobenie a výzvu nasledovať ich,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- nadobudnú orientáciu v morálnych hodnotách, ktoré vyplývajú z Desatora a patria ku kresťanskému životnému štýlu,
- zorientujú sa v otázkach, ktoré prináša dnešná spoločnosť a v kresťanskom postoji voči nim,
- uplatnia vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov,
- objavia potrebu modlitby a sviatostného života pre svoj vzťah s Bohom a ľuďmi,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia a uchovajú svoju vieru v Ježiša Krista ako Pána a Spasiteľa,
- uplatnia v živote výzvu byť Ježišovými učeníkmi a odovzdávať jeho posolstvo vo svojom okolí.

***Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania***

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Náboženská výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

***Rozsah vyučovania predmetu***

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.



| tematický celok                       | téma   | hodinová dotácia |  |
|---------------------------------------|--|------------------|--|
| <b>1. Boh hovorí k človeku celkov</b> | Úvod do Sv. písma  | 1                |  |
|                                       | Orientujem sa vo Sv. Písme                               | 1                |  |
|                                       | Evanjeliá  | 1                |  |
|                                       | Byzantská misia na území Veľkej Moravy                   | 1                |  |
|                                       | Otče náš v starosloviencine                              | 1                |  |
|                                       | Žiaci vierozvestov – sv. Gorazd a sv. Bystrík            | 1                |  |
|                                       | Legenda o sv. Andrejovi a Benediktovi                    | 1                |  |
|                                       |  |                  |  |
| <b>2. Dialóg Boha a človeka</b>       | Modlitba ako dialóg                                      | 1                |  |
|                                       | Modlitba ako prosba, nárek                               | 1                |  |
|                                       | Modlitba ako chvála, vďaka                               | 1                |  |
|                                       | Modlitba ako tanec a spev                                | 1                |  |
|                                       | Slávenie   | 1                |  |
|                                       | Modlitba ako mlčanie                                     | 1                |  |
|                                       | Miesto a čas modlitby v živote človeka                   | 1                |  |
| <b>3. Náš dialóg s Bohom</b>          | Komunikácia prostredníctvom symbolu                      | 1                |  |
|                                       | Náboženské symboly                                       | 1                |  |
|                                       | Potreba slávenia v živote človeka                        | 1                |  |
|                                       | Liturgický rok   | 1                |  |
|                                       | Miesto slávenia – posvätné miesta                        | 1                |  |
| <b>4. Obeta Božieho ľudu</b>          | Obeta, obetavosť, jej zmysel v živote človeka            | 1                |  |
|                                       | Náboženský význam slova obeta                            | 1                |  |
|                                       | Židovský a kresťanský obetný kult                        | 1                |  |
|                                       | Obeta Ježiša Krista                                      | 1                |  |
|                                       | Sv. omša   | 1                |  |
|                                       | Osobná obeta   | 1                |  |
| <b>5. Dialóg cez službu</b>           | Cirkev slabých - etika chudoby a milosrdenstva v Cirkvi  | 1                |  |
|                                       | Kláštorná starostlivosť o chudobných a chorých           | 1                |  |
|                                       | Starostlivosť o chudobných a chorých v súčasnej farnosti | 1                |  |
|                                       | Služba chorým  | 1                |  |
|                                       | Služba ľudskej rodine a služba Cirkvi a spoločnosti      | 1                |  |
|                                       | Sviatosť služby spoločenstvu - sviatosť manželstva       | 1                |  |
|                                       | Sviatosť služby spoločenstvu – sviatosť kňazstva         | 1                |  |
|                                       | Príbehy o svätých  | 1                |  |
|                                       |  |                  |  |
|                                       |  |                  |  |
| <b>Spolu</b>                          |  | <b>33 hodín</b>  |  |

### Vzdelávací štandard

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet XX, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### Použité prierezové témy

**OSR** – Osobnostný a sociálny rozvoj

**ENV** – Environmentálna výchova

**MEV** – Mediálna výchova

**MUV** – Multikultúrna výchova

| tematický celok          | prierezové témy |
|--------------------------|-----------------|
| 1. Boh hovorí k človeku  | OSR, MUV        |
| 2. Dialóg Boha a človeka | OSR, ENV        |
| 3. Náš dialóg s Bohom    | OSR             |
| 4. Obeta Božieho ľudu    | OSR, MUV        |
| 5. Dialóg cez službu     | OSR, TPPZ       |

### 6.2.6 Človek a svet práce

| <i>TECHNIKA</i>    |   |
|--------------------|---|
| vzdelávacia oblasť | <b>Človek a svet práce</b>              |
| ročník             | piaty                                   |
| hodinová dotácia   | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

### Charakteristika predmetu

Učebný predmet vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k poznaniu trhu práce, vytváraniu životnej i profesijnej orientácie žiakov. Koncepcia predmetu vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých človek prichádza do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach a prostredníctvom technických vymožeností chráni svet a kultúrne pamiatky.

Náplň predmetu sa cielene zameriava na zručnosti a návyky pre uplatnenie žiakov v ďalšom živote a spoločnosti. Je založený na tvorivej myšlienkovvej spoluúčasti a spolupráci žiakov. Náplň učebného predmetu je určená všetkým žiakom bez rozdielu pohlavia. Žiaci sa učia pracovať s rôznymi materiálmi a pomôckami a osvojujú si základné pracovné zručnosti a návyky, rozvíjajú tvorivé technické myslenie. Pri navrhovaní výrobkov v oblasti dizajnu a pracovných postupov spájajú praktické zručnosti s tvorivým myslením. Základné vzdelanie obohacuje predmet o dôležitú zložku tým, že kladie základy z oblasti techniky, ktoré sú nevyhnutné pre ďalšie štúdium a uplatnenie človeka v reálnom živote. Žiaci sa učia plánovať, organizovať a hodnotiť pracovnú činnosť samostatne i v skupine. Sú vedení k dodržiavaniu zásad bezpečnosti a hygieny pri práci. V

závislosti na veku žiakov sa postupne buduje systém, ktorý žiakom poskytuje dôležité informácie z pracovnej oblasti a pomáha im pri zodpovednom budúcom rozhodovaní o ďalšom profesijnom zameraní i rozhodovaní v živote.

Výučba predmetu bude realizovaná v školskej dielni a to jedna hodina týždenne. V piatom ročníku máme dve triedy, sú rozdelené, každá na dve skupiny.

### *Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania*

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Technika, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### *Rozsah vyučovania predmetu*

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| <b>tematický celok</b>        | <b>Téma</b>  | <b>hodinová dotácia</b> |
|-------------------------------|--|-------------------------|
| Človek a technika             | Školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni.<br>Technika.<br>Prostredie technické - prírodné - spoločenské, vzťahy medzi nimi.<br>Ochrana prírody, negatívne vplyvy techniky.  | 6                       |
| Človek a výroba v praxi       | Remeslo, remeselník.<br>Pracovný nástroj, pracovné náradie.<br>Remeslá v minulosti a v súčasnosti.<br>Výrobok.<br>Vznik výrobku: myšlienka - proces výroby - výrobok.<br>Návrh výrobku človeku spríjemňujúceho život.<br>Zhotovenie vlastného výrobku.<br>Exkurzia a jej vyhodnotenie. | 14                      |
| Úžitkové a darčekové predmety | Surovina, materiál, polotovary.<br>Návrh a realizácia vlastného výrobku.   | 13                      |

### *Vzdelávací štandard*

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet Technika, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

*Použité prierezové témy*

| tematický celok              | prierezové témy   |
|------------------------------|---|
| Človek a technika            | ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA, REGIONÁLNA A ĽUDOVÁ KULTÚRA, MEDIÁLNA VÝCHOVA, OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA, FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ                               |
| Človek a výroba v praxi      | ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA, REGIONÁLNA A ĽUDOVÁ KULTÚRA, MEDIÁLNA VÝCHOVA, MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA, OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA, FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ        |
| Úžitkové a darčkové predmety | ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA, MEDIÁLNA VÝCHOVA, MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA, VÝCHOVA K MANŽELSTVU A RODIČOVSTVU, OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA, FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ |

**6.2.7 Umenie a kultúra**

| <i>Hudobná výchova</i> |   |
|------------------------|---|
| vzdelávacia oblasť     | <b>Umenie a kultúra</b>                 |
| ročník                 | Piaty                                   |
| hodinová dotácia       | 1 hodina týždenne (ŠVP), 33 hodín ročne |

*Charakteristika predmetu*

Hudobná edukácia v nižšom strednom vzdelávaní predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie hudobnej edukácie primárneho stupňa. Hudobnú edukáciu možno vymedziť tromi prvkami: hudobné umenie – obsah, hudobné schopnosti (zručnosti, návyky) – cieľ a hudobné činnosti – metóda, prostriedok rozvoja hudobných schopností, pochopenia princípov hudby, realizácia hudobného umenia. Sekundárnym obsahom predmetu je umenie, estetika, kreativita, sekundárnym cieľom rozvoj kľúčových kompetencií – komplexný rozvoj osobnosti, všeobecných ľudských kvalít. Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným a činnostným, na nižšom strednom stupni sa rozširuje o kognitívny rozmer – uvedomelé prenikanie do štruktúry hudobného diela, hudobno-teoretický a hudobno-historický rozmer, ako konklúzia predchádzajúcej hudobnej činnosti, praktickej hudobnej skúsenosti.

Učivo sa skladá z týchto tematických celkov:

- 1.AKO SA NÁM PRIHOVÁRA HUDBA**
- 2. PROSTREDNÍCTVOM HUDBY**
  - SPOZNÁVAME KULTÚRU NÁRODOV**
- 3. HUDBA SPOJENÁ S INÝMI DRUHMI UMENIA**

### **Systém kontroly a hodnotenia žiakov pri verbálnej komunikácii – kritéria hodnotenia:**

Pri **verbálnej komunikácii** kontroly úrovne osvojenia poznatkov uprednostňovať prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo určenia konkrétneho žiaka učiteľom / na predchádzajúcej hodine /. Pri verbálnej kontrole zisťovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. – **hodnotiť známku**. Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami.

Učiteľ u žiaka hodnotí **primerane veku**:

#### **a) priebeh vytvárania postojov:**

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,
- schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

#### **b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:**

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové zručnosti a návyky,
- orientácia v grafickom zázname jednohlasnej melódie,
- hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,
- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,
- integrácia a transfer hore uvedených zručností a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností,
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

#### **c) priebeh získavania hudobných vedomostí:**

- vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie

### ***Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania***

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Hudobná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia a rozsah výučby predmetu presne korešponduje s hodinovou dotáciou a vzdelávacím štandardom ustanoveným ŠVP.

| tematický celok  | téma   | hodinová dotácia |
|--|--|------------------|
| <b>1.AKO SA NÁM PRIHOVÁRA HUDBA</b>                        | Čo by sme mali vedieť z predošlých ročníkov. | 1                |
|  | Čo vyjadruje hudba?                          | 1                |
|  | Rytmus, metrum.                              | 1                |
|  | Rytmus, metrum.                              | 1                |
|  | Melódia. Melodika.                           | 1                |
|  | Melódia. Melodika.                           | 1                |
|  | Dynamika.                                    | 1                |
|  | Tempo  | 1                |
|  | Harmónia.                                    | 1                |
|  | Inštrumentácia.                              | 1                |
|  | Inštrumentácia.                              | 1                |
|  | Podoby hudobnej skladby.                     | 1                |
| <b>2. PROSTREDNÍCTVOM HUDBY SPOZNAVAME KULTÚRU NÁRODOV</b> | Vianočné zvyky a príbehy.                    | 1                |
|  | Európska únia, Slovensko                     | 1                |
|  | Slovensko                                    | 1                |
|  | Slovensko                                    | 1                |
|  | Slovenskí hudobní skladatelia.               | 1                |
|  | Súčasní slovenskí skladatelia.               | 1                |
|  | Slovenská populárna hudba                    | 1                |
|  | Rómska hudba. Rusínska hudba                 | 1                |
|  | Česko  | 1                |
|  | Česko  | 1                |
|  | Poľsko.                                      | 1                |
| Maďarsko   | 1  |                  |
| <b>3. HUDBA SPOJENÁ S INÝMI DRUHMI UMENIA</b>              | Rozprávková opera.                           | 1                |
|  | Opera  | 1                |
|  | Opereta.                                     | 1                |
|  | Muzikál.                                     | 1                |
|  | Balet  | 1                |
|  | Zahrajme si divadlo - Trojruža               | 1                |
|  | Zahrajme si divadlo - Trojruža               | 1                |
|  | Hudobná náuka a opakovanie                   | 1                |
|  | Zahrajme si divadlo - Nitriansky perníkár    | 1                |
|  | Zahrajme si divadlo - Nitriansky perníkár    | 1                |
|  | Spolu  | 33 hodín         |

**Vzdelávací štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet Hudobná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

*Použité prierezové témy***OSR** – Osobnostný a sociálny rozvoj**ENV** – Environmentálna výchova**MEV** – Mediálna výchova**MUV** – Multikultúrna výchova**OŽZ** – Ochrana života a zdravia**TPPZ** – Tvorba projektu a prezentačné zručnosti

| tematický celok  | prierezové témy     |
|--|---------------------|
| <b>1. AKO SA NÁM PRIHOVÁRA HUDBA</b>                       | MEV, OSR, ENV       |
| <b>2. PROSTREDNÍCTVOM HUDBY SPOZŇAVAME KULTÚRU NÁRODOV</b> | MUV, OSR            |
| <b>3. HUDBA SPOJENÁ S INÝMI DRUHMI UMENIA</b>              | MUV, OSR, OŽZ, TPPZ |

| <i>VÝTVARNÁ VÝCHOVA</i> |  |
|-------------------------|--|
| vzdelávacia oblasť      | <b>Umenie a kultúra</b>                            |
| ročník                  | piaty  |
| hodinová dotácia        | 2 hodiny týždenne (1 ŠVP, 1 ŠkVP ), 66 hodín ročne |

*Charakteristika predmetu*

Výtvarná výchova patrí do vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra spoločne s hudobnou výchovou. Výtvarná výchova je predmet, na ktorom žiaci prostredníctvom výtvarných činností spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu). Všetky ostatné didaktické formy ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a podobne sú len doplnkovými aktivitami. Ťažiskom je práca žiakov s výtvarnými materiálmi, technikami a nástrojmi (od ceruzky až po fotoaparát a počítač). Zahŕňa tvorbu od vymyslenia nápadu, cez nachádzanie formy, až po realizáciu. Prostredníctvom tohto tvorivého procesu sa jednak zvyšuje gramotnosť žiakov - schopnosť rozumieť vizuálnym znakom na základe vlastnej skúsenosti, jednak sú uvádzaní do znalosti rôznych súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Žiaci touto formou získavajú dôležité kompetencie porozumenia reklame, filmu a videu, dizajnu, architektúre, fotografiám, obrazom a objektom, ktoré ich obklopujú a vytvárajú ich „obraz sveta“.

Žiaci sa počas vyučovania naučia pracovať výtvarnými technikami, ale aj s modernými prostriedkami umenia ako je fotografia. Výučba sa realizuje v dvojhodinových blokoch v triede alebo v počítačovej učebni v závislosti od témy hodiny. Vyučovanie sa uskutočňuje aj mimo budovy školy, žiaci aspoň raz za 3 mesiace navštívia výstavu v galérii. Počas výučby sa žiaci rozvíjajú medzipredmetové vzťahy hlavne s dejepisom, informatikou a matematikou.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia predmetu bola navýšená o 1 disponibilnú hodinu, tak aby sme vytvorili dvojhodinový učebný blok, ktorý umožní dôkladnejšiu prácu nakoľko témy a výkonový štandard je pre piaty ročník náročný aj z hľadiska času na dokončenie diela.

| tematický celok                                 | Téma   | hodinová dotácia |
|---|--|------------------|
| Výtvarné vyjadrovacie prostriedky               | pozitív, negatív, obrysové tvary, dynamický pohyb, zobrazenie pohybu | 5                |
| Možnosti zobrazovania videného sveta            | kresba podľa predlohy, modelovanie                                   | 6                |
| Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia | geometrizácia, kubizmus  | 5                |
| Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia   | mozaika, byzantské umenie  | 5                |
| Škola v galérii                                 | reprodukcia výtvarného diela   | 5                |
| Podnety architektúry                            | exteriér, interiér, návrh miestnosti, kresba priestoru               | 5                |
| Podnety fotografie                              | fotografia, fotografovanie   | 5                |
| Podnety videa a filmu                           | video, film  | 5                |
| Elektronické médiá                              | animácia   | 5                |
| Podnety dizajnu                                 | návrh loga, znak, značka   | 5                |
| Tradiície a podnety remesiel                    | hrnčiarstvo, regionálne ornamenty, modelovanie                       | 5                |
| Synestetické podnety                            | zápis hudby  | 5                |
| Podnety poznávania sveta                        | život našich predkov   | 5                |
| <b>Spolu</b>                                    |  | <b>66</b>        |

**Vzdelávací štandard**

je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre prvý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0. Disponibilné hodiny sú použité na výučbu v dvojhodinových blokoch, tak aby bolo možné súvisle pracovať a dokončiť dielo. Obsah sme oproti štátnemu štandardu nerozširovali.

| Tematický celok:   |   |
|--|---|
| výkonový štandard  | obsahový štandard   |
| <b>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky</b>   |   |
| - použiť výrazové možnosti rôznych kvalít čiar, tvarov, plôch, - povrchov, farieb a farebných kombinácií<br>- usporiadať rôzne prvky do kompozície | pozitív a negatív na ploche – šablóny z obrysového tvaru<br>dynamické zobrazenie pohybu opakovaním obrysového tvaru<br>pozitív a negatív v priestorovom tvare: odtlačanie predmetov do mäkkej modelovacej hmoty (figuratívna alebo abstraktná kompozícia) – odlievanie do sadry |



| <b>Tematický celok:</b>   |  |
|---|--|
| <b>výkonový štandard</b>  | <b>obsahový štandard</b>   |
| <b>Možnosti zobrazovania videneho sveta</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakresliť približné tvary a proporcie pozorovaných predmetov,</li> <li>- vymodelovať približný tvar videneho predmetu,</li> </ul>  | <p>základné proporcie predmetov<br/>analytické pozorovanie predmetov (celok a časti)<br/>kreslenie predmetu podľa videnej skutočnosti (základy geometrickej výstavby proporcií);<br/>vyjadrenie približného tvaru a modelácie tieňovaním, šrafovaním, lavírovaním<br/>modelovanie tvaru predmetu podľa videnej skutočnosti s dôrazom na základy výstavby proporcií (budovaných od geometrických tvarov k približnej modelácií predmetu), viacpohľadovosť plastického tvaru</p> |
| <b>Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- použiť geometrizáciu tvarov (v maľbe, alt. kresbe zátišia, krajiny alebo portrétu)</li> <li>- vytvoriť fantastickú kompozíciu skladaním rozmanitých tvarov,</li> <li>- slovne opísať kubistické dielo,</li> <li>- slovne opísať surrealistické dielo.</li> </ul> | <p>Geometrizácia tvarov predmetov (napr. zátišie)<br/>Kompozícia (obraz) z takto „rozložených“ predmetov – kubistický princíp<br/>Fantastické kombinácie tvarov (napr. časti predmetov, ľudských a zvieracích postáv ...)<br/>Surrealistické umenie<br/>Kubistické umenie<br/>Porovnávanie zobrazujúceho a nezobrazujúceho (abstraktného) umenia</p>   |
| <b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomenovať typické prvky mozaiky,</li> <li>- tvorivo použiť (transformovať) princíp mozaiky</li> </ul>  | <p>Mozaika (z papiera alebo rôznych materiálov) alebo maľba (vlastný motív žiaka, formálna inšpirácia z dejín umenia)<br/>Umenie neskorej antiky- mozaiky<br/>Byzantské umenie- ikony<br/>Uvedenie do dobovej situácie- príbeh umelca neskorej antiky (Byzancie), ranokresťanské umenie</p>  |
| <b>Škola v galérii</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymenovať typické znaky vybraných druhov umenia,</li> <li>- vymenovať druhy výtvarného umenia</li> </ul>   | <p>Výtvarná interpretácia vybraného umeleckého diela podľa videnej reprodukcie (alebo diela v galérii)<br/>Výtvarné dielo (o rozmeroch, autorovi, dobe, technike, námete)<br/>Orientácia v galérii - vyhľadávanie diel, ich slovná interpretácia<br/>Možnosti prezentácie umenia: galéria, múzeum, výstava, vernisáž, knihy a časopisy o umení<br/>Druhy výtvarného prejavu: obraz, socha, grafika, objekt, inštalácia</p>   |
| <b>Podnety architektúry</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať exteriér a interiér v architektúre,</li> <li>- výtvarne vyjadriť vlastnú predstavu ľubovoľného architektonického priestoru</li> </ul>  | <p>Odvodzovanie priestoru od postavy človeka a jeho pohybov v ňom- tvorba priestorových modelov odrážajúcich tvar alebo funkciu napr. proporcií postavy, pohybov, polôh tela pri rôznych činnostiach<br/>Modely „schránok“ na bývanie, na pohyb pre človeka alebo pre živočíchov<br/>Návrh zariadenia vlastného priestoru (napr. brlôžtek,</p>   |

| <b>Tematický celok:</b>  |  |
|--|--|
| <b>výkonový štandard</b>   | <b>obsahový štandard</b>   |
|  | jaskyňa, hniezdo, exteriér a interiér)   |
| <b>Podnety fotografie</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať základné úkony fotografovania s digitálnym fotoaparátom (záber- rámovanie, približovanie – vzdialovanie, uloženie fotografie)</li> <li>- využiť poznatky o výtvarných vyjadrovacích prostriedkoch pri fotografovaní</li> </ul> | <p>Základy práce s digitálnym fotoaparátom</p> <p>Fotografia (digitálna)</p> <p>Hľadanie záberu- výsek (rámovanie) pohľadu na skutočnosť, rôzne výseky rovnakého námetu v hľadáčku (napr. drobné predmety)</p> <p>Rôzne možnosti pohľadu na predmet (motív) – celok a detail</p> <p>Hry s približovaním (zoomom)</p> <p>Rovnaký námet s rôznou expozíciou</p> <p>Režim makro</p> <p>Uloženie a základné operácie s fotografiou v počítači</p> <p>Vznik fotografie</p>      |
| <b>Podnety videa a filmu</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať základné úkony pri nakrúcaní filmu</li> </ul>  | <p>Záber (kompaktný digitálny fotoaparát alebo mobilný telefón, videokamera)</p> <p>Veľkosť, kompozícia a dĺžka záberu, uhol pohľadu, osvetlenie, farebné naladenie,</p> <p>Voľba témy, výber/ príprava scény a aktérov, vyjadrenie miesta</p> <p>Spájanie záberov a obrazov (sekvencia, statický záber), plynutie času</p> <p>Základné pojmy a ich praktické ozrejmienie, prostredníctvom výtvarných činností</p> <p>Informácie o vzniku filmu (ukážky prvých filmov)</p> |
| <b>Elektronické médiá</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoriť jednoduchú animáciu pomocou pečiatok alebo vlastnej kresby,</li> <li>- naskenovať vlastnú kresbu (maľbu) predmet, alebo časť tela</li> </ul>   | <p>Animácia (digitálne pečiatky, nástroj priesvitka, fázy animácie pomocou digitálnej pečiatky, vytváranie a úprava fáz animácie, kompozícia v animácií, čas v animácií, uloženie animácie)</p> <p>Pohyby a procesy v animovanej kresbe (lineárna animovaná kresba, kolorovaná lineárna animovaná kresba)</p> <p>Skenovanie a uloženie naskenovaného obrázka</p> <p>Nástroje v počítačovom programe</p>  |
| <b>Podnety dizajnu</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoriť jednotlivé znaky,</li> <li>- slovne opísať významy použitých znakov</li> </ul>   | <p>Zásady tvorby, znaku a značky</p> <p>Návrh loga, značky (pre udalosť, film, klub, obec, výrobok), alebo návrh ex libris pre svoje knihy (možnosti zapojenia ornamentu, geometrického tvaru, vymysleného znaku)</p> <p>Alternatívne návrh obalu (škatule) na konkrétny predmet s použitím loga, značky</p>   |
| <b>Tradície a podnety remesiel</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>. modelovať nádoby podľa vlastného návrhu,</li> <li>- vytvoriť ornamenty s tradičnými prvkami,</li> </ul>   | <p>Výtvarné reakcie (inšpirácie, interpretácie, kombinácie) na rôzne typy regionálnych ornamentov alebo rôznych kultúr</p> <p>Aplikácia a aktualizácia navrhnutého ornamentu</p>   |

| <b>Tematický celok:</b>                               |   |
|---|---|
| <b>výkonový štandard</b>                              | <b>obsahový štandard</b>  |
| - navrhnuť svojské ornamenty                          | (napr. na súčasný úžitkový predmet, časť odevu, žiakom vymodelovaný predmet)<br>Podnety hrnčiarstva<br>Návrh a modelovanie nádoby (príp. novotvaru), z mäkkej modelovacej hmoty<br>Použitie rôznych spôsobov povrchovej úpravy (napr. vlys, špagátová technika, vryp)<br>Možnosti farebnej úpravy a aplikácie dekoru/ornamentu<br>Možnosti odrôtovania tvaru mäkkým drôtom<br>Stručná história hrnčiarstva a drotárstva                         |
| <b>Synestetické podnety</b>                           |   |
| - vytvoriť svojský zápis hudby                        | Grafická partitúra: zápis hudby (do notovej osnovy alebo do vlastného vymysleného systému) prostredníctvom zobrazovacích znakov, vlastných grafických symbolov, geometrických tvarov, koláže, asambláže z predmetov... (dôraz na význam, tvar znakov, ich farbu, ich umiestnenie)<br>Pokus o zvukovú interpretáciu  |
| <b>Podnety poznávania sveta</b>                       |   |
| - výtvarne zareagovať na témy dejepisu alebo zemepisu | Výtvarné hry s problematikou dejepisu a/ alebo zemepisu (napr. mapa/ cestovný poriadok/ orientačná schéma svojej biografie- dejepisu svojho života alebo života predkov, symboly pre jednotlivé udalosti; alebo trojrozmerné zobrazenie historickej udalosti – možnosť kolektívnej práce)<br>Reflexia dobového dizajnu, módy, dopravných prostriedkov (napr. doby mladosti svojich rodičov, starých rodičov, prastarých rodičov – podľa ukážok) |

### *Použité prierezové témy*

| <b>tematický celok</b>                          | <b>Medzipredmetové vzťahy, prierezové témy</b> |
|---|--|
| Výtvarné vyjadrovacie prostriedky               | matematika – geometria                         |
| Možnosti zobrazovania videného sveta            | matematika- geometria                          |
| Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia | dejepis  |
| Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia   | dejepis  |
| Škola v galérii                                 | dejepis  |
| Podnety architektúry                            | dejepis  |
| Podnety fotografie                              | informatika, dejepis, mediálna výchova         |
| Podnety videa a filmu                           | informatika, mediálna výchova                  |
| Elektronické médiá                              | informatika, mediálna výchova                  |
| Podnety dizajnu                                 | dejepis  |
| Tradície a podnety remesiel                     | dejepis  |
| Synestetické podnety                            | hudobná výchova                                |
| Podnety poznávania sveta                        | dejepis, geografia                             |

### 6.2.8 Zdravie a pohyb

| <i>TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA</i> |  |
|-----------------------------------|--|
| vzdelávacia oblasť                | <b>ZDRAVIE A POHYB</b>   |
| Ročník                            | piaty  |
| hodinová dotácia                  | 2 hodiny týždenne (ŠVP) + 1 hodina (disp.ŠkVP), 99 hodín ročne |

#### *Charakteristika predmetu*

Predmet telesná a športová výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom rozvíja schopnosti a osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojuje si pohybové zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených pohybových zručností a návykov. Dôraz sa kladie na motiváciu k pohybovej a športovej aktivite, vyzdvihnutie osobitostí žiakov a ich individuálnych predpokladov pre vykonávanie daných činností. Vzdelávací štandard má štyri základné časti: Zdravie a jeho poruchy, Zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy. Časť s názvom Športové činnosti pohybového režimu je členená na základné tematické celky a pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia atletika (15 %), základy gymnastických športov (15 %), športové hry (25 %), sezónne pohybové činnosti (15 %) a povinne voliteľný tematický celok (30 %). V každom ročníku je povinný aspoň jeden voliteľný TC. Voliteľné TC rozširujú základné TC o pohybové činnosti, ktorých výber umožňuje rešpektovať podmienky školy, záujmy žiakov, záujmy učiteľa, miestne tradície a pod. Vyučovanie voliteľných TC musí rešpektovať plnenie cieľov telesnej a športovej výchovy a bezpečnosť pri cvičení. Obsah voliteľných TC sa využíva na doplnenie základného učiva a na motiváciu žiakov, na rozvoj ich pohybových schopností so zreteľom na skupinové záujmy, individuálne predpoklady žiakov a podmienky školy. Učiteľ môže zaradiť do plánu iba tie športové činnosti, ktoré boli súčasťou jeho pregraduálnej prípravy na vysokej škole, alebo na ktoré získal trénerské alebo cvičiteľské vzdelanie, alebo certifikát v niektorej forme ďalšieho vzdelávania učiteľov a trénerov. Ako povinne voliteľný tematický celok je možné zaradiť menej známe športové hry ako bejzbal, softbal, ringo, lakros, bedminton, florbal, a iné športy, a pohybové aktivity ako korčuľovanie, in-line korčuľovanie, snowboarding, ale i tanec, ľadový hokej a iné pohybové aktivity. Základnou organizačnou formou je 45-minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

**Výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania**

Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

**Rozsah vyučovania predmetu**

Hodinová dotácia predmetu bola navýšená o 1 disponibilnú hodinu. Disponibilné hodiny sú použité na *upevňovanie, prehľbovanie, utvrdzovanie základného učiva v tematických celkoch /športové hry a základy gymnastických športov./*

| tematický celok                   | téma  | hodinová dotácia |
|-----------------------------------|---|------------------|
| Atletika                          | Bežecká abeceda, štarty, beh na 60m, skok do diaľky, hod kriketovou loptičkou, vytrvalostný beh, beh na 1000m, šprinty  | 10               |
| Základy gymnastických športov     | <p><b>Moderná gymnastika</b></p> <p>Švihadlo - preskoky, lopta – kotúľanie, hádzanie, pohybová skladba s náčiním na hudbu, šatka – oblúky, osmičky</p> <p><b>Športová gymnastika</b></p> <p>Kotúľ vpred, vzad, vo väzbách, stojka na lopatkách, na hlave, zostava, skok prehnute znožmo, roznožka cez kozu, skrčka cez kozu, výskok do vzporu drepmo, skoky a obraty, rovnovážne cvičenia, kladina – chôdza, skoky, obraty</p>  | 10 + 10          |
| Športové hry                      | <p><b>Basketbal</b> – terminológia, prihrávky, streľba, dribling, dvojtakt, zápasy, <b>Florbal</b> – terminológia, vedenie loptičky, streľba, zápasy, <b>Futbal</b> - prihrávka, tlmenie lopty, streľba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel, <b>Hádzaná</b> - prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom, dribling, streľba zhora z miesta, skokom do bránkoviška, obsadzovanie hráča bez lopty s loptou, hrať na dve bránky podľa pravidiel, <b>Volejbal</b>- odbitie horné na mieste, po pohybe, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka, hrať podľa upravených pravidiel (2:2, 3:3)</p> | 16 + 23          |
| Sezónne pohybové činnosti         | Plávanie, lyžovanie, cvičenia v prírode   | 10               |
| Povinne voliteľný tematický celok | <b>Florbal</b> – terminológia, vedenie loptičky, streľba, zápasy, futbal - prihrávka, tlmenie lopty, streľba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel   | 20               |
| Spolu                             |   | 99               |

### Vzdelávací štandard

Je v súlade so vzdelávacím štandardom pre vyučovací predmet Telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť ŠVP pre druhý stupeň základnej školy pod číslom 2015-5129/5980:2-10A0.

### Použité prierezové témy

| tematický celok               | prierezové témy                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| Atletika                      | ENV, RVLK, DV, OŽZ              |
| Základy gymnastických športov | RVLK, MV, MKV                   |
| Športové hry                  | ENV                             |
| Sezónne pohybové činnosti     | ENV, RVLK, DV, MV, MKV, OŽZ, FG |

## 7. Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom našej školy je v súlade s §12 Zákona č. 245/2008 Z.z o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov, slovenský jazyk.

## 8. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

### 8.1 Spôsoby ukončovania výchovy a vzdelávania

Žiak základnej školy ukončí primárne vzdelanie úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre prvý stupeň základnej školy (ISCED 1). Žiak základnej školy ukončí nižšie stredné vzdelanie úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy (ISCED 2). Povinnú školskú dochádzku žiak končí dosiahnutím 16. roku života, avšak základné vzdelanie ukončuje až úspešným absolvovaním 9. ročníka základnej školy.

### 8.2 Vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Dokladom o získaní vzdelania poskytovaného základnou školou je vysvedčenie. Základná škola vydáva vysvedčenie na konci školského roka, spravidla v rozmedzí 28. -30. júna školského roka.

**ISCED 1:** Úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre prvý stupeň základnej školy žiak získa primárne vzdelanie. Doklad o získaní primárneho vzdelania je vysvedčenie zo štvrtého ročníka základnej školy, kde sa v doložke uvádza, „Žiak/ Žiačka získal/a primárne vzdelanie“. Získanie primárneho vzdelania je zákonnou podmienkou pokračovania základného vzdelávania v ISCED 2.

**ISCED 2:** Úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy žiak získa nižšie stredné vzdelanie

poskytované základnou školou. Doklad o získaní nižšieho stredného vzdelania je vysvedčenie z deviateho ročníka základnej školy, kde sa uvádza „*Žiak/ Žiačka získal/a nižšie stredné vzdelanie*“ a uvedie sa počet rokov splnenej povinnej školskej dochádzky. Získanie nižšieho stredného vzdelania je zákonnou podmienkou pre pokračovanie v štúdiu na strednej škole.

## 9. Personálne zabezpečenie

Pedagogický zbor skladá z 22 pedagogických zamestnancov a jedného odborného zamestnanca.

| <b>Vedúci pedagogickí zamestnanci</b> |                             |   |
|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| p.č.                                  | Titul, Meno, Priezvisko     | Pracovné zaradenie  |
| 1.                                    | Mgr. Mária Luptáková        | Riaditeľka školy<br>vyučuje predmety: Výtvarná výchova, Výchova umením  |
| 2.                                    | Mgr. Alena Vysloužilová     | Zástupca riaditeľa školy<br>vyučuje predmet: Nemecký jazyk  |
| <b>Pedagogickí zamestnanci</b>        |                             |   |
| p.č.                                  | Titul, Meno, Priezvisko     | Pracovné zaradenie  |
| 1.                                    | PaedDr. Mária Badušková     | Matematika, Finančná gramotnosť, Informatika<br>Koordinátorka finančnej gramotnosti<br>Vedúca predmetovej komisie Matematika a práca s informáciami |
| 2.                                    | Mgr. Alžbeta Bušíková       | Učiteľka pre primárne vzdelávanie, Dejepis, Výchova umením  |
| 3.                                    | Mgr. Miloslav Česal         | Telesná výchova, Telesná a športová výchova, Geografia, Technika  |
| 4.                                    | Mgr. Anna Feilerová         | Učiteľka pre primárne vzdelávanie<br>Koordinátorka environmentálnej výchovy pre 1.stupeň  |
| 5.                                    | Mgr. Zuzana Grečnarová      | Učiteľka pre primárne vzdelávanie, Anglický jazyk pre primárne vzdelávanie  |
| 6.                                    | Mgr. Dáša Hámorská          | Učiteľka pre primárne vzdelávanie, Informatika  |
| 7.                                    | PaedDr. Katarína Hofericová | Telesná výchova, Telesná a športová výchova, Etická výchova, Občianska náuka, Výchova umením<br>Vedúca predmetovej komisie Zdravie a pohyb          |
| 8.                                    | Mgr. Monika Holtánová       | Anglický jazyk, Dejepis<br>Vedúca predmetovej komisie Človek a spoločnosť<br>Koordinátor ISCED 2  |
| 9.                                    | Mgr. Anna Chovanová         | Slovenský jazyk a literatúra, Dejepis, Ruský jazyk  |
| 10.                                   | Mgr. Miroslava Kalamárová   | Anglický jazyk<br>Koordinátorka práce školského parlamentu  |
| 11.                                   | Martina Kyšová              | Vychovávateľka  |
| 12.                                   | Mgr. Tatiana Kováčová       | Matematika, Biológia  |
| 13.                                   | Mgr. Anna Mičicová          | Učiteľka pre primárne vzdelávanie   |
| 14.                                   | Mgr. Jaroslav Pavelčík      | Náboženská výchova, Hudobná výchova, Informatika<br>Vedúci predmetovej komisie Umenie a kultúra, Človek a hodnoty                                   |
| 15.                                   | Mgr. Anna Petrášová         | Fyzika, Chémia, Technika, Informatika<br>Vedúca predmetovej komisie Človek a príroda<br>Koordinátor environmentálnej výchovy pre druhý stupeň zš    |
| 16.                                   | Mgr. Gabriela Rybárová      | Slovenský jazyk a literatúra<br>Vedúca predmetovej komisie Jazyk a komunikácia  |
| 17.                                   | Iveta Škorvánková           | Vychovávateľka  |

|                            |                         |  |
|----------------------------|-------------------------|--|
| 18.                        | Mgr. Jana Šošková       | Matematika, Finančná gramotnosť, Technika, Výtvarná výchova<br>Výchovný poradca<br>Koordinátor primárnej prevencie |
| 19.                        | PaedDr. Dáša Švaňová    | Učiteľka pre primárne vzdelávanie, Etická výchova,<br>Vedúca Metodického združenia                                 |
| 20.                        | Mgr. Ľubica Trnková     | Vychovávateľka   |
| 21.                        | Mgr. Mária Ústupská     | Učiteľka pre primárne vzdelávanie  |
| 22.                        | Božena Vršanská         | Vychovávateľka   |
| 23.                        | Mgr. Silvia Zajacová    | Učiteľka pre primárne vzdelávanie, Koordinátor ISCED 1   |
| 24.                        | ThDr. Marián Záhumenský | Náboženská výchova   |
| <b>Odborní zamestnanci</b> |                         |  |
| p.č.                       | Titul, Meno, Priezvisko | Pracovné zaradenie   |
| 1.                         | PhDr. Marián Kulich     | Špeciálny pedagóg  |

### Vedúci pedagogickí zamestnanci

- spĺňajú kvalifikačné predpoklady na výkon pedagogickej činnosti, vykonali prvú atestáciu, spĺňajú podmienku dĺžky výkonu pedagogickej činnosti, ukončili funkčné vzdelávanie;
- sú odborne pripravení na riadenie pracovnej skupiny a osvojené manažérske schopnosti zručnosti uplatňujú pri riadení pracovného kolektívu;
- podporujú a vytvárajú podmienky pre odborný rast a ďalšie vzdelávanie svojich zamestnancov;
- zabezpečujú podmienky pre dobrú klímu v oblasti personálnych vzťahov – vo vzťahu k žiakom, v rámci pedagogického zboru a vo vzťahu k rodičom a širšej komunite.

### Pedagogickí zamestnanci

- spĺňajú kvalifikačné predpoklady na výkon pedagogickej činnosti a kvalifikačné požiadavky stanovené platnou legislatívou,
- uplatňujú zásady tímovej práce, kooperatívneho a konštruktívneho riešenia problémov;
- preukazujú odborné a pedagogicko-psychologické spôsobilosti pri práci so žiakmi a v spolupráci s rodičmi.

### Odborní zamestnanci

- spĺňajú kvalifikačné predpoklady na výkon odbornej činnosti a kvalifikačné požiadavky stanovené platnou legislatívou pri poskytovaní psychologickej, logopedickej, špeciálnopedagogickej, liečbnopedagogickej starostlivosti alebo výchovného a sociálneho poradenstva a prevencie.



## 10. Materiálno- technické a priestorové podmienky

### 10.1 Priestorové vybavenie školy

Naša základná škola sa skladá z dvoch budov prepojených prechodovou chodbou. V škole sa výchova a vzdelávanie uskutočňuje v triedach, odborných učebniach a ďalších priestoroch školy zriadených podľa platnej legislatívy.

**Spoločné priestory** školy tvoria:

- hlavná budova školy
- prechodová chodba
- prístavba k hlavnej budove školy
- školská jedáleň
- školský dvor

#### **Priestory pre**

##### **a) pre manažmet školy**

- kancelária riaditeľa školy
- kancelária zástupcu riaditeľa školy
- kancelária ekonómky školy

##### **b) pre pedagogických zamestnancov školy**

- zborovňa
- kabinet Jazyk a komunikácia
- kabinet Matematiky
- kabinet Biológie
- kabinet Fyziky
- kabinet Človek a spoločnosť

##### **c) pre zamestnancov poskytujúcich odborné služby a pomoc pedagógom**

- kancelária výchovného poradcu
- kancelária špeciálneho pedagóga

##### **d) hygienické priestory**

- sociálne zariadenia pre žiakov a zamestnancov prvé poschodie, druhé poschodie hlavnej budovy
- sociálne zariadenia pre žiakov a zamestnancov pri školskej jedálni
- sociálne zariadenia pre žiakov a zamestnancov pri telocvični
- sprchy, šatne pri telocvični
- školské šatňové skrinky na prízemí hlavnej budovy, prechodová chodba

**e) odkladacie a úložné priestory**

- sklad učebníc
- sklad
- archív

**f) informačno-komunikačné priestory**

- knižnica pre prvý stupeň (chodba na 1. poschodí hlavnej budovy)
- infromatická učebňa
- kancelária ekonómky školy

**g) učebné priestory**

- učebne
- odborné učebne
- telocvična na halové športy
- telocvična gymnastická
- posilňovňa
- vonkajšie doskočisko
- školské ihrisko

**10.2 Učebné priestory škôl a ich vybavenie**

## I. stupeň

| <b>P.č.</b> | <b>Názov učebného priestoru</b> | <b>Počet učebných priestorov na škole</b> |
|-------------|---------------------------------|---|
| 1.          | Učebňa                          | 7   |
| 2.          | Telocvična                      | 2   |
| 3.          | Multimediálna učebňa            | 1   |

## II. stupeň

| <b>P.č.</b> | <b>Názov učebného priestoru</b> | <b>Počet učebných priestorov na škole</b> |
|-------------|---------------------------------|---|
| 1.          | Učebňa                          | 9   |
| 2.          | Telocvična                      | 2   |
| 3.          | Multimediálna učebňa            | 1   |

Poznámka: telocvične sú spoločné proestory pre I. aj II. stupeň.

## 11. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Škola má autorizovaného bezpečnostného technika, ktorý vykonáva pravidelné školenia zamestnancov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a protipožiarnej ochrane. V predpísaných intervaloch sa vykonávajú revízie plynových zariadení, elektroinštalácie, bleskozvodov, hasiacich prístrojov a elektrického náradia. Zistené nedostatky sú priebežne odstraňované.

Žiaci sú poučení o bezpečnom správaní sa v škole i mimo nej vždy na začiatku školského roka i na prvej hodine predmetov, kde je zvýšené riziko úrazu. Rovnako sú žiaci o bezpečnom správaní poučení pred každou školskou akciou ako je výlet, exkurzia, lyžiarsky a plavecký výcvik. Pravidlá bezpečného správania sa žiakov sú zakotvené v *školskom poriadku* (príloha č. 3 tohto dokumentu) .

Zamestnanci školy sú pravidelne školení o BOZP v predpísaných termínoch – vstupné a periodické školenia pracovníkov, vedúcich pracovníkov a zástupcov zamestnancov. Vykonávajú sa spoločné preverky pracovísk školy pre oblasť BOZP s určením zistených nedostatkov a návrhom na zlepšenie zisteného stavu. Kontroluje sa plnenie vyplývajúcich z predpisov BOZP. Hodnotia a posudzujú sa riziká v zmysle § 6 ods. 1 písm. f) zákona č. 124/2006 Z.z. s návrhom na OOPP. Spracováva sa dokumentácia BOZP v zmysle platných predpisov. Spracováva sa politika BOZP, plánu realizácie politiky BOZP v zmysle zákona č. 124/2006 Z.z.. Sústavný dôraz sa kladie na dodržiavanie hygienických noriem, na stravovací a pitný režim. Rešpektuje sa zákaz fajčenia, pitia alkoholu a používanie iných škodlivín v škole a areáli školy.

## 12. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov

Hodnotenie a klasifikácia detí a žiakov našej základnej školy sa uskutočňuje v súlade s platným *Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov* ustanovuje hodnotenie žiaka podľa úrovne dosiahnutých výsledkov slovným hodnotením, klasifikáciou a kombináciou klasifikácie a slovného hodnotenia. Inovovaný školský vzdelávací program našej školy neobsahuje predmety, ktoré by neboli klasifikované.

Hodnotenie žiaka je nevyhnutná súčasť výchovno- vzdelávacieho procesu, má informatívnu, formatívnu a motivačnú funkciu. Žiak sa počas školského roka hodnotí priebežne a celkovo. O výsledkoch hodnotenia dostáva žiak i jeho zákonný zástupca informáciu v žiackej knižke a na rodičovskom združení. Neodeliteľným princípom hodnotenia je individuálny prístup pri hodnotení a klasifikácii každého žiaka. V procese hodnotenia učiteľ uplatňuje primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje práva dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi. Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacích predmetoch v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 - výborný
- 2 – chválitebný
- 3 - dobrý
- 4 – dostatočný
- 5 – nedostatočný

Správanie žiaka sa klasifikuje nasedovnými stupňami:

- 1 – veľmi dobré
- 2 – uspokojivé
- 3 – menej uspokojivé
- 4 - neuspokojivé

Správania žiakov sa hodnotí podľa kritérií špecifikovaných v Školskom poriadku Príloha č. 1 Zásady hodnotenia správania žiakov.

## Hodnotenie žiakov so špeciálnymi výhovno-vzdelávacími potrebami

Hodnotenie žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami uskutočňujeme v súlade s *Prílohou č. 2 k Metodickému pokynu č. 22/2011 MŠ SR o Zásadách hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole* s platnosťou od 1.mája 2011. Pri hodnotení a klasifikácii vychádza učiteľ z doporučení a záverov odborných pedagogicko-psychologických poradní. Hodnotenie žiaka je vždy individuálne, zohľadňuje sa progres žiaka na základe jeho možností a schopností. Sústreďme sa na individuálny pokrok každého žiaka – nesmie dochádzať ku porovnávaniu žiaka so spolužiakmi a rozdeľovať ich na úspešných a neúspešných.

Pre celkové hodnotenie používame klasifikáciu, len na odporúčenie Pedagogicko-psychologickej poradne sa u žiakov so špeciálnymi potrebami používa hodnotenie slovné. U priebežného hodnotenia používame rôzne formy od klasifikácie, bodové hodnotenie, slovné hodnotenie až po sebahodnotenie žiakov.

### Kritéria hodnotenia v rámci jednotlivých predmetov:

Všetky predmety sú hodnotené.

*Primárne vzdelávanie:*

#### Slovenský jazyk a literatúra

V tomto predmete hodnotíme a klasifikujeme vedomosti a zručnosti žiakov stanovené výkonovým štandardom pre ISCED 1.

Žiak je klasifikovaný za:

- elementárne vedomosti v rovine lexikálnej, morfolologickej, syntaktickej a štylistickej
- základné pravidlá pravopisu a znalosť písma
- základné poznatky o zvukovej stránke jazyka
- návyky správnej výslovnosti
- jazykové prostriedky a ich využívanie v jazykovom systéme
- zručnosť jednoduchého a súvislého vyjadrovania sa
- vzájomné prepájanie jazykových prostriedkov v jazykovom systéme
- presné myslenie a jeho využitie v oblasti komunikácie (ústnej aj písomnej)

1. ústna odpoveď

- ovláda základné pravidlá pravopisu
- využíva jazykové prostriedky
- vyjadruje sa súvisle

2. písomné previerky

- pravopisné cvičenia, dopĺňovačky
- v prvom ročníku v kompetenci vyučujúceho, aby objektívne zvážil, kedy, koľko previerok

### 3. diktáty

Kontrolné diktáty sa píše po prebratí daného učiva, na ktoré je diktát zameraný.

V 1. ročníku sa zámerne neuvádza ani počet kontrolných diktátov, ani ich zameranie, pretože tento ročník je špecifický. Je v kompetencii vyučujúceho, aby objektívne zvážil, koľko diktátov so žiakmi napíše a na čo budú zamerané.

Nácvičné diktáty (neklasifikované) sa píše podľa potreby. Nemusí ísť len o súvislé texty. Môžu to byť slová, slovné spojenia, samostatné vety.

Pri písaní diktátov sa dodržiavajú didaktické zásady diktovania. Dôležitá je ústna analýza nedostatkov v diktáte.

Pri žiakoch s poruchami písania (dysgrafia), čítania (dyslexia), výslovnosti (dyslália) sa dodržiava špecifický prístup pri písaní diktátov, pri hodnotení a klasifikácii.

Klasifikácia kontrolných diktátov podľa počtu chýb:

|                |   |
|----------------|---|
| 0 – 1 chyby    | 1 |
| 2 – 4 chyby    | 2 |
| 5 – 7 chýb     | 3 |
| 8 – 10 chýb    | 4 |
| 11 a viac chýb | 5 |

### 4. literatúra

- čítanie s porozumením
- práca s textom
- reprodukcia textu

### 5. prednes poézie a prózy

- správna a zrozumiteľná výslovnosť, spodobovanie, slovný prízvuk, melódia
- tempo prednesu, sila hlasu, citovo prežitý prednes
- účasť v ŠK Hviezdoslavov Kubín

### 6. písanie

- prepis a odpis textu
- dodržanie tvaru a sklonu písma

### 7. čítanie

- zvládnutie techniky čítania hlások, slabík, slov a celých viet
- recitácia krátkych básničiek
- tvorba viet a samostatného rozprávania súvislého príbehu k obrazovej prílohe

### 8. motivačné známky

- mimoriadna aktivita na hodine – nadštandardný výkon
- vynikajúce vypracovanie domácej úlohy

- úspešná účasť v školskom a vyššom kole v recitačných súťažiach

Metódy hodnotenia počas hodiny:

- pochvala – uznanie
- sebahodnotenie
- hodnotenie spolužiakmi

### Anglický jazyk

V skorom vyučovaní anglického jazyka sa

- má skôr sledovať a zisťovať prírastok vedomostí dieťaťa ako hodnotiť (predpísanými) známkami
- majú hodnotením, zo začiatku slovným, doplneným o pečiatky, nálepky ako motiváciu, zohľadňovať jeho vyjadrovacie schopnosti, kreativita, sociálne správanie a rečové zručnosti, /neskôr možno pristúpiť k hodnoteniu známku/
- má uspokojovať prirodzená potreba dieťaťa informovať sa o vlastnom pokroku správnymi formami bez toho, aby sme sa dotkli osobnosti dieťaťa
- má učiteľ viesť dieťa k správne sebahodnoteniu, ako aj hodnoteniu spolužiakov (rozvoj sociálneho správania, self-assessment).

### Vnútorňý systém hodnotenia ANJ v 1. ročníku /doplnené pečiatkami, nálepkami a pod./

- VDV (veľmi dobré výsledky)– žiak je tvorivý, ovláda slovíčka, piesne. Pri riešení úloh pracuje pohotovo a samostatne. Ústny prejav je správny, grafický prejav estetický.
- DV (dobré výsledky)– žiak sa snaží byť tvorivý, osvojenú slovnú zásobu používa samostatne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny prejav je menej presný a výstižný.
- UV (uspokojivé výsledky)– Žiak je nesamostatný, jeho ústny prejav má nedostatky, potrebuje usmernenie, grafický prejav je málo estetický.

### Matematika

V1.ročníku predmet klasifikujeme podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

| Písomná práca<br>č. | Zameranie                    |
|---------------------|------------------------------|
| 1                   | Numerácia v prvej desiatke   |
| 2                   | Numerácia v druhej desiatke  |
| 3                   | Opakovanie celoročného učiva |

Počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované prácami krátko rozsahu podľa potreby. Práce budú klasifikované.

Zameranie: porovnávanie čísel, číselný rad, numerácia, sčítanie a odčítanie, slovné úlohy, rozklad čísel.

Klasifikačná stupnica:

100 % - 90 % - výborný

89 % - 75 % - chválitebný

74 % - 50 % - dobrý

49 % - 30 % - uspokojivý

29 % - 0 % - neuspokojivý

### **Prvouka**

Žiaci sú hodnotení a klasifikovaní v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy, ktoré schválilo MŠ SR pod č.:2011-3121/12824:4-921 s platnosťou od 1.5.2011. Prvouku v 1. ročníku zo začiatku hodnotíme motivačnými pečiatkami, citlivo klasifikujeme. Hodnotíme ústne odpovede, aktivitu na hodinách, prácu na projektoch i v pracovných zošitoch a krátke písomné práce po prebratí tematických celkov. Písomné práce hodnotíme podľa bodovej tabuľky, ktorá je jednotná pre všetky predmety 1.stupňa.

### **Etická výchova**

Predmet Etická výchova je hodnotený **známkou**. Pri aktivitách hodnotíme praktické zručnosti žiakov s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh **slovné**.

Stupeň **výborný** – žiak správne aplikoval vhodné vedomosti a zručnosti do praxe

žiak aktívne využíval správne pojmy

žiak samostatne vytváral závery pri riešení úloh

žiak vhodne odôvodňoval vlastný názor

žiak aktívne pracuje v skupine, riešil zadanú úlohu, tvorivo dopĺňa svojimi názormi

prácu iných, priateľsky vystupuje pri práci v kolektíve, ohľaduplne sa správa

ku spolužiakom

### **Náboženská výchova**

#### Postup pri hodnotení - známkou

- schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh,
- schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach,
- samostatnosť a tvorivosť,
- aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- osvojené kľúčové kompetencie,
- schopnosť spolupráce,



- usilovnosť,
- vnútorné kvality žiaka, osobnostný rast,
- rešpektovanie práv iných,
- uplatňovanie vlastných nápadov a názorov,
- tvorivosť a iniciatíva v charitatívnej činnosti a pomoci iným,
- zodpovednosť pri spoluorganizovaní žiackych akcií,
- hodnotová orientácia,
- ochota prijímať pravdy náuky sprostredkované učením Katolíckej viery,
- tvorivé úsilie v komunikácii s Nebeským otcom prostredníctvom vlastných modlitieb.

**Na hodnotenie žiakov v náboženskej výchove využívame tieto formy:**

- pochvala,
- povzbudivé slová,
- atribúcia kladných vlastností a postojov,
- sebahodnotenie,
- hodnotenie spolužiakmi,
- uznanie,
- prezentácia prác,
- debata,
- reflexia,
- odmena,
- pozornosť,
- podanie ruky.

**Hudobná výchova**

Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku:

**a) priebeh vytvárania postojov:**

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,
- schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

**b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:**

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové zručnosti a návyky,
- orientácia v grafickom zázname jednohlasej melódie,
- hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,
- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,

– integrácia a transfer hore uvedených zručností a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností,

– aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

**c) priebeh získavania hudobných vedomostí:**

– vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,

**Opis kritérií:**

**výborný žiak spĺňa kritériá (a – c) na vynikajúcej úrovni:**

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách,
- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,
- má aktívny záujem o hudobné umenie,
- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach,

**chválitebný žiak spĺňa kritériá:**

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý,
- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave,
- potrebuje sústavnú pomoc učiteľa,

**dobrý žiak realizuje edukačné úlohy priemerne:**

- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť,
- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa,

**dostatočný žiak:**

- realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu,

**nedostatočný žiak:**

- nespĺňa kritériá, neodporúčame používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka.

**Výtvará výchova**

Vyučovanie výtvarnej výchovy sa uskutočňuje v dvojhodinových celkoch. Žiaci sú hodnotení formou známok, škálou od 1 do 5. Nie je nutné známkovať každú prácu.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia

Stupeň hodnotenia - opis kritérií .

Výborný

Žiak spĺňa kritériá (a – d) na vynikajúcej úrovni:

- žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,

- žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,
- žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,
- žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií,
- žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky,
- žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (v nižších ročníkoch najmä vedomosti o materiáloch, nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení; v sekundárnom vzdelávaní o štýloch, ťažiskových obdobiach, nosných umelcoch a médiách),
- žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných,
- žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam (proporcie medzi jednotlivými kritériami zvažuje učiteľ podľa individuálnych daností žiaka),

Chváľitebný

Žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.

Dobry

Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Dostatočný

Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

### **Telesná a športová výchova**

Učiteľ telesnú výchovu hodnotí klasifikáciou, zohľadňuje pohybové schopnosti, kreativitu, sociálne správanie a pohybovú gramotnosť. Vede žiakov k správne sebahodnoteniu ako i k hodnoteniu spolužiakov. Hlavným kritériom hodnotenia má byť individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o lepšie výkony, ale i angažovanosť v telesnej výchove.

**Poznámka:** Na žiakov so ŠVVP budú kladené požiadavky podľa ich schopností. Učiteľ ich bude vhodne motivovať, individuálne pomáhať pri získavaní nových vedomostí, tolerovať nedostatky vyplývajúce z ich poruchy. Týmto žiakom bude učivo podávané zjednodušenou formou, alebo inými úpravami.

*Nižšie stredné vzdelávanie:*

## **Slovenský jazyk a literatúra**

### *Slovenský jazyk (gramatika)*

Hodnotenie pozostáva nasledovných prác:

Školská slohová práca: Rozprávanie s prvkami opisu (máj 2016)

4 kontrolné diktáty – vstupný diktát (opakovanie zo štvrtého ročníka, vybrané slová)

- podstatné mená, pravopis veľké písmená (november 2015)
- prídavné mená – akostné a vzťahové (apríl 2016)
- slovesá – prípony –li – výstupný (jún 2016)

Písomné práce:

1. vstupná písomná práca: opakovanie zo štvrtého ročníka (pravopis, slovné druhy) /október 2015/
2. polročná písomná práca: pravopis (-i/-y), vybrané slová veľké písmená, slovné druhy /december 2015/
3. výstupná písomná práca: podstatne mená, prídavné mená (vzory), synonymá – antonymá, krátke formy ľudovej slovesnosti /jún/

### *Literatúra*

2 testy zamerané na čítanie s porozumením (rozprávky, povesti, nonsens poézia a povesti, legendy, komiks)

Písomné testy po utvorení tematického celku – piesne (október)

- poézia nonsensu (november)
- rozprávky (december)
- povesti (február)
- legendy (marec)
- komiks (máj)

*Hodnotenie školských slohových prác:*

Hodnotia sa 3 známami – sloh/ pravopis/ úprava

*Ďalšie úlohy podliehajúce hodnoteniu:* čitateľský denník, dielčie slohové útvary počas nácviku slohovej práce, cvičenia zamerané na čítanie s porozumením.

## **Anglický jazyk**

Priebežné hodnotenie prebieha ústnou a písomnou formou

*Ústne hodnotenie:* formou ústneho hodnotenia sa na anglickom jazyku hodnotia komunikačné schopnosti, úroveň osvojenia si slovnej zásoby, používanie slovnej zásoby v jednoduchých dialógoch, monológoch, reprodukciou krátkych textov. Do hodnotenia ústneho prejavu sa zahŕňa aj hlasné čítanie a preklad anglického textu.

Žiaci sú pravidelne hodnotení ústnou formou, počas mesiaca minimálne 3 krát.

*Písomné hodnotenie:* písomnou formou hodnotíme písomnú stránku jazyka, osvojenie slovnej zásoby písaním slovíčok, dopĺňovaním správnych tvarov gramatických štruktúr, výberom správnej odpovede z viacerých možností. Žiaci sú priebežne hodnotení aj písomne, pravidelnými krátkymi písomkami zo slovnej zásoby. Na konci každej lekcie sú žiaci hodnotení na základe testu (s výberom odpovedí a dopĺňovaním správnej gramatickej formy slova) z prebratej lekcie. Po každých 3 lekciách sú žiaci hodnotení opakovacím testom, ktorý sa tematicky súhrnne týka gramatických štruktúr a slovíčok z predchádzajúcich troch lekcí. Okrem testov a dopĺňovacích písomiek, píšú žiaci 2 krát za polrok krátky text, kde uplatňujú gramatické štruktúry preberanej lekcie.

Okrem písomného a ústneho hodnotenia sú počas polroka hodnotené ďalšie povinné činnosti žiakov:

- príprava na vyučovanie
- domáce úlohy (písomné)

*Záverečné hodnotenie* pozostáva z posúdenia výsledkov ústnych, písomných výkonov žiakov. Najväčšiu váhu pri hodnotení majú výsledky ústnych odpovedí a hodnotení písomných testov. Pri záverečnom hodnotení sa individuálne hodnotí pokrok každého jednotlivého žiaka, napredovanie jeho schopností a vedomostí.

### **Matematika**

Hodnotenie žiakov v matematike je priebežné, prevažne frontálne. Uprednostňujeme písomné formy preverovania vedomostí pred ústnymi. Dôležité je sústavné pozorovanie a slovné hodnotenie práce žiakov v triede i mimo nej (samostatná práca na aplikačných matematických projektoch, odporúčané úlohy na precvičenie mimo vyučovacích hodín).

Pozorovanie činnosti žiakov

- Formulácie viet, pravidiel, záverov
- Sledovanie záujmu o predmet
- Vypracovanie domácich úloh
- Príprava na vyučovanie – pomôcky
- Samostatná práca na zadaných úlohách mimo vyučovacích hodín

*Písomné práce*

Sú vo vyučovaní matematiky významnou metódou kontroly dosahovaných výsledkov. Písomné práce poskytujú učiteľovi materiál na argumentovanie, dávajú úplný obraz o stave a úrovni vedomostí triedy ako celku i jednotlivých žiakov.

Písomné preverovanie realizujeme cez bleskovky (5-minútovky), krátke písomné práce (10-20 minút) kontrolné práce, štvrťročné písomné práce, vstupné previerky, výstupné previerky v každom ročníku. Najväčšiu váhu majú štvrťročné písomné práce a vstupné a výstupné previerky. Kontrolné práce píšeme po jednotlivých tematických celkoch, ich počet závisí od počtu tematických celkov v

ročníku. Termín týchto kontrolných prác oznamujeme vopred. Bleskovky odhalia úroveň osvojenia konkrétneho javu a krátke písomné práce obsahujú úlohy z krátkeho úseku učiva. Ich cieľom je zistiť, či žiaci pochopili prebraté učivo, zistiť typické chyby a individuálne nedostatky jednotlivých žiakov. Bleskovky a krátke písomné práce sú vždy hodnotené a slúžia najmä na spätnú väzbu. Ich klasifikácia má menšiu váhu.

### *Ústne odpovede*

V matematike menej časté verbálne hodnotenie žiakov prebieha priebežne podľa potrieb učiteľa alebo žiaka, býva individuálne. Frontálne či skupinové priebežné slovné hodnotenie plní najmä motivačnú funkciu pre prácu na jednotlivých vyučovacích hodinách.

Ústnymi odpoveďami sú:

- cielené skúšanie žiaka pri tabuli,
- krátke odpovede počas vysvetľovania, precvičovania a overovania učiva.

Žiak by mal byť takto hodnotený aspoň raz za hodnotiace obdobie.

### *Celkové hodnotenie*

Výsledné hodnotenie je súhrnom klasifikácie písomných a ústnych skúšok, pozorovania práce žiaka počas hodnotiaceho obdobia v triede aj mimo nej. Žiaci so ŠVVP sú hodnotení s ohľadom na svoje možnosti a v súlade s platným metodickým pokynom na hodnotenie žiakov ZŠ. Hodnotenie žiakov so špeciálnymi poruchami učenia a integrovaných žiakov sa uskutočňuje v spolupráci so špeciálnym pedagógom, pod dohľadom ktorého môžu títo žiaci povinné (i odporúčané) písomné práce vypracúvať. Pre žiakov so špeciálnymi potrebami sa slovné hodnotenie špeciálneho pedagóga stáva súčasťou celkového hodnotenia žiaka.

## **Informatika**

### **Biológia**

*Ústne hodnotenie* prebieha formou ústneho skúšania 3 žiakov v časovom limite 5 minút. Dôraz sa kladie na konkrétnosť, stručnosť a prezentáciu najdôležitejších informácií danej problematiky. Pri verbálnej kontrole zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.

*Písomná forma hodnotenia* – písomné previerky po skončení tematického celku alebo skupiny podobných tém, 7 – 10 otázok v časovom limite približne 20 minút, praktické aktivity - hodnotíme obsahový a grafický prejav, hodnotíme známku

prezentácia projektov a prezentácií – kontrola a hodnotenie kombinácie písomných a grafických prejavov spolu s komunikačnými zručnosťami žiaka

Pri realizácii hodnotenia žiaka kladieme dôraz hlavne na:

aktívny prístup žiaka

## **Dejepis**

Priebežné hodnotenie prebieha ústnou a písomnou formou

Ústne hodnotenie: hodnotí sa úroveň osvojených vedomostí, zručností a schopností na základe vzdelávacieho štandardu. Každý žiak je počas polroka minimálne 2 krát hodnotený pri ústnej odpovedi, ktorá prebieha formou rozhovoru žiak s učiteľom k preberanej téme, učiteľ žiakovi pomáha pomocnými otázkami, učebnými pomôckami. Kladieme dôraz na aplikáciu vedomostí v praktickom živote, hľadanie súvislostí minulosti s prítomnosťou.

Písomné hodnotenie: hodnotí sa úroveň osvojených vedomostí a zručností na základe vzdelávacieho štandardu. Počas polroka sú žiaci písomne hodnotení 10 testami, ktoré obsahujú kombináciu otázok s výberom odpovede a otvorenými otázkami. Testy sú zamerané na definíciu základných pojmov učiva, hľadanie súvislostí pomocou spájacích cvičení, doplňovačiek apod.

Okrem písomného a ústneho hodnotenia sú počas polroka hodnotené ďalšie povinné činnosti žiakov:

- príprava na vyučovanie
- domáce úlohy (písomné)
- práca na projekte v skupine a jeho prezentácia (1 krát za polrok)
- práca na úlohách v rámci exkurzie (1 krát za školský rok)

*Záverečné hodnotenie* pozostáva z posúdenia výsledkov ústnych, písomných výkonov žiakov a ďalších povinných úloh. Najväčšiu váhu majú výsledky ústnych odpovedí a písomných hodnotení. Pri záverečnom hodnotení sa individuálne hodnotí pokrok každého jednotlivého žiaka, napredovanie jeho schopností a vedomostí.

## **Geografia**

Priebežné hodnotenie prebieha ústnou a písomnou formou

Ústne hodnotenie: hodnotí sa úroveň osvojených vedomostí, zručností a schopností na základe vzdelávacieho štandardu. Každý žiak je počas polroka minimálne 2 krát hodnotený pri ústnej odpovedi, ktorá prebieha formou rozhovoru žiaka s učiteľom k preberanej téme, učiteľ žiakovi pomáha pomocnými otázkami, učebnými pomôckami. Kladieme dôraz na aplikáciu vedomostí v praktickom živote, hľadanie súvislostí minulosti s prítomnosťou.

Písomné hodnotenie: hodnotí sa úroveň osvojených vedomostí a zručností na základe vzdelávacieho štandardu. Počas polroka sú žiaci písomne hodnotení 10 testami, ktoré obsahujú kombináciu otázok s výberom odpovede a otvorenými otázkami. Testy sú zamerané na definíciu základných pojmov učiva, hľadanie súvislostí pomocou spájacích cvičení, doplňovačiek apod.

*Záverečné hodnotenie* pozostáva z posúdenia výsledkov ústnych, písomných výkonov žiakov a ďalších povinných úloh. Najväčšiu váhu majú výsledky ústnych odpovedí a písomných hodnotení. Pri záverečnom hodnotení sa individuálne hodnotí pokrok každého jednotlivého žiaka, napredovanie jeho schopností a vedomostí.

## Etická výchova

Žiak je hodnotený za:

- vnímanie vlastnej identity a prosociálnosť
- pozitívny vzťah k životu a ľuďom spojený so zdravou kritickosťou
- správanie určené etickými normami, vyplývajúcimi z univerzálnej solidarity a spravodlivosti
- zrelý morálny úsudok opierajúci sa o zovšeobecnené zásady - správne reagovať aj v neočakávaných a zložitých situáciách
- spojenie správneho myslenia a správneho konania
- nekoná len z povinnosti a bez nadšenia s pocitom sebaľústi
- prijíma iných v ich rozdielnosti, akceptuje ich názory a je ochotný prijať kompromis
- je ochotný a schopný spolupracovať a iniciovať spoluprácu.
- tvorbu projektu /1x za polrok

Metódy hodnotenia:

- pochvala, uznanie
- sebahodnotenie
- hodnotenie spolužiakmi
- odmena
- pochvala do žiackej knižky

## Náboženská výchova

Postup pri hodnotení - známku

- schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh,
- schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach,
- samostatnosť a tvorivosť,
- aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- osvojené kľúčové kompetencie,
- schopnosť spolupráce,
- usilovnosť,
- vnútorné kvality žiaka, osobnostný rast,
- rešpektovanie práv iných,
- uplatňovanie vlastných nápadov a názorov,
- tvorivosť a iniciatíva v charitatívnej činnosti a pomoci iným,
- zodpovednosť pri spoluorganizovaní žiackych akcií,
- hodnotová orientácia,
- ochota prijímať pravdy náuky sprostredkované učením Katolíckej viery,
- tvorivé úsilie v komunikácii s Nebeským otcom prostredníctvom vlastných modlitieb.



**Na hodnotenie žiakov v náboženskej výchove využívame tieto formy:**

- pochvala,
- povzbudivé slová,
- atribúcia kladných vlastností a postojov,
- sebahodnotenie,
- hodnotenie spolužiakmi,
- uznanie,
- prezentácia prác,
- debata,
- reflexia,
- odmena,
- pozornosť,
- podanie ruky.

**Technika**

Cieľom hodnotenia je motivovať žiaka k zlepšeniu jeho výkonov. Žiak tak získava spätnú väzbu, do akej miery splnil podmienky očakávaného výkonového štandardu. Hodnotenie v predmete technika sa uskutočňuje priebežne. Výkony žiakov sa klasifikujú. Učiteľ pritom prihliada na systematickosť práce žiaka, jeho individuálne schopnosti, snahu riešiť zodpovedne zadané úlohy.

Na základe metodického pokynu č.7/2009-R z 28.apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy hodnotiť sa budú

- teoretická časť
- praktická časť
- projekt
- samostatná práca
- práca s knihou
- aktivita

**Hudobná výchova**Postup pri hodnotení - známku

- Forma hodnotenia: Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:
  - sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,
  - sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní
  - úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách,
  - analýzou výsledkov rôznych činností žiaka vrátane aplikovania osobných a sociálnych kompetencií pri činnosti a jeho prosociálneho správania, hodnotením reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,
  - ústnym preverovaním úrovne vedomostí o hudbe (odporúča sa od 5. ročníka ZŠ) hlavne pri hudobných činnostiach

**Výtvarná výchova**

Vyučovanie výtvarnej výchovy sa uskutečňuje v dvojhodinových celkov. Žiaci sú hodnotení formou známok, škálou od 1 do 5. Nie je nutné známkovať každú prácu.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia

Stupeň hodnotenia - opis kritérií .

Výborný

Žiak spĺňa kritériá (a – d) na vynikajúcej úrovni:

- žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,
- žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,
- žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,
- žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií,
- žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky,
- žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (v nižších ročníkoch najmä vedomosti o materiáloch nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení; v sekundárnom vzdelávaní o štýloch, ťažiskových obdobiach, nosných umelcoch a médiách),
- žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných,
- žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam.

(proporcie medzi jednotlivými kritériami zvažuje učiteľ podľa individuálnych daností žiaka)

Chváľitebný

Žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.

Dobrý

Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitnosť, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Dostatočný

Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

**Telesná a športová výchova**

Pri hodnotení žiakov v telesnej a športovej výchove sledujeme tieto kritériá:

1. Úroveň rozvoja všeobecnej pohybovej výkonnosti, ktorú zisťujeme podľa úrovne základných pohybových schopností / rýchlosť, sila, obratnosť, vytrvalosť/ prostredníctvom nasledovných motorických testov, ktoré robíme na začiatku a na konci školského roku ako vstupné a výstupné testy, pre žiakov 5.- 9. ročníkov

- člnkový beh z vysokého štartu / úroveň bežeckej rýchlosti
- skok do diaľky z miesta / úroveň výbušnej sily dolných končatín /
- sed – ľah / dynamická sila brušného svalstva /
- 6 min. beh / všeobecná vytrvalosť /
- výdrž na hrazde – chlapci, kľuky – dievčatá / dynamická sila horných končatín /

2. Stupeň zvládnutia základného učiva zo športových hier / basketbal, volejbal, futbal / a z gymnastiky prostredníctvom testov pohybových zručností a prevedením jednoduchej gymnastickej zostavy.

3. Prístup žiaka a jeho aktivita na hodine, reprezentácia školy.

#### **Kritéria hodnotenia TŠV:**

- žiak je povinný nosiť si úbor na cvičenie, ktorý zodpovedá podmienkam hodiny ( cvičenie v telocvični a na školskom dvore ).

- ak si žiak povinne nenosí cvičebný úbor a nemal ho viac ako na 30 % hodín, môže byť navrhnutý učiteľom TŠV na komisionálnu skúšku ( na polroku a na konci školského roku ).

- ak žiak na hodine necvičí, musí mať ospravedlnenie od lekára alebo od zákonného zástupcu.

- ak žiak na hodine necvičí a má ospravedlnenie, musí sa hodiny zúčastniť. Ak sa tak nestane, učiteľ je povinný dať žiakovi neospravedlnenú hodinu.

### **13. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy**

V systéme práce s ľuďmi má hodnotenie zamestnancov veľký význam preto, že pomáha riaditeľovi školy spoznávať učiteľov, vychovávateľov ako aj nepedagogických zamestnancov z pracovnej i mimopracovnej stránky, umožňuje poznávať najúčinnejšie motivačné prvky, pomáha vychovávať zamestnancov, viesť ich k tvorivosti a kreativite, viesť ich k vyššej pracovnej morálke, k lepšiemu vzťahu k práci

*Kritériá hodnotenia pedagogických zamestnancov:*

- predpoklady pre pracovnú činnosť – kvalifikácia, úroveň vedomostí a zručností, foriem a metód práce, organizačných schopností
- postoje k práci – pracovná morálka, záujem, iniciatíva, tvorivosť, inovátorstvo, dodržiavanie termínov
- kvalita výchovno-vyučovacích výsledkov – plnenie učebných osnov, úroveň práce s triedou, dokumentácia, vyučovacie výsledky, uplatňovanie nových foriem práce, rozvíjanie tvorivosti žiakov

- sociálna úroveň – vzťah ku kolegom, žiakom i rodičom, miera konfliktov, či pomoci ostatným
- mimopracovná činnosť a činnosť mimo vyučovania – vedenie PK, MZ, kabinetu, knižnice, školskej kroniky, funkcie, výzdoba školy, spolupráca na projektoch, propagácia školy na verejnosti, organizovanie akcií so žiakmi, príprava žiakov na súťaže

*Hodnotenie zamestnancov sa uskutočňuje na základe:*

- pozorovania (hospitácie – priamy pracovný výkon)
- rozhovoru, každodenného prejavu
- vzájomnými hospitáciami (vzájomné hodnotenie učiteľov)
- otvorenými hodinami
- výsledkami žiakov: prospech, súťaže, didaktické testy, prijatie a uplatnenie sa na stredných školách
- riaditeľskými previerkami a testovaním (celoplošné testovanie deviatakov – monitor)
- prezentáciou práce učiteľa na verejnosti (hodnotenie verejnosťou)
- hodnotenia výsledkov pedagogických pracovníkov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok, využívaním moderných metód a foriem práce, využívanie IKT
- ankety, dotazníky (hodnotenie učiteľa žiakmi, rodičmi)

## 14. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

| Plán kontinuálneho vzdelávania (pedagogických, odborných) zamestnancov na školský rok 2015/2016 |         |           |            |                                   |                     |  |   |                |                                       |               |          |        |          |
|---|---------|-----------|------------|-----------------------------------|---------------------|--|---|----------------|---------------------------------------|---------------|----------|--------|----------|
| P. č.   | Titul   | Meno      | Priezvisko | Celková časová dotácia v hodinách | Vzdelávanie         |  |   |                |                                       | Spolu kredity | Začiatok | Koniec | Poznámka |
|   |         |           |            |                                   | Druh vzdelávania    | Vzdelávacia inštitúcia                                 | Názov vzdelávacieho programu  | Počet kreditov | Predpokladané náklady na rozpočet € * |               |          |        |          |
| 1.  | Mgr.    | Dáša      | Hámorská   | 60                                | prípravné atestačné | Katolícka Univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta | Edukačná príprava pedagogického zamestnanca na vykonanie prvej atestácie  | 30             |                                       | 30            | 2015     | 2017   |          |
| 2.  | Mgr.    | Tatiana   | Kováčová   | 60                                | prípravné atestačné | Katolícka Univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta | Edukačná príprava pedagogického zamestnanca na vykonanie prvej atestácie  | 30             |                                       | 30            | 2015     | 2017   |          |
| 3.  | Mgr.    | Miroslava | Kalamárová | 60                                | prípravné atestačné | Katolícka Univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta | Edukačná príprava pedagogického zamestnanca na vykonanie druhej atestácie | 30             |                                       | 30            | 2015     | 2017   |          |
| 4.  | PaedDr. | Katarína  | Hofericová | 60                                | prípravné atestačné | Katolícka Univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta | Edukačná príprava pedagogického zamestnanca na vykonanie druhej atestácie | 30             |                                       | 30            | 2015     | 2017   |          |
| 5.  | Mgr.    | Jaroslav  | Pavelčík   | 60                                | prípravné atestačné | Katolícka Univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta | Edukačná príprava pedagogického zamestnanca na vykonanie druhej atestácie | 30             |                                       | 30            | 2015     | 2017   |          |
| 6.  | Mgr.    | Anna      | Petrašová  | 60                                | prípravné atestačné | Katolícka Univerzita v Ružomberku, Pedagogická fakulta | Edukačná príprava pedagogického zamestnanca na vykonanie druhej atestácie | 30             |                                       | 45            | 2015     | 2017   |          |
|   |         |           |            | 60                                | inovačné            | Štátny inštitút odborného vzdelávania, Bellova 54/a    | Fyzika v experimentoch pre žiakov ZŠ                                      | 15             |                                       |               | 2015     | 2016   |          |

|    |        |       |          |    |                     |  |  |    |  |    |      |      |  |
|----|--------|-------|----------|----|---------------------|--|--|----|--|----|------|------|--|
|    |        |       |          |    |                     | Bratislava 83763   |  |    |  |    |      |      |  |
| 7. | Mgr.   | Jana  | Šošková  | 60 | inovačné            | Štátny inštitút odborného vzdelávania, Bellova 54/a Bratislava 83763 | Polytechnická výchova vo vyučovacom predmete technika na základnej škole                                   | 15 |  | 56 | 2015 | 2016 |  |
|    |        |       |          | 30 | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Využitie myšlienkových máp v pedagogickej činnosti   | 8  |  |    | 2015 | 2015 |  |
|    |        |       |          | 6  | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Overenie profesijných kompetencií- Digitálne technológie v práci učiteľa- využitie internetu a prezentácií | 8  |  |    | 2015 | 2015 |  |
|    |        |       |          | 40 | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Školská a rovesnícka mediácia – kompetencia pre úspešné riešenie sporov vo výchovno-vzdelávacej činnosti   | 10 |  |    | 2015 | 2015 |  |
|    |        |       |          | 60 | prípravné atestačné | MPC  | Prípravné atestačné vzdelávanie na vykonanie II. atestácie pre pedagogických a odborných zamestnancov      | 30 |  |    | 2015 | 2016 |  |
| 8. | PaedDr | Dáša  | Švaňová  | 30 | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Využitie myšlienkových máp v pedagogickej činnosti   | 8  |  | 26 | 2015 | 2015 |  |
|    |        |       |          | 6  | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Overenie profesijných kompetencií- Digitálne technológie v práci učiteľa- využitie internetu a prezentácií | 8  |  |    | 2015 | 2015 |  |
|    |        |       |          | 40 | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Školská a rovesnícka mediácia – kompetencia pre úspešné riešenie sporov vo výchovno-vzdelávacej činnosti   | 10 |  |    | 2015 | 2015 |  |
| 9. | Mgr.   | Mária | Ústupská |    | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Využitie myšlienkových máp v pedagogickej činnosti   | 8  |  | 26 | 2015 | 2015 |  |
|    |        |       |          | 6  | aktualizačné        | ANDRAGOS, s.r.o. Centrum 29/34 Považská Bystrica 017 01              | Overenie profesijných kompetencií- Digitálne technológie v práci učiteľa- využitie internetu a prezentácií | 8  |  |    | 2015 | 2015 |  |

|     |      |        |            |    |              |  |   |    |  |   |      |      |  |
|-----|------|--------|------------|----|--------------|--|---|----|--|---|------|------|--|
|     |      |        |            | 40 | aktualizačné | ANDRAGOS, s.r.o.<br>Centrum 29/34<br>Považská Bystrica<br>017 01 | Školská a rovesnícka mediácia –<br>kompetencia pre úspešné riešenie<br>sporov vo výchovno-vzdelávacej<br>činnosti | 10 |  |   | 2015 | 2015 |  |
| 10. | Mgr. | Anna   | Mičicová   | 0  | inovačné     | MPC  | Vykonanie skúšky k druhej<br>atestácií  | 0  |  | 0 | 2015 | 2016 |  |
| 11. | Mgr. | Zuzana | Grečnárová | 0  | inovačné     | Katolícka Univerzita<br>v Ružomberku,<br>Pedagogická fakulta     | Vykonanie skúšky k druhej<br>atestácií  | 0  |  | 0 | 2015 | 2016 |  |
| 12. | Mgr. | Silvia | Zajacová   | 0  | inovačné     | MPC  | Vykonanie skúšky k prvej atestácií  | 0  |  | 0 | 2015 | 2016 |  |

## 15. Podmienky pre vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP)

V našej škole máme už niekoľko ročné skúsenosti so vzdelávaním žiakov so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami, ktorých integrujeme do bežných tried. Individuálny prístup ku každému žiakovi je v našej škole samozrejmosťou, čo umožňuje aj optimálny stav počtu žiakov v triedach. Učiteľia prvého i druhého stupňa zš svojich žiakov poznajú, a uplatňujú pri ich vzdelávaní adekvátne metódy, postupy a formy tak, aby bol výchovno-vzdelávací proces efektívny.

Pri starostlivosti o žiakov so zdravotným znevýhodnením úzko spolupracujeme so špeciálnym pedagógom, výchovným poradcom a centrami špeciálno-pedagogického poradenstva a prevencie. Pedagógovia v spolupráci so špeciálnym pedagógom sledujú výchovno - vzdelávacie výsledky žiakov a prípadné problémy konzultujú so zákonnými zástupcami. Triedny učiteľ v spolupráci so špeciálnym pedagógom a rodičom žiaka, ktorý vykazuje príznaky možnosti špeciálnych potrieb, zabezpečia vyšetrenie v centre špeciálno-pedagogického poradenstva a prevencie. Podľa výsledkov vyšetrení zákonní zástupcovia zvolia ďalší postup po konzultácii s triednym učiteľom a špeciálnym pedagógom, prípadne výchovným poradcom. Na žiadosť zákonného zástupcu je možné žiaka so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími poruchami následne integrovať.

V zmysle platnej legislatívy je žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami žiak, ktorý má zariadením výchovného poradenstva a prevencie diagnostikované špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby.

Špeciálnou výchovno- vzdelávacou potrebou je požiadavka na úpravu podmienok (obsahu, foriem, metód, prostredia a prístupov) vo výchove a vzdelávaní pre žiaka. Špeciálne výchovnovzdelávacie potreby vyplývajú zo zdravotného znevýhodnenia alebo nadanie alebo vývinu žiaka v sociálne znevýhodňujúcom prostredí, ktorých zohľadnenie mu zabezpečí rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností, osobnosti, ako aj dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a primeraného začlenenia do spoločnosti.

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími (ŠVVP) potrebami je spravidla:

*1. žiak so zdravotným znevýhodnením, t.j.:*

- žiak so zdravotným postihnutím (s mentálnym postihnutím, so sluchovým postihnutím, so zrakovým postihnutím, s telesným postihnutím, s narušenou komunikačnou schopnosťou, s autizmom alebo ďalšími pervazívnymi vývinovými poruchami, s viacnásobným postihnutím);
- žiak chorý alebo zdravotne oslabený, žiak s vývinovými poruchami (poruchou aktivity a pozornosti, s vývinovou poruchou učenia, žiak s poruchou správania);

*2. žiak zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia;*



### 3. žiak s nadaním.

Na dosiahnutie čo najefektívnejších výsledkov vzdelávania a saturáciu potrieb žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami zabezpečujeme:

- včasnú špeciálnopedagogickú, psychologickú, medicínsku diagnostiku a podnety triedneho učiteľa, ďalších pedagogických zamestnancov a zákonných zástupcov,
- vzdelávanie podľa individuálnych vzdelávacích programov (úpravou vzdelávacieho obsahu ak je to nutné),
- uplatňovaním individuálneho prístupu pri výchove a vzdelávaní v oblasti metód a foriem vyučovania, postupe hodnotenia vzdelávacích výsledkov,
- uplatňovaním špecifických učebných pomôcok podľa druhu znevýhodnenia žiaka na základe odbornej diagnostiky (materiálne vybavenie, špeciálne učebnice, kompenzačné pomôcky),
- intenzívnou spoluprácou s rodičmi,
- odborným servisom špeciálneho pedagóga, ktorý na našej škole pôsobí 4 dni v týždni,
- odbornou prípravou učiteľov.